

2019 年度 (平成 31 年度)  
大学院美術研究科入学試験問題  
デザイン科 ビジュアルデザイン専攻

---

(専攻小論文) 2018 年 11 月 12 日 (月) 10:30~12:00

---

(課題 1)

20 世紀に活躍したヨーロッパのデザイナー 1 名を選び、その業績と現在への影響について述べよ。

- ・文字数は自由とする。
- ・辞書、PC、携帯電話、スマートフォンなどの電子機器の使用および資料の閲覧はできません。使用閲覧した場合は不正行為と見なします。

(課題 2)

修士課程の 2 年間で学びたいテーマとその内容について 1 回生前期、1 回生後期、2 回生前期、2 回生後期に分け、簡潔に述べよ。

2019年度（平成31年度）  
大学院美術研究科入学試験問題  
デザイン科 ビジュアルデザイン専攻

---

（実技試験問題）2018年11月12日（月）～11月15日（木）

12日 13:00～17:00

13日・14日 9:00～17:00（12:00～13:00 休憩）

15日 9:00～12:00

---

テーマ 「SNS（Social Network Service）」

- ・与えられたB1パネルに上記テーマを自由に表現しなさい。
- ・画材は自由とします。
- ・試験時間中に辞書、PC、携帯電話、スマートフォンなどの電子機器の使用および資料の閲覧はできません。使用した場合は不正行為と見なします。