

# Risa Ohkubo Piano Recital

大久保理紗 博士後期ピアノリサイタル

## Program

ラヴェル (シャルロ編) : マ・メール・ロワ  
M. Ravel/ J. Charlot: Ma Mère l'Oye

ラヴェル (ガルバン編) : ガブリエル・フォーレの名による子守歌  
M. Ravel/ L. Garban: Berceuse sur le nom de Gabriel Fauré

ラヴェル : ラ・ヴァルス  
M. Ravel: La Valse

リスト : ヘンデルの《アルミーラ》より サラバンドとシャコンヌ  
F. Liszt: Sarabande und chaconne aus dem singspiel "Almira" von Händel S.181

ワーグナー (コチシュ編) : 《トリスタンとイゾルデ》より 前奏曲  
R. Wagner/ Z. Kocsis: Einleitung (Tristan und Isolde)

リスト : イゾルデの愛の死  
F. Liszt: Isoldes Liebestod S. 447

リスト : グノーの《ファウスト》より ワルツ  
F. Liszt: Valse de l'opéra "Faust" de Charles Gounod S.407

2018年2月22日 (木)

16:45開場 | 17:00開演

京都市立芸術大学 講堂 (入場無料)

お問い合わせ : 京都市立芸術大学 教務学生課 (音楽教務担当) 075-334-2222