

美術学部学科目 (美術科・デザイン科・工芸科選択必修)

74単位

区分	授 業 科 目						必修 単位数	自由 選択 単位数
	芸術文化系列	単位数	芸術科学系列	単位数	芸術学・美術史系列	単位数		
基礎講義 科 目	哲 学 1	2	宇 宙 の 物 理 1	2	芸 術 学 概 論	2	6	
	哲 学 2	2	宇 宙 の 物 理 2	2	工 芸 概 説	2		
	人 間 学	2	現 代 物 理 1	2	日 本 美 術 史 概 説	2		
	歴 史 学 1	2	現 代 物 理 2	2	東 洋 美 術 史 概 説 1	2		
	歴 史 学 2	2	物 質 の 化 学 1	2	東 洋 美 術 史 概 説 2	2		
	文 学 概 論	2	物 質 の 化 学 2	2	西 洋 美 術 史 概 説 1	2		
	美 学	2	現 代 生 物 学 1	2	西 洋 美 術 史 概 説 2	2		
	社 会 学 1	2	現 代 生 物 学 2	2	デ ザ イン 史 概 説	2		
	社 会 学 2	2	造 形 心 理 学 1	2				
			造 形 心 理 学 2	2				
特殊講義 科 目	哲 学 特 論 1	2	情 報 科 学 1	2	芸 術 学 1	2	同一系列の 選択必修	10
	哲 学 特 論 2	2	情 報 科 学 2	2	芸 術 学 2	2		
	現 代 思 想 1	2	造 形 数 学 1	2	現 代 芸 術 論 1	2		
	現 代 思 想 2	2	造 形 数 学 2	2	現 代 芸 術 論 2	2		
	考 古 学	2	現代の科学技術	2	現 代 芸 術 論 3	2		
	文 化 人 類 学	2	実 験 心 理 学 1	2	現 代 芸 術 論 4	2		
	比 較 文 芸 論	2	実 験 心 理 学 2	2	デ ザ イン 論	2		
	原 典 資 料 研 究 1	2	図 学 1	2	日 本 美 術 史 (絵 画) 1	2		
	原 典 資 料 研 究 2	2	図 学 2	2	日 本 美 術 史 (絵 画) 2	2		
	身 体 と 文 化	2	材 料 の 科 学	2	日 本 美 術 史 (絵 画) 3	2		
	音 楽 学 1	2	材 料 学 1	2	日 本 美 術 史 (彫 刻) 1	2		
	音 楽 学 2	2	材 料 学 2	2	日 本 美 術 史 (彫 刻) 2	2		
	コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン 論	2	材 料 学 3	2	東 洋 美 術 史 1	2		
	都 市 計 画 論	2	材 料 学 4	2	東 洋 美 術 史 2	2		
	環 境 設 計 論	2	材 料 学 5	2	西 洋 美 術 史 1	2		
	映 像 論 1	2	材 料 学 6	2	西 洋 美 術 史 2	2		
	映 像 論 2	2	美 術 解 剖 学	2	彫 刻 史 1	2		
	造 園 学 1	2	製 陶 法 1	2	彫 刻 史 2	2		
	造 園 学 2	2	製 陶 法 2	2	美 術 史 特 講 1	2		
	日 本 文 化 論 1	2	塗 料 塗 装 法 1	2	美 術 史 特 講 2	2		
	日 本 文 化 論 2	2	塗 料 塗 装 法 2	2	デ ザ イン 史 特 論	2		
	現 代 メ デ ィ ア 論 1	2	人 間 工 学	2	色 彩 学	2		
	現 代 メ デ ィ ア 論 2	2	印 刷 工 学	2	陶 磁 器 工 芸 史 1	2		
	造 形 計 画 1-A	2	メ カ ニ ズ ム 論	2	陶 磁 器 工 芸 史 2	2		
	造 形 計 画 1-B	2	色 染 学	2	染 織 工 芸 史 1	2		
	造 形 計 画 2-A	2	染 織 工 芸 材 料 学	2	染 織 工 芸 史 2	2		
	造 形 計 画 2-B	2	構 造 力 学	2	漆 工 史 1	2		
			建 築 法 規	2	漆 工 史 2	2		
			保 存 科 学 入 門	2	建 築 史 1	2		
					建 築 史 2	2		
					日 本 美 術 史 演 習 1	2		
					日 本 美 術 史 演 習 2	2		
				現 代 美 術 批 評 1	2			
				現 代 美 術 批 評 2	2			
テ ー マ 演 習 科 目	テ ー マ 演 習 1 ~ 1 6					各 2	2	46

