



na ra

[トップ] [検索] [新規]

最新の30件

- 2014-09-30 古瀬戸絵図リ...
- 2014-09-29 na ra 音源
- 2014-09-28 二階 古瀬戸内絵図
- 2014-09-24 アルミ展示台
- 2014-09-23 反響紙
- 2014-09-17 大和川流域マップ 展示提案_01

滝の音のようなピンクノイズを作ろうと試みたが、近い周波数の音では、いくら重ねてもなかなかピンクノイズに近づけなかった。

芸術資源研究センター総合基礎実技アーカイブ・プロジェクト

情報技術の視点から見たアーカイブの可能性と展望

講師：三分一 信之氏
(東大特任教授)

10月22日(水)
16:00~17:30

- 場所：芸術資源研究センター共同研究室 (京都市立芸術大学 中央棟 2F)
- 一般来聴可
- 主催：芸術資源研究センター (総合基礎実技アーカイブ・プロジェクト)

思考を記述し体系化した概念地図を作成するツール「無為 Wuwei」の使用画面から

京都市立芸術大学
芸術資源研究センター
お問い合わせ先
京都市立芸術大学芸術資源研究センター事務局
〒610-1197 京都市西京区大枝省掛町 13-6
TEL・075-334-2231 / FAX・075-333-8533
mail・arc@kcuu.ac.jp
ウェブサイト・http://www.kcuu.ac.jp/arc

三分一 信之 (さんぶいち のぶゆき)

http://www.sambuichi.jp/
東京大学との共同研究「知のコンシェルジェ」(百科事典の参照項目の関連を視覚的に辿ることで知識を提供するサービス)、ポンビドーセンター IRI と共同して映像アーカイブ構築を支援するソフト「Lignes de temps」の開発、東アジア出版人会議での「東アジア文化地図」の設計などに従事している。

- 1956年 広島生れ
- 1979年 京都大学工学部(原子核工学)卒業
- 1982年 同大学院工学研究科(原子核工学専攻)
- 1982年 日立コンピュータコンサルタント(現 日立ソリューションズ)入社
- 1986~1987年 米国スティーブンス工科大学コンピュータサイエンス MScS 取得
- 1999年 研究開発センタ長
- 2006年 主管技師長
- 2010年 東大情報学環 特任研究員
- 2012年 東大情報学環 特任教授

膨大な素材がデジタル環境下でアーカイブとなって利用できるようになった現在、それらを適切に探し出す検索技術が重要になります。と同時に、たまたま目に付いたという出会いとそれがもたらす創造性は、検索技術だけでは支援できません。本講習会では、資料のアーカイブ化の要点と問題、そして創造的な活動を支援するための取り組みについて、海外での事例や新たに開発されているソフトウェアを紹介しながら、いっしょに考えたいと思います。