

継承
円の舞
レクイエム
祈り
志
五官の感
回顧
想思華
いちしの花

上甲裕久先生
追慕公演

クラシックバレエを基本としたオリジナルメソッド
コンテンポラリーダンス作品

わたしのとなり

—その想いを伝えなさい—

M.D.S Maki Hiromi Dance Studio Presents

2013.12.6 (Fri)

開場 18:30 / 開演 19:00

大阪 天満橋 ドーンセンター 1F パフォーマンススペース

Ticket : <自由席> 前売 ¥3,000 / 当日 ¥3,500

2013年6月3日上甲裕久先生がご逝去されました。

尊敬し、敬愛するかけがえのない先生でした。

大きな支えを無くしました。

上甲裕久ダンスリサイタルにゲスト出演させていただき、
また2004年真木ひろみ Dance is my All「雅・MIYABI」より

全ステージを演出、見守って下さいました。

後任として京都市立芸術大学での指導も9年目を継続中です。

とってお洒落でセンスよく、

親父ギャグ冴える何でも相談できる知恵袋。

教えていただいたことを後進に伝えること！

恩返しは踊ること？

きちんと靴を揃え、衣服を整頓し

「おはようさん！」

と笑顔で稽古に来てくださる先生が
今もこれからも続いて行く錯覚に陥ります。

偶然か必然か購入した本のタイトル

「すべては今のためであったこと」

病床よりのお言葉のように思います。

先生、本当にありがとうございました。

忘れた日はありません。

合掌

真木ひろみ

M.D.S Maki Hiromi Dance Studio 代表
ヤマスポーツスクール講師
小阪カルチャースクール講師
ダンスサークル MMS 講師
京都市立芸術大学非常勤講師

Staff

振付・構成 真木ひろみ

照明 新田 三郎

舞台進行 山名 直樹

制作 M.D.S Maki Hiromi Dance Studio

主催 Salute

Dancer



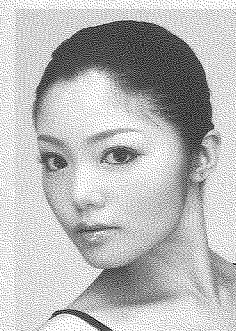
真木 ひろみ



壺林 睦



山名 佳代



片岡 結衣



梅村 有紀子

会場：大阪 天満橋ドーンセンター

1F パフォーマンススペース

開場 18:30 / 開演 19:00

Ticket : <自由席> 前売 ¥3,000 / 当日 ¥3,500

【Information & Ticket】

M.D.S Maki Hiromi Dance Studio

Mail ▶ mds.danceinfo@gmail.com

Tel ▶ 090-7490-9694 (M.D.S 専用回線)

HP ▶ <http://mds-dance.jimdo.com>

- ◆ 電車でお越しの方へ
- ・京阪「天満橋」/ 地下鉄谷町線「天満橋」/ JR 東西線「大阪城北詰」より徒歩10~13分
- ◆ 車でお越しの方へ
- ・ドーンセンター立体駐車場：1時間400円 (普通車専用・収容台数92台)

