

別表第2 美術学部学科目(総合芸術学科選択必修)

60単位

区分	授 業 科 目						必修 単位数	自由 選択 単位数
	芸術文化系列	単位数	芸術科学系列	単位数	芸術学・美術史系列	単位数		
基礎講義 科目	哲学 1	2	宇宙の物理 1	2	芸術学概論	2	8 (内6)	
	哲学 2	2	宇宙の物理 2	2	工芸概説	2		
	人間学	2	現代物理 1	2	日本美術史概説	2		
	歴史学 1	2	現代物理 2	2	東洋美術史概説 1	2		
	歴史学 2	2	化学 1	2	東洋美術史概説 2	2		
	文学概論	2	化学 2	2	西洋美術史概説 1	2		
	美学	2	現代生物学 1	2	西洋美術史概説 2	2		
	社会学 1	2	現代生物学 2	2	デザイン史概説	2		
社会学 2	2	造形心理学 1	2					
			造形心理学 2	2				
特殊講義 科目	哲学特論 1	2	情報科学 1	2	芸術学 1	2	()内は同一系列の選択必修 16 (内10)	12 次頁と合わせて
	哲学特論 2	2	情報科学 2	2	芸術学 2	2		
	現代思想 1	2	造形数学 1	2	現代芸術論 1	2		
	現代思想 2	2	造形数学 2	2	現代芸術論 2	2		
	考古学	2	現代の科学技術	2	現代芸術論 3	2		
	文化人類学	2	実験心理学 1	2	現代芸術論 4	2		
	比較文芸論	2	実験心理学 2	2	デザイン論	2		
	原典資料研究 1	2	図学 1	2	日本美術史(絵画) 1	2		
	原典資料研究 2	2	図学 2	2	日本美術史(絵画) 2	2		
	身体と文化	2	材料の科学	2	日本美術史(絵画) 3	2		
	音楽学 1	2	材料学 1	2	日本美術史(彫刻) 1	2		
	音楽学 2	2	材料学 2	2	日本美術史(彫刻) 2	2		
	コミュニケーション論	2	材料学 3	2	東洋美術史 1	2		
	都市計画論	2	材料学 4	2	東洋美術史 2	2		
	環境設計論	2	材料学 5	2	西洋美術史 1	2		
	映像論 1	2	材料学 6	2	西洋美術史 2	2		
	映像論 2	2	美術解剖学	2	彫刻史 1	2		
	造園学 1	2	製陶法 1	2	彫刻史 2	2		
	造園学 2	2	製陶法 2	2	美術史特講 1	2		
	アートマネジメント論	2	塗料塗装法 1	2	美術史特講 2	2		
	造形計画 1-A	2	塗料塗装法 2	2	デザイン史特論	2		
	造形計画 1-B	2	人間工学	2	色彩学	2		
	造形計画 2-A	2	印刷工学	2	陶磁器工芸史 1	2		
	造形計画 2-B	2	メカニズム論	2	陶磁器工芸史 2	2		
			色染学	2	染織工芸史 1	2		
			染織工芸材料学	2	染織工芸史 2	2		
			構造力学	2	漆工史 1	2		
			建築法規	2	漆工史 2	2		
			保存科学入門	2	建築史 1	2		
					建築史 2	2		
				現代美術批評 1	2			
				現代美術批評 2	2			
				日本美術史演習 1	2			
				日本美術史演習 2	2			

