

# Liederabend

Zum 20. Gedenkjahr meiner verehrten Lehrer Prof. Erik Werba und Arleen Augér

Wien, die ferne Nostalgie

**Donnerstag 21. März 2013, 19:00 Uhr**  
**Ehrbarsaal im Prayner Konservatorium**

Mühlgasse 28-30, 1040 Wien

Eintritt frei



**Prof. Tsuyako Mitsui**  
Mezzo-Sopran

**Chihiro Kubo**  
Klavier

## Programm

F. Schubert : Im Abendrot, An Silvia u.a.

J. Brahms: Von ewiger Liebe, Es träumt mir u.a.

J. Marx: Die Verlassene, Die Begegnung,  
Die tote Braut u.a.

H. Wolf: aus dem „Italienischen Liederbuch“

Auch kleine Dinge können uns entzücken

Wohl kenn' ich euren Stand u.a.

G. Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen

Tsuyako Mitsui, geboren in Nara, studierte an der Hochschule der Künste in Kyoto. Nach dem Studienabschluss in Japan folgten weitere Studien bei Prof. Erik Werba an der Musikhochschule Wien und Arleen Augér in Wien. Nach ihrer Lehrtätigkeit in Deutschland (Musikhochschulen Frankfurt und Karlsruhe) wurde sie als Dozentin und anschließend Professorin an die Hochschule der Künste in Kyoto berufen.

Neben zahlreichen Gesangsverpflichtungen im oratorischen Bereich liegt ihr Schwerpunkt in der Liedgestaltung. Einen besonderen Platz im reichhaltigen Repertoire, das von den Werken der frühen Klassik bis zur Neuen Musik reicht, nehmen die Lieder der deutschen Spätromantik ein.

Tsuyako Mitsui gab in Japan, Deutschland, USA und Korea Konzerte und Liederabende und leitete Meisterklassen (u.a. Bach-Akademie Stuttgart 1984/85, Mattheiser Sommer Akademie in Bad Sobernheim 1995/97/99).