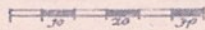


芸術学研究室による総合選抜展

# BRIDGE

作家と素材の間

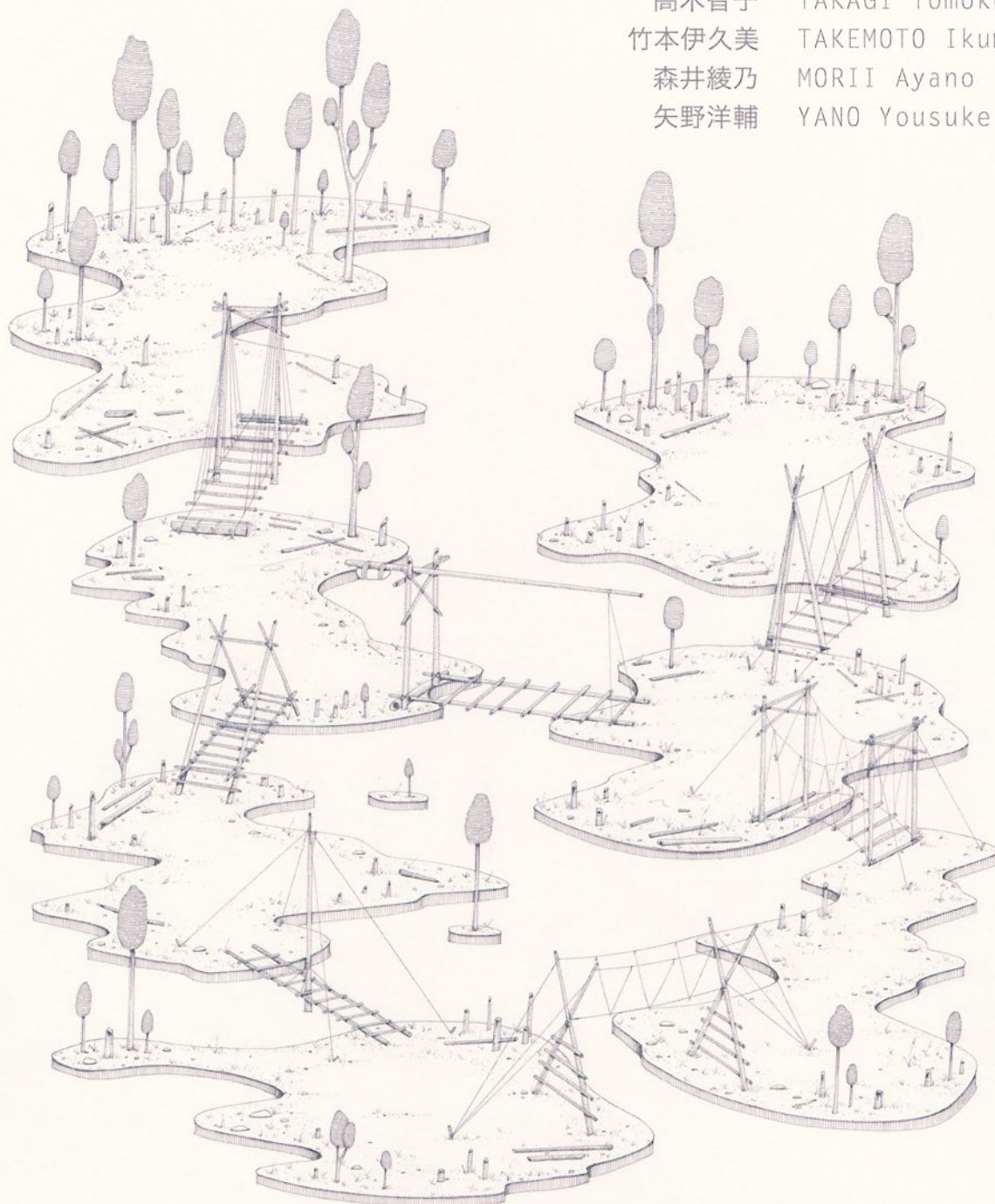


2013.8.10(土) - 25(日)

