

修士演奏Ⅱ

ヴァイオリン 江川 菜緒

ピアノ 河野 美砂子

L. v. ベートーヴェン(1770-1827)

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第7番 八短調 作品 30-2

L. v. Beethoven : Sonate für Klavier und Violine Nr.7 c-moll Op.30-2

I. Allegro con brio

II. Adagio cantabile

III. Scherzo. Allegro

IV. Finale. Allegro ; Presto

J. ブラームス(1833-1897)

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第2番 イ長調 作品 100

J. Brahms : Sonate für Klavier und Violine Nr.2 A-dur Op.100

I. Allegro amabile

II. Andante tranquillo-Vivace

III. Allegretto grazioso (quasi Andante)

2017年1月30日(月) 10:50 開演

京都市立芸術大学 講堂

(京都市西京区大枝沓掛町 13-6)

※どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開の試験であり
審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審
査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。

お問い合わせ

京都市立芸術大学 教務学生課(音楽教務担当)

075(334)2222(平日 8:30~17:15)