

京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター
第52回公開講座(平成30年度 第1回)

学校教育に 能を! 公開収録

は ころも

能〈羽衣〉

2018. 12.25 火

午後3時開演 午後2時開場(午後6時終演予定)

受講料 1,000円 定員 300名(全席自由・要申込)

本講座は、能の謡(うたい)や囃子を小学校や中学校、高等学校などの教育現場で取り扱えるように、能《羽衣》を素材に、その面白さを伝えるための新しいプログラムを提案する内容です。伝統文化の普及活動に関心をもっておられる方々の御参加をお待ちしています。

本講座は「文化庁伝統音楽普及促進支援事業能楽講座『能は面白い』平成30年度第2回」と共同で開催します。また教育教材用のDVD作成を目的としているため、当日は映像撮影をいたします。お姿が映り込む場合がありますので、何卒ご了承ください。

申込方法

はがき・FAX・Eメールのいずれかの方法により、
① 郵便番号 ② 住所 ③ 氏名 ④ 電話番号(FAX番号)
⑤ “第52回公開講座「学校教育に能を！」参加希望」と明記の上、お申込みください。

※ 受講料1,000円は、当日受付にて頂戴いたします。
※ 定員に余裕がある場合は、当日申込も受け付けます。

受付期間 平成30年11月26日(月)~12月21日(金)〈必着〉

申込・問合せ先 〒610-1197 京都市西京区大枝杵掛町13-6
京都市立芸術大学 事務局連携推進課 事業推進担当

Fax 075-334-2281

Eメール public@kcuu.ac.jp

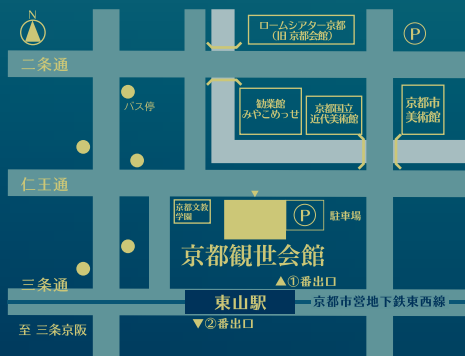
Tel 075-334-2204 (平日8:30~17:15)

※ 電話での申込受付は承っておりません

会場

京都観世会館

〒606-8344 京都市左京区岡崎円勝寺町44
<http://www.kyoto-kanze.jp/>



■京都市営地下鉄東西線「東山駅」下車、徒歩約5分

■京都市バス「東山仁王門」または「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車、徒歩約5分

*時刻等詳細は各交通機関HP等の案内にてご確認ください。

主催 | 京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター、伝統音楽普及促進事業実行委員会(平成30年度伝統音楽普及促進支援事業(文化庁))
共催 | 同志社大学創造経済研究センター、同志社大学ライフリスク研究センター
後援 | 京都府、京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会

学校教育に能を! — 能〈羽衣〉 公開収録

京都観世会館

羽衣

美しい衣を見つけ家宝にしようと持ち帰る漁夫・白龍。そこに天女が現れ、衣を返して欲しいと言います。白龍は、悲しむ天女に同情し、衣を返します。衣を身につけた天女は、月の宮の有様を表す舞を見せ、春の三保の松原を賛美し、天に消えます。《羽衣》は、能の代表的な作品のひとつで、しばしば上演されますが、今回は、小書なし、そして、登場音楽、クリ・サシ・クセなど一切省略なしの完全版で上演します。

プログラム

開演30分前より、ロビーにて事前プレゼンテーションをおこないます。

1部

観世流 能〈羽衣〉

※途中省略なして演じます

- シテ(天女) 河村晴久
- ワキ(漁夫) 有松遼一
- ワキツレ(漁夫) 岡 充 小林 努
- 笛 森田保美
- 小鼓 大倉源次郎
- 大鼓 河村 大
- 太鼓 前川 光範
- 地謡 観世 鍊之丞(地頭) ほか

2部

能〈羽衣〉で 能舞台と教育現場をつなぐ

(講演とワークショップ)

羽衣について—解説・能・学校教育
ワキとシテの問答—能と現代語の表現
ワークショップ—謡、型、囃子

伝統音楽普及促進事業実行委員会(河村晴久代表)
能の本質が損なわれることなく子ども達に伝えられることをめざしつつ、学校教員向けの能楽講座を開催し、教材DVD作成を行っています。

〈平成30年度伝統音楽普及促進支援事業(文化庁)〉

日本伝統音楽研究センター 公開講座(平成30年度)

平安から唐へ 糸で辿る いにしへの韻 — 琵琶・箏の古譜による琴曲の再現 —

日本の雅楽は遣唐使が将来した唐の音楽です。近年その古譜から当時の雅楽が研究されていますが、中には原曲が七弦琴曲であったものがあります。現在復元不可能とされる唐の琴曲を、雅楽の古譜の解釈から再現します。

- 登壇: スティーヴン・ネルソン(法政大学教授)
- 渡辺 信一郎(日本伝統音楽研究センター所長)
- 中村 かほる(琵琶奏者)
- 司会: 武内 恵美子(日本伝統音楽研究センター准教授)

2019年

3.23 土

午後1時30分開演(予定)
要申込 | 受講料 1,000円

京都市男女共同参画センター
ウィングス京都 イベント・ホール

事前申込制 詳細は別途チラシ・大学HP等でご確認ください。

大学HP <http://www.kcua.ac.jp/>
日本伝統音楽研究センター <http://rcjtm.kcua.ac.jp/>

先着