

平成31年度(2019年度) 京都市立芸術大学大学院(修士課程) 入学試験結果

研究科	専攻(専攻細目)	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
美術研究科	絵画専攻 (日本画) (油画) (構想設計) (版画)	42	37	28	28
	彫刻専攻(彫刻)	5	4	2	2
	デザイン専攻 (ビジュアル・デザイン) (環境デザイン) (プロダクト・デザイン)	19	17	10	9
	工芸専攻 (陶磁器) (漆工) (染織)	15	14	11	9
	芸術学専攻(芸術学)	3	3	2	2
	保存修復専攻(保存修復)	3	3	2	2
	本科留学生	12	12	10	10
	小計	99	90	65	62
	音楽研究科	作曲・指揮専攻 (作曲) (指揮)	4	4	2
器楽専攻 (ピアノ) (弦楽) (管・打楽)		37	33	13	13
声楽専攻(声楽)		17	17	6	5
音楽学専攻(音楽学)		3	2	1	1
日本音楽研究専攻(日本音楽研究)		6	5	3	3
本科留学生		0	0	0	0
小計		67	61	25	24
合計		166	151	90	86