



Carmen

響ノ都プロジェクト2015コンサートシリーズ

京都市立芸術大学 第151回定期演奏会
大学院オペラ公演

G.ビゼー作曲『カルメン』(日本語字幕付き)
G. Bizet: <Carmen>

指揮: 奥村 哲也 演出: 今井 伸昭

2016年2月20日(土)

2016年2月21日(日)

13:00開場 14:00開演 17:00終演予定

京都市立芸術大学 講堂
京都市西京区大枝沓掛町13-6

入場無料 (両日とも当日先着400名)

主催: 京都市立芸術大学
後援: 京都市立芸術大学音楽教育後援会
制作: 京都市立芸術大学リエゾンオフィス
助成: 公益財団法人 青山財団

※ 満席の場合は入場をお断りすることがあります。
※ 乳幼児・未就学児童のご入場はご遠慮ください。

Carmen



指揮 奥村哲也



演出 今井伸昭

20日

出演

21日

響ノ都プロジェクト2015コンサートシリーズ

京都市立芸術大学 第151回定期演奏会
大学院オペラ公演

カルメン G.ビゼー作曲 / 全4幕(日本語字幕付)

2016年2月20日(土)

2016年2月21日(日)

13:00開場 14:00開演 17:00終演予定

入場無料 (両日とも当日先着400名)

※満席の場合は入場をお断りすることがあります。
※乳幼児・未就学児童のご入場はご遠慮ください。

管弦楽 京都市立芸術大学アカデミーオーケストラ(大学院管弦楽団)
合唱 京都市立芸術大学 音楽学部合唱団

指導教員 小濱妙美 松本薫平
コレパティトゥア 水谷彰子* 越知晴子* (*印は本学教員)
菱谷祐衣(ピアノ専攻 院3)
舞台監督・美術 乃村健一*
大道具 松木賢三*
照明 澤井敦治 (So;lid)
衣装 河底美由紀
衣装製作 堀内孝美
ヘア・メイク 丸善
字幕翻訳 糀谷栄里子
制作 外村雄一郎*
宣伝美術 下間健司(京都市立芸術大学 美術学部 ビジュアルデザイン専攻4回生)

主催 京都市立芸術大学
助成 公益財団法人 青山財団
後援 京都市立芸術大学 音楽教育後援会
製作 京都市立芸術大学 リエゾンオフィス
お問合せ 京都市立芸術大学 事務局 連携推進課 事業推進担当
TEL 075 - 334 - 2204 (月~金 8:30~17:15)
ホームページ <http://www.kcuu.ac.jp/>

20日		21日	
カルメン	ドン・ホセ	カルメン	ドン・ホセ
 糀谷 栄里子	 井上 元気	 吉川 秋穂	 喜納 和
エスカミーリョ	ミカエラ	エスカミーリョ	ミカエラ
 内山 建人	 伊藤 黎	 池田 真己	 中川 郁文
フラスキータ	メルセデス	フラスキータ	メルセデス
 小川 紗奈	 木村 美穂	 朝枝 恵利子	 和田 悠花
レメンダード	ダンカイロ	レメンダード	ダンカイロ
 廣津 大介 ▲	 廣田 雅亮 ▲	 髙谷 明夫 ▲	 佐野 大貴 ▲
スニガ	モラレス	スニガ	モラレス
 大西 凌 ▲	 古川 昌樹 ▲	 菅野 翔太郎 ▲	 浦方 郷成 ▲

▲…大学院修了生 ▲…音楽学部生

京都市立芸術大学 講堂

※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。
京都市西京区大枝沓掛町 13-6

- ◎阪急桂駅から
(桂駅東口)
◆京阪京都交通バス1・2・13・14・25・28系統に乗車、芸大前(約20分)で下車、バス停から徒歩すぐ。
(桂駅西口)
◆市バス 西1または西8に乗車、新林池公園(約20分)で下車。バス停から徒歩で約20分。
◆市バス 西5に乗車、国道沓掛口または新林池公園(ともに約20分)で下車。国道沓掛口バス停から徒歩で約10分、新林池公園バス停から徒歩で約20分。
- ◎JR 桂川駅・阪急洛西口駅から
◆京阪京都交通バス11A系統(京都成章高校前行き)に乗車、芸大前(約15分)で下車、バス停から徒歩すぐ。
◆ヤサカバス1号系統(桂坂中央行き)に乗車、国道沓掛口または新林池公園(約15分)で下車。国道沓掛口バス停から徒歩で約10分、新林池公園バス停から徒歩で約20分。

