

ソリストティックコンサート

2015年3月4日(水)・5日(木) 19:00～(約40分間)

受付/17:30～ チャペルアクティスにて 開場/18:30 開演/19:00

入場料/1日券 一般：1,000円(税込) 大学生以下：800円(税込)

2日券 一般：1,600円(税込・3/4,3/5ともにご来場いただけるチケット)

*予約優先・自由席(80名様着席可能)

コンサート鑑賞、ラウンジ・バー「クー・オ・ミディ」でのお飲物付き(コーヒーまたは紅茶)

*お飲物券は当日限りの有効とさせていただきます。*チケットは、ご予約の上当日受付にてお受け取りください。

3/4(Wed.)

ヴィブラフォンとマリンバによるフランスの調べ

演奏曲目：1. C.ドビュッシー／2つのアラベスク
2. M.ラヴェル／「クーブランの墓」より抜粋

陶山 美輝 (ヴィブラフォン)

大阪府立豊中高等学校普通科卒業。これまでに、マリンバ・打楽器を伊藤朱美子、小森邦彦、竹原美歌、堀内吉昌、山本毅、ドラム・ラテンパーカッションをクツノユキヒデの各氏に師事。現在、京都市立芸術大学音楽学部管・打楽専攻3回生。

池内 里花 (マリンバ)

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。第23回日本クラシック音楽コンクール高校女子の部 第4位。神戸文化ホール音楽祭に出演。これまでに、マリンバ・打楽器を宮本慶子、間瀬尚美、越川雅之、伊藤朱美子、小森邦彦、堀内吉昌、山本毅の各氏に師事。現在、京都市立芸術大学音楽学部管・打楽専攻1回生。



3/5(Thu.)

メンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲とグルジアの調べ

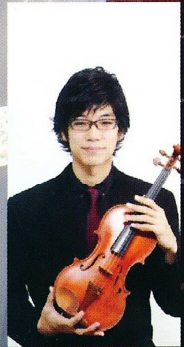
演奏曲目：1. メンデルスゾーン／ヴァイオリン協奏曲 木短調 作品64
2. ツィンツァゼ／詩曲 他

堀江 恵太 (ヴァイオリン)

1992年大阪に生まれる。佐渡裕とスーパーキッズオーケストラに7年間所属。第6回横浜国際音楽コンクール大学生弦楽器部門第1位。第19回高槻音楽コンクール一般の部(全楽器共通)第1位。第29回リトルカメリアコンクールで銀賞を受賞し、2015年3月8日に日本センチュリー交響楽団と共演が決まっている。2014年グルジア国立トビリシ音楽大学オーケストラとブラームスの協奏曲を共演。京都市美術館80周年記念式典の演奏責任者、堀米ゆず子氏の公開レッスンに選ばれる他、「ドヴォルザーク、新世界より」「チャイコフスキー、交響曲第5番」「ストラヴィンスキー、春の祭典」「ヘルリオーズ、幻想交響曲」などで、度々コンサートマスターを任せられるに足る絶大な信頼を得ている。平成25年度、26年度公益財団法人青山財団奨学生。これまでにヴァイオリンを北淳子、松田淳一、ギオルギ・ハバアゼの各氏に師事。現在、京都市立芸術大学4回生。

森田 悠介 (ピアノ)

1994年生まれ。埼玉県立大宮光陵高校出身。これまでに、ピアノを安田正昭、武田美和子、迫昭嘉のほか中井恒仁、横山幸雄、Kevin Kenner、Pierre Reach、Christopher Hinterhuberに師事。ソルフェージュを清水篤、指揮法を白木忠臣、田尻桂、和田正行に、チェロを櫻井慶喜に師事。現在、ピアノを砂原悟、ピアノ重奏を井上まゆみに師事している。現在、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻1回生。



■ご予約・お問い合わせは■

〒602-8071 京都府京都市上京区新町通中立売(御所西)

075-441-4411(代)

(ソリストティックコンサート事務局/平日10:00~19:00)

会場提供: 京都ブライトンホテル 演奏協力: 京都市立芸術大学