注) 平成24年度から以下の科目名は変更になっています。

「物質の化学」→「化学」 「現代メディア論1」→「アートマネジメント論」

注) 平成26年度から英語科目の編成は変更になっています。

共 科 通 目	基礎情報学		2	0				
	コンピュータ演習 1-A (絵画・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 1-A (デザイン・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 1-B (絵画・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 1-B (デザイン・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 2-A (絵画・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 2-A (デザイン・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 2-B (絵画・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 2-B (デザイン・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 3-A (絵画・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 3-A (デザイン・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 3-B (絵画・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 3-B (デザイン・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 3-C (絵画・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 3-C (デザイン・映像メディア表現を含む)		1					
	コンピュータ演習 4		2					
	コンピュータ演習 5		2					
	外 国 語 目	Academic English 1 (AE1) - A1				2	第1 外国語 8~ 第2 外国語 4~ 自由選択 第3 外国語可 4~ 計16	12 前頁と合わせて
		Academic English 1 (AE1) - A2				2		
Academic English 1 (AE1) - A3		2						
Academic English 1 (AE1) - B1		2						
Academic English 1 (AE1) - B2		2						
Academic English 1 (AE1) - B3		2						
Academic English 2 (AE2) - A1		1						
Academic English 2 (AE2) - A2		1						
Academic English 2 (AE2) - B1		1						
Academic English 2 (AE2) - B2		1						
Intensive English Conversation (IEC) - A1		1						
Intensive English Conversation (IEC) - A2		1						
Intensive English Conversation (IEC) - B1		1						
Intensive English Conversation (IEC) - B2		1						
Intensive English Writing (IEW) - A1		1						
Intensive English Writing (IEW) - A2		1						
Intensive English Writing (IEW) - B1		1						
Intensive English Writing (IEW) - B2		1						
フランス語 (初級) 1-A		2						
フランス語 (初級) 1-B		2						
フランス語 (初級) 2-A		2						
フランス語 (初級) 2-B		2						
フランス語(中・上級) A		2						
フランス語(中・上級) B		2						
ドイツ語 (初級) A		2						
ドイツ語 (初級) B		2						
ドイツ語 (中級) A		2						
ドイツ語 (中級) B		2						
保 健 体 育 目	体 育	1-A (基礎体育) 工芸科・総芸1年次対象 原則女子	1	2				
	体 育	1-B (基礎体育) 工芸科・総芸1年次対象 原則女子	1					
	体 育	1-C (基礎体育) デザイン科1年次対象 原則女子	1					
	体 育	1-D (基礎体育) デザイン科1年次対象 原則女子	1					
	体 育	1-E (基礎体育) 美術科1年次対象 原則女子	1					
	体 育	1-F (基礎体育) 美術科1年次対象 原則女子	1					
	体 育	1-G (基礎体育) 1年次対象 男子	1					
	体 育	1-H (基礎体育) 1年次対象 男子	1					
	体 育	2-a (応用体育) 2年次以上	1					
	体 育	2-b (応用体育) 2年次以上	1					
保 健 体 育 講 義		2	0					

注) 平成26年度から英語科目の編成は変更になっています。

(備考)

1. 基礎講義科目は重複して履修することができないが、特殊講義科目は2回まで履修することができる。
2. 基礎講義科目・特殊講義科目は系列を問わず8単位、16単位を選択必修する。
卒業までに同一系列の基礎講義科目・特殊講義科目をそれぞれ6単位・10単位選択必修とする。
3. 日本美術史演習1・2は必修とする。
4. 履修登録は、1年次から2年次において1セメスター16単位を上限とする。上限単位数の対象となる授業科目は本学において卒業の要件として履修する学科科目（基礎講義科目、特殊講義科目、共通科目、外国語科目及び保健体育科目）とする。ただし、卒業要件科目であっても集中講義として開講する授業科目は、上限単位数の対象科目とはしない。
また、総合芸術学科演習科目についても上限単位数の対象科目とはしない。
5. テーマ演習は、最高8単位まで履修することができ、同一科目を重複履修することができる。
6. テーマ演習科目の履修は3年次以上とする。
7. 人数制限をする科目があるので注意すること。
(特に外国語、コンピュータ演習は、登録方法に注意すること。)
8. 共通科目の基礎情報学は、1年次での履修が望ましい。
9. 共通科目のコンピュータ演習1-A、1-B、2-A、2-B、3-A、3-B、3-Cについては、いずれか1科目しか履修できない。
コンピュータ演習4、5は原則として連続履修すること。5のみの受講は不可。同一科目の重複履修は不可。
10. 第1外国語は8単位以上、第2外国語は4単位以上とし、合計16単位を必修とする。(第3外国語も可)
ただし、最高20単位までとする。語学については、人数制限があるが、総合芸術学科の学生を優先する。
11. その他、外国語の履修方法については、下記のとおりである。