共 科 通 目	基礎情報学		2	0
	コンピュータ演習1-A (絵画・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習1-A (デザイン・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習1-B (絵画・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習1-B (デザイン・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習2-A (絵画・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習2-A (デザイン・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習2-B (絵画・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習2-B (デザイン・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習3-A (絵画・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習3-A (デザイン・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習3-B (絵画・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習3-B (デザイン・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習3-C (絵画・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習3-C (デザイン・映像メディア表現を含む)		1	
	コンピュータ演習4		2	
	コンピュータ演習5		2	
	外 国 語 目	英	語 1-A	
英		語 1-B	2	
英		語 2-A	2	
英		語 2-B	2	
英		語 3-A	2	
英		語 3-B	2	
英		語 4-A	2	
英		語 4-B	2	
英		語 5-A	2	
英		語 5-B	2	
英		語 6-A	2	
英		語 6-B	2	
フランス語 (初級)		1-A	2	
フランス語 (初級)		1-B	2	
フランス語 (初級)		2-A	2	
フランス語 (初級)		2-B	2	
フランス語 (中・上級)		A	2	
フランス語 (中・上級)		B	2	
ドイツ語 (初級)		A	2	
ドイツ語 (初級)		B	2	
ドイツ語 (中級)	A	2		
ドイツ語 (中級)	B	2		
保 健 体 育 科 目	体	育 1-A(基礎体育) 工芸科・総芸1年次対象 原則女子	1	2
	体	育 1-B(基礎体育) 工芸科・総芸1年次対象 原則女子	1	
	体	育 1-C(基礎体育) デザイン科1年次対象 原則女子	1	
	体	育 1-D(基礎体育) デザイン科1年次対象 原則女子	1	
	体	育 1-E(基礎体育) 美術科1年次対象 原則女子	1	
	体	育 1-F(基礎体育) 美術科1年次対象 原則女子	1	
	体	育 1-G(基礎体育) 1年次対象 男子	1	
	体	育 1-H(基礎体育) 1年次対象 男子	1	
	体	育 2-a(応用体育) 2年次以上	1	0
	体	育 2-b(応用体育) 2年次以上	1	
保	健 体 育 講 義	2		

注) 平成21年度以前の造形計画1・2は以下のとおり読み替えます。

造形計画1 → 造形計画2-A

造形計画2 → 造形計画2-B

注) 平成23年度より「自由テーマ研究」は「テーマ演習」に統合されました。

(備考)

1. 卒業までに同一系列の基礎講義科目・特殊講義科目をそれぞれ6単位・10単位選択必修とする。
2. 基礎講義科目は重複して履修することができないが、特殊講義科目は2回まで履修することができる。

**【平成21年度入学生より適用】**

履修登録は、1年次から2年次において1 Semester 16単位を上限とする。なお、上限単位数の対象となる授業科目は本学において卒業の要件として履修する学科科目（基礎講義科目、特殊講義科目、共通科目、外国語科目及び保健体育科目）とする。ただし、卒業要件科目であっても集中講義として開講する授業科目は、上限単位数の対象科目とはしない。