京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA

11:00 - 19:00 (入館18:45まで・月曜休館) 入場無料

- |       |                |
|-------|----------------|
| 安東睦郎  | ANDO Mutsuro   |
| 池内美沙紀 | IKEUCHI Misaki |
| 大原美樹  | OHARA Miki     |
| 高木智子  | TAKAGI Tomoko  |
| 竹本伊久美 | TAKEMOTO Ikumi |
| 森井綾乃  | MORII Ayano    |
| 矢野洋輔  | YANO Yousuke   |



@KCUA  
KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS ART GALLERY

主催：京都市立芸術大学/京都市立芸術大学芸術学研究室 企画：京都市立芸術大学芸術学研究室 学部4年 本田耕人 修士2年 高井彰





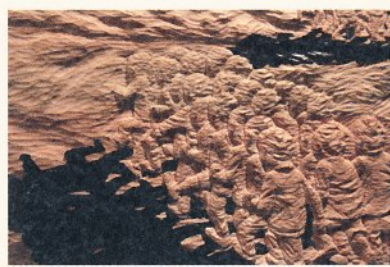
1



2



3



4

1. 高木智子 TAKAGI Tomoko 《セールセール》2012 / 2. 森井綾乃 MORII Ayano 《風を集めて音を奏でる》2013 / 3. 池内美沙紀 IKEUCHI Misaki 《ダンジョンー岩》2013 / 4. 矢野洋輔 YANO Yousuke 《木と漆 今日の影》2013 / 5. 竹本伊久美 TAKEMOTO Ikumi 《けむりのUMAみ》2013 / 6. 安東睦郎 ANDO Mutsuro 《THE FOOL》2013 / 7. 大原美樹 OHARA Miki 《Power to cover》2012 ※1、5、6、7は参考作品



5



6



7

Colors of KCUA 2013 京都市立芸術大学 芸術学研究室による総合選抜展

# BRIDGE

作家と素材の間

2013.8.10(土) - 25(日)

京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA  
11:00 - 19:00 (入館18:45まで・月曜休館) 入場無料

本展は、京都市立芸術大学芸術学研究室(総合芸術学科および芸術学専攻)の学生が中心となって2011年から企画、実施している展覧会「Colors of KCUA」シリーズの第3弾となります。研究活動と並行して制作の現場にも関わる芸術学研究室ならではの視点から作家を選定し、本学の制作活動や動向を広く学外に発信することを目的としています。

今年はテーマを「BRIDGE」とし、作家と作品に用いられる素材との関係性に焦点を当てます。作家と用いられる素材の間には、単に作家→素材への一方通行ではない、素材からのインスピレーションであったり、簡単に可塑できない素材との葛藤であったりといった、相互に関わり合う関係が成立しています。作家と素材の間に架かるもの、そしてその関係が生み出す複雑な形は、両者の組み合わせの数だけ存在しうるのです。本展では、作家が、素材とどのように向き合い、どのようにその間に「橋」を架けるのかに注目し、その素材の使い方において従来のアプローチにとどまらない独自の視点をもつ作家の作品を紹介します。

## ■イベント

8月10日(土)  
16:30 - アーティスト・トーク  
18:00 - オープニングレセプション

8月13日(火)  
@KCUAサマーワークショップ 講師: 竹本伊久美

8月25日(日)  
13:00 - トークイベント

※詳細は展覧会HP(ギャラリー@KCUAホームページ内)にて

## ■次回展

五カ国の芸術大学学生によるイラストレーション展  
NONSENSE  
2013年8月28日(水) - 9月16日(月祝) @KCUA2  
東日本大震災復興支援チャリティーオークション  
サイレント・アクア  
2013年8月31日(土) - 9月8日(日) @KCUA1