科目名	履修年次	制限等	その他
Academic English 1 (AE1) - A1・A2・A3・B1・B2・B3	1年次中心 原則A・B連続履修	平成25年度以前の入学者は、旧英語1、2科目からの修得済単位が2単位以下の場合(2単位修得済の場合はAE1-B科目のみ)履修できる。	重複履修不可
Academic English 2 (AE2) - A1・A2・B1・B2	2年次以上	平成26年度以降の入学者は、AE1科目から2単位以上修得済の場合に履修できる。	重複履修可
Intensive English Conversation (IEC) - A1・A2・B1・B2	1年次以上	原則的に、平成25年度以前の英語4,6科目と合わせて4単位までとする。	
Intensive English Writing (IEW) - A1・A2・B1・B2	2年次以上	なし	重複履修不可
フランス語(初級)1-A・B	1年次以上	フランス語1・2のどちらかしか履修できない。BはAの単位修得者が履修できる。	
フランス語(初級)2-A・B	1年次以上		
フランス語(中・上級)A・B	原則として2年次以上	特に担当教員が認めた場合を除き、初級のA・B両科目の単位を修得済であることを履修条件とする。BはAの単位修得者が履修できる。	重複履修可
ドイツ語(初級)A・B	1年次以上	BはAの単位修得者が履修できる。	重複履修不可
ドイツ語(中級)A・B	原則として2年次以上	特に担当教員が認めた場合を除き、初級のA・B両科目の単位を修得済であることを履修条件とする。BはAの単位修得者が履修できる。	重複履修可

12. 体育1は1年次必修(2単位)。(A→B, C→D, E→F, G→H)の連続履修すること。重複履修は不可。
13. 体育2-a(前期), 2-b(後期)は2回生以上が履修対象で、2度まで履修することができる。保健体育講義は1度しか履修できない。
14. 身体に障害のある人, 又は、実技受講不可能な人は、体育1の代わりに保健体育講義を履修することができる。(届出が必要)
15. 学科科目60単位に総合芸術学科が指定する科目66単位を合計した126単位を卒業必要単位とする。

(4) 総合芸術学科

区 分	授 業 科 目	備 考	期 間	科 目 単 位	必 修 単 位	選 択 必 修 単 位
実 技 基 礎	総 合 基 礎 実 技 (絵 画) (彫 刻) (デ ザ イ ン) (工 芸)	1年次の前期に 必修	半 年	2	8	
	2					
	2					
	美 術 科 基 礎 A デ ザ イ ン 基 礎 1 工 芸 基 礎	1年次の後期に いずれかの基礎を 選択必修	後 期	8	8	
	後 期		8			
	後 期		8			
総合芸術学科 基礎	基 礎 演 習 A	1 年 次 必 修	前期・後期	1	2	
	基 礎 演 習 B	2 年 次 必 修	後 期	2	2	
	総 合 芸 術 学 科 基 礎 実 技	2 年 次 必 修	後 期	2	2	
実 技	美 術 科 基 礎 B デ ザ イ ン 基 礎 2 A 陶 磁 器 基 礎 A 漆 工 基 礎 A 染 織 基 礎 A	2年次で選択必修	前 期	8		8
	前 期		8			
	前 期		8			
	前 期		8			
	前 期		8			
	調 査 研 究 ・ 企 画 運 営 演 習 A 調 査 研 究 ・ 企 画 運 営 演 習 B	2年次以上で 選択必修	前 期	2		4~8
		前 期	2			
総合芸術学科 演 習	専 門 書 講 読 (英 語) 専 門 書 講 読 (フ ラ ン ス 語) 専 門 書 講 読 (ド イ ツ 語) 専 門 書 講 読 (古 文 書 ・ 古 筆)	2年次以上で 選択必修 (2科目以上履修する こと)	前 期 ・ 後 期	2	4	0~4
	2					
	2					
	2					
	ゼ ミ 演 習 A ・ B 合 同 演 習 A ・ B	3・4年次必修で 重複履修 ただし、2年次 からの履修も可	前 期 ・ 後 期	4・4	16	
2・2	8					
卒 業 論 文	卒 業 論 文			8	8	
計					58	8
					66	

