

京都市立芸術大学音楽学部
ピアノ専攻生による

The 30th Piano Festival

ピアノフェスティバル

若い息吹、ピアノの音色にのせて

6.21 火

入場無料
申込不要・当日先着400名
開場18:30 / 開演19:00

京都府立府民ホール

ALTI “アルティ”

京都市上京区烏丸通一条下る龍前町 590-1

TEL ● 075-441-1414

- 地下鉄烏丸線「今出川」駅下車、6番出口を南へ徒歩5分
- ◆ 未就学児童の入場はご遠慮ください。◆ 駐車場はありません。車でのご来場はご遠慮ください。



1 片山 梨子 (4回生)

C.Ph.E.バッハ:ピアノソナタ ヘ短調 Wq.62/6・H.40
C. Ph. E. Bach : Sonate in f-moll Wq. 62/6 ・ H40

2 島田 優美 (3回生)

C.ドビュッシー:版画より第2曲 グラナダの夕べ 第3曲 雨の庭
C. Debussy : Estampes 2. La soirée dans Grenade 3. Jardins sous la pluie

3 山下 紗也華 (3回生)

F. ショパン:バラード 第1番 ト短調 作品23
F. Chopin : Ballade No. 1 g-moll Op.23

4 小林 紗代子 (3回生)

F. リスト:ハンガリー狂詩曲 第2番 嬰ハ短調 S.244
F. Liszt : Ungarische Rhapsodie No.2 cis-moll S.244

5 東山 洸雅 (大学院音楽研究科博士課程在籍)

酒井 健治 : Reflecting space I - Bell, cloud and disincarnations - pour Piano solo (2007)
Kenji Sakai : Reflecting space I - Bell, cloud and disincarnations - pour Piano solo (2007)

6 金田 仁美 (卒業生)・河内 仁志 (卒業生)

M. ラヴェル:スペイン狂詩曲より 第4曲「祭り」【連弾】
M. Ravel : Rapsodie espagnole 4. Feria
M. ラヴェル:ラ・ヴァルス【2台ピアノ】
M. Ravel : La Valse

片山 梨子 Riko Katayama

岡山県立岡山城東高校音楽学類卒業。第3回ジュラキシュ国際ピアノコンクール 第1位。第3回ヨーロッパ国際ピアノコンクール金賞。これまでに岡山フィルハーモニック管弦楽団、第13回岡山音楽祭において岡山交響楽団と共演。声楽を日紫喜恵美に師事、独学で印象派の絵画や詩から作曲をしており、主にC.Ph.E.Bach、J.S.Bach、F.Chopinの mazurka やノクターンなどの小曲に取り組んでいる。現在、音楽学部ピアノ専攻4回生。

小林 紗代子 Sayoko Kobayashi

京都市出身。京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。卒業演奏会に出演。第61回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。第63回同コンクール大阪大会第2位。第12回ローゼンストック国際ピアノコンクール第2位(1位なし)。第31回京都ピアノコンクール金賞・協賛社賞、第2回寝屋川市アルカスピアノコンクール2台デュオ部門グランプリ・寝屋川市長賞受賞。第19回松方ホール音楽賞入選。平成25年度京都平安ライオンズクラブ奨学生。現在、音楽学部ピアノ専攻3回生。

ピアニスト 河内 仁志

Satoshi Kawauchi

兵庫県神戸市出身。京都市立芸術大学音楽学部卒業。パリ・エコールノルマル音楽院で研鑽を積む。第55回全日本学生音楽コンクール大阪大会ピアノ部門高校の部第1位。第75回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。併せて野村賞、井口賞、河合賞受賞。第12回モノポリ国際ピアノコンクール(イタリア)第3位聴衆賞受賞。NHK交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、京都市交響楽団、パリ県立交響楽団(イタリア)と共演。これまでに坂本恵子、田嶋靖子、坂井千春、ブルーノ・リグット、ジェラルド・ワイスの各氏に師事。

島田 優美 Yumi Shimada

堺市出身。大阪府立三国丘高等学校卒業。第8回大阪ジュニアピアノコンクール本選最優秀賞、第23回ヤマハ夢のコンチェルトに出演。第65回全日本学生音楽コンクール高校の部大阪大会入選。第23回日本クラシック音楽コンクール高校の部全国大会第4位。第26回京都フランス音楽アカデミーに参加、G.ブルーデルマッハー氏のクラスを受講。現在、音楽学部ピアノ専攻3回生。

ピアニスト 東山 洸雅

Koga Higashiyama

富山県黒部市出身。京都市立芸術大学音楽学部を卒業後、東京藝術大学大学院修士課程を修了。フライブルク音楽大学 Advanced Studies課程を満点の成績で修了。第2回富山ピアノコンクールシニア部門グランプリ。第24回宝塚ベガ音楽コンクール第1位、兵庫県知事賞、会場審査員特別賞。第2回ハンス・フォン・ビューロー国際ピアノコンクールプロ部門第2位。現在、大学院博士後期課程に在学中。

作曲家 酒井 健治

Kenji Sakai

1977年大阪生まれ。京都市立芸術大学にて学んだ後渡仏。フランス国立パリ高等音楽院、ジュネーヴ音楽院、Ircam(イルカム、フランス国立音響音楽研究所)にて作曲、ピアノ、楽曲分析、電子音楽等を学んだ後、2012年9月マドリッド・フランスアカデミーの芸術部門の会員に選出された。リヨン国立管弦楽団、ルツェルン交響楽団、ベルギー国立管弦楽団、読売日本交響楽団、NHK交響楽団、アンサンブル・アンテルコンタンポラン等のオーケストラ、アンサンブル、またシルヴァン・カンブルラン、ジョナサン・シュトックハマー、ジョナサン・ノット、下野竜也等の

山下 紗也華 Sayaka Yamashita

大阪府出身。大阪府立三島高等学校卒業。第20回堺コンクールE部門金賞。第28回京都ピアノコンクール金賞・協賛社賞。第13回ショパンピアノコンクールinASIA高校生部門アジア大会銀賞。第18回高槻ピアノコンクール高校生部門最優秀賞・高槻教育委員会賞。第2回イモラ国際ピアノコンクールin JAPAN大学・一般の部第2位。第5回すいたティーンズフェスティバル吹田市長賞。現在、音楽学部ピアノ専攻3回生。

ピアニスト 金田 仁美

Hitomi Kanata

大阪府堺市出身。京都市立芸術大学音楽学部、同大学大学院音楽研究科修士課程終了。パリ・エコールノルマル音楽院にて高等ディプロムを取得。第2回ガブリエル・フォーレ国際ピアノコンクールにて審査員満場一致の第1位。第12回イル・ド・フランス国際ピアノコンクールにて第3位。第19回吹田音楽コンクール、ピアノ部門にて第1位。日本センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、テレマン室内管弦楽団と共演。これまでに井出稔子、岡田敦子、神谷郁代、ブルーノ・リグット、野原みどりの各氏に師事。

の指揮者によりヨーロッパ、日本、北米の著名なコンサートホールや音楽祭にて作品が初演されている。ジョルジュ・ユネスコ国際コンクール作曲部門グランプリ(2007)、武満徹作曲賞第1位(2009)、ルツェルン・アートメンターファンデーション賞(2010)、エリザベート王妃国際音楽コンクール作曲部門グランプリ(2012)、文化庁長官表彰(国際芸術部門)(2012)、芥川作曲賞(2013)、ジョルジュ・ヴィルデンシュタイン賞(2013)等の国内外の賞を次々に受賞し、2015年5月フランス文化省によりローマ・フランスアカデミーのフェロー(ローマ賞)に選ばれた。