

国内外で活躍するローム ミュージック フレンズの豪華共演!

Rohm Music
Foundation
ロームミュージックファンデーション

ロームミュージックファンデーション フレンズ コンサート



～ RMF の仲間たちによるコンサート～

Vol.2



Rohm Music Foundation *Friends Concert*

第1部

「チェロ・アンサンブルの愉しみ」

奥田 なな子/唐沢 安岐奈/熊澤 雅樹/
辻本 玲/横坂 源/渡邊 方子(チェロ)

第2部

「管楽の息吹」

藤井 香織(フルート)、東 由輝子(ピアノ)
菊本 和昭(トランペット)、佐竹 裕介(ピアノ)

第3部

「華麗なるピアノ・トリオ」

木嶋 真優(ヴァイオリン)、林 裕(チェロ)
田村 響(ピアノ)

2015.

11/21[土] 15:00開演(14:30開場)

京都コンサートホール 小ホール

京都市左京区下鴨半木町1-26
京都市営地下鉄烏丸線「北山駅」①③番出口より南へ徒歩5分

3,000円(全席指定・消費税込)

チケットお取り扱い

京都コンサートホール 075-711-3231
チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/> [Pコード:267-717]
ローソンチケット 0570-084-005 [Lコード:54773]
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>
エラート音楽事務所 075-751-0617

主催：公益財団法人 ロームミュージックファンデーション 協賛：ローム株式会社 後援：京都府、京都市、公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団、NHK京都放送局

お問い合わせ：エラート音楽事務所 075-751-0617

社本邦：◎竹原伸治/藤井香織◎Lmor Hakim/木嶋真優◎須藤敬一/田村響◎武藤章

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーションは、 音楽を通して豊かな文化を作ることを目指しています。

ローム ミュージック ファンデーションは、音楽文化の普及と発展を目的に多様な事業に取り組んでいます。その中で音楽を学ぶ学生に対する奨学援助は1991年の創立時より継続して実施し、将来を担う若い音楽家の学ぶ環境の一層の充実に取り組んできました。これまでの奨学生は414名を数え、多くの方がコンクールでの入賞やプロの音楽家として世界を舞台に活躍しています。その方々の成長に関わることができたことはローム ミュージック ファンデーションにとって大きな喜びです。

昨年からスタートした「ローム ミュージック ファンデーション フレンズ コンサート」では、国内外で活躍するこれまでの奨学生の演奏をお届けします。

RMF(ローム ミュージック ファンデーション)の仲間たちによる演奏をお楽しみください。



第1部

「チェロ・アンサンブルの愉しみ」

- L.ボッケリーニ:2つのチェロのためのソナタ ハ長調 G.74 (辻本/渡邊)
- D.ポッパー:演奏会用ポロネーズ Op.14 (横坂/唐沢/熊澤/奥田)
- J.シュトラウスII世(W.トーマス=ミフネ 編):喜歌劇「こうもり」序曲 (渡邊/熊澤/辻本/奥田/横坂/唐沢)
- L.アンダーソン:フィドル・ファドル (唐沢/奥田/横坂/熊澤/辻本/渡邊)

奥田 なな子/唐沢 安岐奈/熊澤 雅樹/辻本 玲/横坂 源/渡邊 方子(チェロ)



奥田 なな子 Nanako Okuda (チェロ)
2006~2009年度奨学生
文化庁芸術家在外研修員としてフライブルク音楽大学留学。ベルリン芸術大学に移籍後、ディプロマを最優秀で取得。2012年同大学院ソリストコース修了、国家演奏家資格を取得し、帰国。ソリスト、室内楽、国内主要オーケストラへの客演等活躍の場を広げている。



唐沢 安岐奈 Akina Karasawa (チェロ)
1994、1995年度奨学生
東京藝術大学を経て同大学院修了。ハンガリー国立リスト音楽院留学。文化庁派遣芸術家在外研修員としてミュンヘンに留学。1991年現代音楽室内楽コンクール第1位、1992年東京国際音楽コンクール室内楽部門第2位等受賞多数。現在、読売日本交響楽団チェロ奏者。



熊澤 雅樹 Masaki Kumazawa (チェロ)
2001、2002年度奨学生
桐朋学園大学アンサンブル・ディプロマ修了。トロッツェン州立音楽大学卒業。ローム ミュージック ファンデーションより奨学金を得てドイツに留学、フライブルク歌劇場管弦楽団にて研修。広島を拠点にエスマス弦楽四重奏団、広島室内楽協会等を主宰。広島交響楽団チェロ奏者。



辻本 玲 Rei Tsujimoto (チェロ)
2007~2010年度奨学生
東京藝術大学首席卒業。その後シベリウス・アカデミー、ベルン芸術大学卒業。2009年ガスパール・カサド国際チェロ・コンクール第3位入賞(日本人最高位)。2013年第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。2015年日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェロに就任。