- 注
1. 基礎科目以外は、同一科目を何度も重複して履修することができる。
 2. 実技基礎の履修については、1年次前期に総合基礎実技を必修、1年次後期に実技基礎の中から8単位を選択必修とする。総合芸術学科基礎実技以外の実技の履修については、それぞれの専攻の履修方法に従うこと。
 3. 基礎演習Aは1年次必修、基礎演習Bは2年次後期必修とする。
専門書講読は2年次以上で履修でき、4単位の選択必修とする。
 4. 2年次前期には調査研究・企画運営演習A・B、又は実技科目のいずれかを選択必修すること。
 5. 合同演習、ゼミ演習は、2年次前期から履修することができる。3・4年次では必修とし、原則として同じ科目を重複履修すること。
 6. 2年次で履修したゼミ演習、合同演習の単位は、選択必修単位又は、自由選択単位として扱う。

卒業必要単位数：学科60単位＋総合芸術学科指定科目66単位＝合計126単位

[前期]

	1 講時 (9:00～10:30)		2 講時 (10:40～12:10)		3 講時 (13:00～14:30)		4 講時 (14:40～16:10)		5 講時 (16:20～17:50)	
	科目No.	科目名	科目No.	科目名	科目No.	科目名	科目No.	科目名	科目No.	科目名
月					1L02	専門書講読 (英語)	1L09	ゼミ演習 1 A	1L09	ゼミ演習 1 A
							1L11	ゼミ演習 2 A	1L11	ゼミ演習 2 A
					1L15	合同演習 A	1L13	ゼミ演習 3 A	1L13	ゼミ演習 3 A
火					1L05	専門書講読 (古文書)				
水			1L06	基礎演習 A-1	1L15	合同演習 A	1L09	ゼミ演習 1 A	1L09	ゼミ演習 1 A
							1L11	ゼミ演習 2 A	1L11	ゼミ演習 2 A
							1L13	ゼミ演習 3 A	1L13	ゼミ演習 3 A
木					1L17	調査研究・ 企画運営演習 B	1L17	調査研究・ 企画運営演習 B		
金					1L18	調査研究・ 企画運営演習 A	1L18	調査研究・ 企画運営演習 A		

[後期]

	1 講時 (9:00～10:30)		2 講時 (10:40～12:10)		3 講時 (13:00～14:30)		4 講時 (14:40～16:10)		5 講時 (16:20～17:50)	
	科目No.	科目名	科目No.	科目名	科目No.	科目名	科目No.	科目名	科目No.	科目名
月					1L16	合同演習 B	1L10	ゼミ演習 1 B	1L10	ゼミ演習 1 B
							1L12	ゼミ演習 2 B	1L12	ゼミ演習 2 B
							1L14	ゼミ演習 3 B	1L14	ゼミ演習 3 B
火					1L03	専門書講読 (仏語)	1L04	専門書講読 (独語)		
水			1L07	基礎演習 A-2	1L16	合同演習 B	1L10	ゼミ演習 1 B	1L10	ゼミ演習 1 B
							1L12	ゼミ演習 2 B	1L12	ゼミ演習 2 B
							1L14	ゼミ演習 3 B	1L14	ゼミ演習 3 B
木					1L08	基礎演習 B	1L08	基礎演習 B		
金					1L01	総合芸術学科 基礎実技	1L01	総合芸術学科 基礎実技		