

## 教員の公募について

京都市立芸術大学  
美術学部長 赤松玉女  
美術研究科長 栗本夏樹

このたび、京都市立芸術大学美術学部・大学院美術研究科では、下記の要領において教員を公募いたします。

### 記

#### 1 担当内容 共通教育 教職課程

- (1) 教職関係科目：『教科教育法（美術）』、『教科教育法（工芸）』、『教育の課程と方法』、『教職実践演習』、『教育実習事前事後指導』、及び教職課程履修者指導 など
- (2) 教育委員会、及び小・中・高等学校との連携、その他、教職課程に関わる諸業務
- (3) 学部：『総合基礎実技』、『テーマ演習』
- (4) 大学院修士課程：『専門領域特論』
- (5) 大学院博士（後期）課程：論文指導、『造形計画論研究』 など

※採用後は教職課程を専任担当しますが、同時に要請に応じて芸術学専攻（美術教育分野）の指導をする事が望まれます。

#### 2 職名・人員

教授又は准教授 1名

#### 3 応募条件

- (1) 美術教育の分野で優れた業績を有し、広い視野のもとで教職課程に関わる研究・教育を行える人
- (2) 教職課程における担当授業科目についての十分な研究実績と職務上の実績を有している人  
※教職課程認定の教員資格審査において専任教員として適格であると認められることが前提条件となります。
- (3) 本学の教職課程の運営を主体的に行える人
- (4) 研究、教育のみならず、学内運営業務を積極的に行える人
- (5) 国籍、性別は問わないが、日本語による教育指導が可能な人
- (6) 採用後、通勤可能な範囲に居住する人

#### 4 提出書類等

- (1) 提出物一覧表
- (2) 履歴書（本学所定の様式を使用のこと）  
URL：<http://www.kcua.ac.jp/wp-content/uploads/072db6fe36b486036307a6bbc5e07195.doc>
- (3) 最終学校の卒業又は修了証明書（写しは不可）
- (4) 教育研究業績書（本学所定の様式を使用のこと）  
URL：<http://www.kcua.ac.jp/wp-content/uploads/258accf915cf31293dfd1e46070dfbce.doc>
- (5) 順位を付した主要著作、論文等の現物又は写し（5点以内）、並びに教育活動、及び社会活動に関する資料等
- (6) 本学での研究、教育への抱負をまとめた文章（A4用紙1枚程度）
- (7) ゆうパックや宅配便等の着払い用の送付状（届け先の欄に資料の返送を希望する住所・氏名・電話番号を記入のこと。）

#### 5 面接

書類選考通過者には面接を実施します（面接の旅費等は自己負担となります。）。

#### 6 提出期限

平成30年12月25日（火）必着（書留又は宅配便など、配達確認が可能な方法。持参は不可）

#### 7 採用予定日

2020年（平成32年）4月1日（内定は、平成31年4月頃を予定しています。）

#### 8 書類提出先

〒610-1197京都市西京区大枝沓掛町13-6  
京都市立芸術大学 美術学部長宛（封筒等の表に「教職課程教員応募」と朱書のこと。）

#### 9 問合せ先

京都市立芸術大学事務局教務学生課（美術教務担当） 電話075-334-2220

#### 10 その他

- (1) 男女共同参画社会基本法の趣旨に則り女性の積極的な応募を歓迎します。
- (2) 提出書類は採用事務にのみ使用し、その他に使用することはありません。
- (3) 提出書類は、選考終了後返却します。
- (4) 採否の結果については、文書で応募者に通知します。
- (5) 本学の情報は、ホームページ（<http://www.kcua.ac.jp/>）を御覧下さい。