

Sumire Ikeda

池田 堇 ピアノリサイタル

Piano Recital

J. S. バッハ 平均律 第2巻 第12番 ヘ短調 BWV 881

Johann Sebastian Bach Wohltemperierte Klavier 2 teil Prelude und Fuge Nr. 12 f-moll BWV 881

L. v. ベートーヴェン ピアノソナタ 第26番 変ホ長調 作品81a 「告别」

Ludwig van Beethoven Sonate für Klavier Nr. 26 'Lebewohl' Es-Dur op.81a

- I “Das Lebewohl” Adagio
- II “Abwesenheit” Andante espressivo
- III “Das Wiedersehen” Vivacissimamente

F. リスト 巡礼の年 第2年「イタリア」より ペトラルカのソネット 104番

Franz Liszt Années de pèlerinage deuxième année 'Italie' “Sonetto 104 del Petrarca” S. 161 / R. 10-5

武満徹 雨の樹 素描II ～オリヴィエ・メシアンへの追憶に～

F. ショパン マズルカ 作品24

Frédéric François Chopin Mazurkas op. 24

F. ショパン 幻想曲 ヘ短調 作品49

Frédéric François Chopin Fantasia f-moll op. 49

S. プロコフィエフ 風刺 作品17

Sergei Prokofiev Sarcasms op. 17



2019年 2月 21日 15:10 開演

京都市立芸術大学 講堂

610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6

交通アクセス

◆京都駅烏丸口から

C2のりばで京阪京都交通バス2・14・28系統に乗り、芸大前(約45分)で下車。バス停から徒歩ですぐ。

◆阪急桂駅東口から

京阪京都交通バス1・2・13・14・25・28系統に乗り、芸大前(約20分)で下車。バス停から徒歩ですぐ。

◆JR桂川駅・阪急洛西口駅から

京阪京都交通バス11A系統(京都成章高校前行き)に乗り、芸大前(約15分)で下車。バス停から徒歩ですぐ。

ヤサカバス1号系統(桂坂中央行き)に乗り、国道沓掛口(約15分)で下車。バス停から徒歩で約10分。

お問合せ：京都市立芸術大学 教務学生課(音楽教務担当) tel.075(334)2222

どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。