



北欧の作曲家とヴァイオリン現代奏法 レクチャー&コンサート

《スウェーデンの民族音楽から》

Kristofer Svensson (1981-) : Mot våren bortom havet (2017)

クリストファー・スヴェンソン：海を越えた春に向かって

Kuwabara Yu (1984-) : Three Voices (2016)

桑原ゆう：3つの聲

Malin Bång (1974-) : ...när korpen vitnar (2003)

マリン・バン：烏が白くなるとき

Nakamura Noriko (1965-) : "Chujosa" vox animum (2013)

中村典子：雛鳥詞 soul voice

Chinary Ung (1942-) : Khse Buon (1980)

チナリー・ウン：四絃 (順不同)

スウェーデンのヴァイオリニスト、パウラ・ヘドヴァルとともに

ルツェルン音楽祭アンサンブル同窓の東摩耶、桑原香矢と本学同窓西村まなみが、

スウェーデンのイントネーション、伝統唱法、伝統音楽をもとに、

またアジア・日本のイントネーション、伝統音楽、伝統唱法をもとに、

ヴァイオリン属の現代奏法を通してレクチャー、ショートコンサートを行います。

レクチャー前半の尺八奏法レクチャー&コンサートから

ぜひ通してお聴きください。

パウラ・ヘドヴァル [ヴァイオリン]

1986 年音楽一家に生まれ、4 歳よりヴァイオリンを始める。現在、ストックホルム(スウェーデン)を拠点にオーケストラ、現代音楽、実験的・即興的音楽の各分野で活躍中。チューリッヒ芸術大学(スイス)マスターディプロムを取得、卒業。ルツェルン音楽祭アカデミー、欧州における他の音楽祭のメンバー。2015 年-2016 年フリーランスで活躍するかたわらグラーツ芸術大学(オーストリア)でクラシック・フォーラムウィーンの現代音楽専門マスタープログラムに従事。スウェーデン放送交響楽団、ロイヤルストックホルムフィルハーモニー交響楽団「Gagego!」「Norrbottn NEO」といったアンサンブル等で演奏。これまでにルドルフ・ケールマン、サシコ・ガヴリーロフ、アネット・ビック、ウルリッヒ・グレーナー各氏に師事。



東摩耶 [ヴァイオリン]

高校卒業と同時に渡独。国立フライブルク音楽大学ヴァイオリン科で基礎専門課程より学び 2009 年ディプロムを取得、卒業。フォルクヴァング大学(エッセン)アンドレアス・ライナー教授の室内楽クラスで研鑽を積み、その後ソロで師事。Volutes String Quartet を結成。バーゼル音楽院(スイス)弦楽四重奏科 Graduate Course に進学。ライナー・シュミット教授(ハーゲン 四重奏団)に師事。ルツェルン音楽祭アカデミー(スイス)、マリボー・インターナショナル・オーケストラアカデミー(スロヴェニア)参加。帰国後、現在、フリーランスとして活躍中。



桑原香矢 [ヴィオラ]

東京藝術大学附属高校、東京芸術大学卒業。2009 年渡英し、英国王立音楽大学修士課程修了。その後、フランダース政府奨学金を得て、ベルギー、ゲント音楽院上級修士課程で現代音楽演奏を学ぶ。2017 年帰国、東京を拠点に活動を始める。アンサンブルの活動に積極的に取り組み、ロンドンでは、サウスバンク・シンフォニアにヴァイオリン奏者として所属。また、現代音楽演奏家として、スイスのルツェルン音楽祭をはじめ、ハラレ国際芸術祭(ジンバブエ)、MADE フェスティバル(スウェーデン)、アトランティック音楽祭(アメリカ)などの世界各地の音楽祭に招かれ演奏。2016 年のルツェルン音楽祭 Alumni Ensemble のメンバーであり、また、Riot Ensemble (イギリス)や、New European Ensemble(オランダ)などのヨーロッパの現代音楽アンサンブルに客演する。



西村まなみ [チェロ]

京都市立京都堀川音楽高校、京都市立芸術大学音楽学部卒業。第16回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門第3位、第25回クラシック音楽コンクール全国大会大学の部第4位。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位、ハイドン賞を受賞。第70回全日本学生音楽コンクール名古屋大会チェロ部門大学の部第3位、全国大会入選。これまでにチェロを大町剛、雨田一孝、上村昇、室内楽を上森祥平、豊嶋泰嗣、中島悦子、四方恭子の各氏に師事。現在、関西を中心に演奏活動を行っている。

主催：ensemble clumusica & vocal ensemble clumusica

京都市立芸術大学音楽学部・大学院音楽研究科中村研究室

2017. 11.18 [SAT]

start:15:00 [14:00 尺八レクチャー] Entrance Free 入場無料

University Hall, KCUA

京都市立芸術大学大学会館ホール

〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6