

「Charcoal」炭」シリーズの新たな展開



KIMURA Hideki

木村秀樹

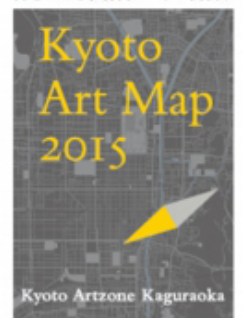
2015年3月6日(金)ー22日(日)

11:00-19:00(水曜日、木曜日は休み・最終日は17:00まで)

会場:アートゾーン神楽岡

KIMURA Hideki Exhibition March. 6-22, 2015
11:00-19:00 (closed on Wednesday & Thursday, Last day 17:00)
Kyoto Artzone Kaguraoka

街をめぐる、現代アートに出会う



「Charcoal」炭」シリーズの新たな展開

木村秀樹

「Charcoal」炭」と名付けたシリーズから出品します。

炭の画像を炭で印刷し、さらにそれを焦がして、3種類の炭が掛け合わされた「炭の三位一体」を制作します。次に、それを素材と見なし、別の新たな表現を構想する事が出来るか？これがこのシリーズの出発点に在ったモチベーションです。

2011年に開始したこのシリーズは、現在、3つの系列に分化しています。即ち、平面作品(2 Dimensional)、立体作品(3 Dimensional / Installation)、半立体作品(2.5 Dimensional)です。

平面作品は、部分的に焼き焦がして穴をあけるという作業が加わっていますが、基本的にエディションワーク、すなわち版画です。立体作品は、会場に則したインスタレーションのユニットと位置づけています。半立体作品は、立体部分と平面部分が、互いに切り離されない構造を持つ特殊な形式です。

2015年3月の個展では、上の3つの系列が交錯しつつ併存する空間を造り出せればと思っています。

木村秀樹(プロフィール)

1974年に制作した「ペンシルシリーズ」が高い評価を受け、東京国際版画ビエンナーレで京都国立近代美術館賞を受賞するなど一躍脚光を浴び鮮烈なデビューを飾った。

その後も次々と国際展で受賞、日本を代表する版画家の一人。代表的な個展に1983年「今日の作家シリーズ—木村秀樹近作展—水島は」大阪府立現代美術センター(大阪)、1999年「半透明」京都市美術館(京都)など。2004年の「ispa JAPAN 2004国際版画シンポジウム」では実行委員長を務めた。大学版画学会会長、京展委員などを歴任。

主要な受賞

- 1974年 第9回東京国際版画ビエンナーレ 京都国立近代美術館賞「Pencil 2-3」
- 1976年 第5回英国国際版画ビエンナーレ 買上賞「Pencil 2-5」/第6回クラコウ国際版画ビエンナーレ メダル賞「Pencil 1,2,3,4」
- 1977年 第1回日本現代版画大賞展 版画芸術賞「Delta, Frostedglass, Cellophanetape - 1」/第2回京都洋画版画総合展 大賞「Blinder 6-23-1」
- 1980年 第8回クラコウ国際版画ビエンナーレ ポーランド写真協会賞「Work 4-11-3」
- 1982年 ビルバオ国際グラフィックアート展 第2席「Glass Angel」
- 1983年 第16回毎日現代日本美術展 兵庫県立近代美術館賞「Black Swan」
- 1985年 京展 京展賞「Stripe Man」
- 1986年 第9回英国国際版画ビエンナーレ 国立ウェストミンスター銀行賞「Four Houses」/第11回クラコウ国際版画ビエンナーレ メダル賞「Marine」
- 1987年 第2回和歌山版画ビエンナーレ 大賞「冬のライオン」
- 1992年 公益信託タカシマヤ文化基金 新鋭作家奨励賞
- 1997年 第1回国際小版画アディクション展 優秀賞「Misty Dutch 3」
- 2003年 シルバコーン大学60周年記念展 買上賞「Misty Dutch 38」
- 2008年 財団法人中信美術奨励基金 第21回「京都美術文化賞」
- 2009年 京都府文化賞 功労賞
- 2014年 京都市文化功労者

イタリア現代版画作家展

2015年3月27日(金) - 4月12日(日)
11:00-19:00(水、木曜日休み、4/12 17:00)

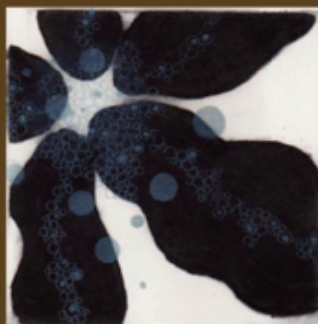
Italian Contemporary Print Exhibition
Friday, March 27 - Sunday, Spring 12 2015
11:00 - 19:00 (closed on Wednesday & Thursday)



橘 宜郁子 銅版画展

4月17日(金) - 5月3日(日)
11:00-19:00(水、木曜日休み、5/3 17:00)

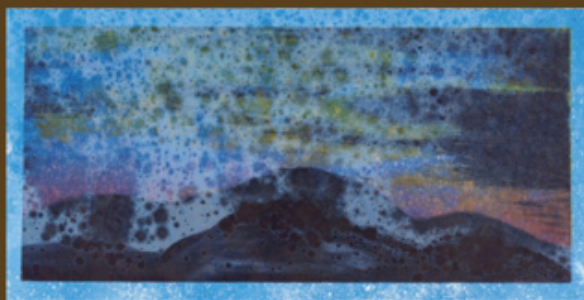
TACHIBANA Seiko Engraving Exhibition
Friday, Spring 17 - Sunday, May 3 2015
11:00 - 19:00 (closed on Wednesday & Thursday)



篠原 奎次 木版画展

5月8日(金) - 5月24日(日)
11:00-19:00(水、木曜日休み、5/24 17:00)

SHINOHARA Keiji Woodcut Exhibition
Friday, May 8 - Sunday, May 24 2015
11:00 - 19:00 (closed on Wednesday & Thursday)



京都・アートゾーン神楽岡

〒606-8311 京都市左京区吉田神楽岡町4
TEL: 075-754-0155 FAX: 075-754-0155
E-mail artzone@iris.eonet.ne.jp
4, Kaguraoka-cho Yoshida Sakyo-ku, Kyoto Japan 606-8311



(市バス)
・JR京都駅 17, 5系統
・阪急河原町駅 203, 17, 5系統
・京阪出町柳駅 203, 17系統
「銀閣寺道」下車 徒歩7分