横坂 源 Gen Yokosaka (チェロ)
2008、2009年度奨学生
2002年全日本ビバホールチェロコンクール最年少優勝。2010年第59回ミュンヘン国際音楽コンクール第2位。第15回出光音楽賞、第7回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第14回ホテルオークラ音楽賞受賞。これまで小澤征爾、岩城宏之他、超一流の指揮者等と共演、好評を博す。



渡邊 方子 Masako Watanabe (チェロ)
2004~2006年度奨学生
桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了。2001年イェール大学音楽院に留学、2004年サーティファイットを取得し卒業。その後インディアナ大学に在学、2007年アーティストディプロマを取得し卒業。第66回日本音楽コンクール第2位。NHK交響楽団チェロ奏者。

第2部

「管楽の息吹」

- A.ピアソラ:「タンゴの歴史」より ボルデル1900
 F.メンデルスゾーン:無言歌 ニ長調「悲歌」Op.85-4
 F.ボルヌ:カルメン幻想曲

藤井 香織(フルート)、東 由輝子(ピアノ)

- G.エネスコ:レジェンド
 H.ベルリオーズ(安田 結衣子 編):幻想交響曲より「舞踏会」
 M.ラヴェル:ハバネラ形式の小品

菊本 和昭(トランペット)、佐竹 裕介(ピアノ)



藤井 香織 Kaori Fujii (フルート)
 2003年度奨学生

第14回日本管打楽器コンクール、第67回日本音楽コンクールにて史上最年少第1位。2014年発展途上国に存在する音楽家に音楽教師育成プログラムを提供する非営利団体Music Beyond, Inc.を設立、現在自らコンゴ民主共和国を訪れながら指導にあっている。ニューヨーク在住。



菊本 和昭 Kazuaki Kikumoto (トランペット)
 2008年度奨学生

NHK交響楽団首席。京都市立芸術大学及び同大学院修了。フライブルク音楽大学、カールスルーエ音楽大学にて学ぶ。第72回日本音楽コンクール第1位、E.スミス国際トランペットソロコンペティション第2位等国内外のコンクールで受賞。洗足学園音楽大学准教授。東京藝術大学非常勤講師。



東 由輝子 Yukiko Higashi (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高校を経て、同大学卒業。日本フーゴ・ヴォルフ協会同人会員。アンサンブルピアニストとして数々のコンサートに出演。CD録音に「中田喜直歌曲集」「湯山昭歌曲撰集・愛に会う街」他。



佐竹 裕介 Yusuke Satake (ピアノ)

2007～2009年度奨学生
 京都市立芸術大学卒業。卒業時に音楽学部賞、京都音楽協会賞受賞、同大学卒業演奏会、読売新人演奏会出演。同大学院修士課程修了。フライブルク音楽大学へ交換留学。アンサンブルピアニストとして各方面から信頼を得ている。

第3部

「華麗なるピアノ・トリオ」

- L.v.ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲 第7番 変ロ長調「大公」Op.97

木嶋 真優(ヴァイオリン)、林 裕(チェロ)、田村 響(ピアノ)



木嶋 真優 Mayu Kishima (ヴァイオリン)
 2004～2007年度奨学生

第8回ヴェニャフスキ国際ヴァイオリン・コンクール・ジュニア部門にて日本人として最年少の13歳で最高位(1位なし第2位)を受賞し一躍話題となる。2011年ケルン国際音楽コンクール優勝、併せてDavid Garrett賞受賞。現在パリとケルンに拠点を置き、ヨーロッパを中心に活動している。



林 裕 Yutaka Hayashi (チェロ)
 1997年度奨学生

東京藝術大学卒業。日本音楽コンクール第1位。フライブルク音楽大学大学院を首席修了。青山音楽賞、松方ホール音楽賞大賞、大阪文化祭賞グランプリ、音楽クリティッククラブ賞本賞、文化庁芸術祭優秀賞等受賞多数。いずみシンフォニエッタ大阪のメンバー。相愛大学准教授。



田村 響 Hibiki Tamura (ピアノ)
 2008、2014年度奨学生

2007年ロン・ティボー国際コンクールにおいて弱冠20歳で第1位に輝き一躍注目される。以来ザルツブルク・モーツァルテウム大学等で研鑽を積み、国際的な演奏活動を展開。2006年第16回出光音楽賞、2009年第10回ホテルオークラ音楽賞等受賞多数。京都市立芸術大学専任講師。

※都合により出演者、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

ローム ミュージック ファンデーション 奨学援助

制度概要(昨年実績)

応募資格:国内外の教育機関で音楽を学ぶ方、あるいは入学を予定している方(年齢不問) 給付金額:月額30万円以内(返済不要) 給付期間:原則1年間(更新は可)

ローム ミュージック ファンデーションのWebページ(<http://www.rohm.co.jp/rmf/>)では、これまでの奨学生のプロフィール等を「若い音楽家の活躍」で公開しています。またブログでは現役奨学生からのレポート(日頃のレッスン、演奏会、あるいはプライベートのトピックス等)を掲載しています。是非ご覧ください。

ローム ミュージック ファンデーション

検索