

声の迷宮

Vol.VIII

現代の音楽、声の可能性を探る旅

～古事記の女神を巡る、日本とイタリアの6人の女性作曲家の眼差し～



小里 明子

[mezzo soprano]

東京芸術大学音楽部声楽科卒業。国立マントヴァ音楽院卒業、ミラノ・スカラ座研究所（合唱）修了。主に現代音楽の分野で活躍。ミラノ・テアトロピッコロ等で Diari di Viaggio の Luce、ミラノ・フォイエール劇場でライブエレクトロニクスとのパフォーマンス、ミラノ旧王宮、ペッラージオ等で無伴奏リサイタルやミラノ現代美術館、音楽院、カリエリ、ウーディネ、ヴィチエンツァ、トリエステ等で数多くのコンサートに出演。今までに50曲以上の作品を初演している。



中村 典子

〈玉依〉
spiritus sanctus
(世界初演)



南川 弥生

〈紅蓮の月〉
La luna rossa
詩：竹田 陽一
(世界初演)



諸橋 玲子

〈道行 V〉
(世界初演)



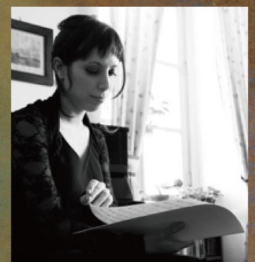
アンナキアラ ジェッタ

〈ちはやふる〉
(世界初演)



アンジェラ グアスコ

〈天宇受賣命〉
(世界初演)



ラウラ マルコーニ

〈Lettere a Izanami〉
(世界初演)

2019.4.4 木

19:00 開演 [18:30 開場]

豊中市文化芸術センター 小ホール

(阪急宝塚線「曾根」駅下車 徒歩5分)

一般 ¥3,000 学生 ¥1,500 (全席自由席)

チケットご予約
お問い合わせ

Mail: musica@power.odn.ne.jp
TEL: 06-6844-0320 [MUSICA(ムジカ)]

後援 / 大阪音楽大学 日本現代音楽協会 NPO 法人国際音楽協会



[所在地] 〒561-0802 大阪府豊中市曾根東町3-7-2
〈電車でお越しの場合〉
阪急宝塚線「曾根」駅より東へ約300m(徒歩約5分)
〈お車でお越しの場合〉
地下に有料駐車場が75台ございます。(うち小型12台、車椅子3台)
最初の30分は無料、その後30分ごとに100円の駐車料金が加算されます。