

第7回柏原ビエンナーレ

パフォーマンス部門 特別企画コンサート



岡本伸介：かずらわたし -5つのアラベスク-(世界初演)

稲谷祐亮：チェロ独奏のための《瑞花蝶鳥-聞響》(世界初演)

小林純生：幻想曲Ⅰ・Ⅱ (世界初演)

中村典子：蓬 蓂 ichibiko (世界初演)

出演：

ヴァイオリン：江口純子

チェロ：孫工恵嗣

ピアノ：鳳真佑子



柏原の音 音で辿る軌跡

2016. 10.15 (土)

14:00 開演[13:30 開場] 入場無料

柏原市民会館リビエールホール

582-0016 大阪府柏原市安堂町1-60 TEL : 072-972-6681
JR関西線「柏原駅」徒歩12分 近鉄大阪線「安堂駅」徒歩5分

「柏原の音 音で辿る軌跡」と題した本演奏会は第7回ビエンナーレ特別企画コンサートとして、
柏原という地域をテーマに、聴衆と音楽家が共通の認識を持って音楽を作り上げることを目的としています。
本演奏会が、柏原の豊かな歴史と文化を問い直すきっかけになることを願っています。
それぞれの作曲家が描いた柏原のサウンドスケープをお聴きください。

主催：柏原ビエンナーレ実行委員会 共催：柏原市 後援：大阪府、大阪府教育委員会、柏原市教育委員会
運営主管：アーツプロジェクト・イン・おおさか柏原(アッポコ) サイト URL:<http://www.appoko.org>