3. テーマ演習は2単位必修であるが、どの科目を履修しても構わない。
4. テーマ演習は、最高8単位まで履修することができ、同一科目を重複履修することができる。
5. テーマ演習科目の履修は3年次以上とする。
6. 人数制限をする科目があるので注意すること。（特に語学、コンピュータ演習は、登録方法に注意すること。）
7. 実技科目6単位まで学科目の自由選択科目とみなすことができる。
8. 共通科目の基礎情報学は、1年次での履修が望ましい。
9. 共通科目のコンピュータ演習1-A, 1-B, 2-A, 2-B, 3-A, 3-B, 3-Cについては、いずれか1つしか履修できない。  
コンピュータ演習4・5は原則として連続履修すること。5のみの受講は不可。同一科目の重複履修は不可。
10. 外国語1カ国語を履修する場合は、最高16単位までとする。
11. 外国語2カ国語又は3カ国語を履修する場合は、最高20単位までとする。
12. その他、外国語の履修方法については、下記のとおりである。

科 目 名	履修年次	制 限 等		そ の 他
英 語 1 - A ・ B	1年次以上	な し		重複履修可
英 語 2 - A ・ B	1年次以上	な し		
英 語 3 - A ・ B	2年次以上	な し		
英 語 4 - A ・ B	1年次のみ	A・Bどちらかしか履修できない。	英語4・5・6-A・Bは合計4単位まで。	重複履修不可
英 語 5 - A ・ B	2年次以上	英語5と6は、同時に履修できない。		
英 語 6 - A ・ B	2年次以上			
フランス語(初級)1-A・B	1年次以上	フランス語1・2のどちらかしか履修できない。BはAを履修済の者が履修できる。	フランス語・ドイツ語については、特に担当教員が認めた場合を除き、初級から履修するものとする。	重複履修不可
フランス語(初級)2-A・B	1年次以上			
フランス語(中・上級)A・B	原則として2年次以上	BはAを履修済の者が履修できる。		重複履修可
ドイツ語(初級)A・B	1年次以上	ドイツ語(初級)Bは、Aを履修済の者が履修できる。		重複履修不可
ドイツ語(中級)A・B	原則として2年次以上	ドイツ語(初級)A・Bの単位修得者		重複履修可

13. 体育1は1年次必修(2単位)。(A→B, C→D, E→F, G→H)の連続履修すること。重複履修は不可。
14. 体育2-a(前期), 2-b(後期)は2回生以上が履修対象で、2度まで履修することができる。保健体育講義は1度しか履修できない。
15. 身体に障害のある人、又は、実技受講不可能な人は、体育1のかわりに保健体育講義を履修することができる。(届出が必要)
16. 学科目は、74単位を卒業必要単位とする。
17. 各専攻の指定する必修科目及び、履修が望ましいとする科目は次のとおりである。

専攻指定科目一覧表			
専攻	必修科目		履修することが望ましい科目
	科目名	単位数	科目名
日本画	なし	0	日本美術史概説 日本美術史演習1・2
油画	なし	0	
彫刻	なし	0	芸術学概論 美学 現代芸術論1・2・3・4 日本美術史概説 日本美術史演習1・2 日本美術史(彫刻)1・2 彫刻史1・2
版画	なし	0	
構想設計	なし	0	映像論1・2
ビジュアル・デザイン	なし	0	印刷工学 デザイン史概説
環境デザイン	環境設計論	2	デザイン史概説
	構造力学	2	
	建築法規	2	
	建築史1・2	各2	
	※平成21年度入学生より、必修科目に次の科目が追加されます。		
都市計画論	2		
図学1・2	各2		
造園学1・2	各2		
プロダクト・デザイン	なし	0	デザイン史概説 デザイン論 人間工学 メカニズム論
陶磁器	工芸概説	2	
	陶磁器工芸史1・2	各2	
	製陶法1・2	各2	
漆工	工芸概説	2	
	漆工史1・2	各2	
染織	工芸概説	2	日本美術史演習1・2 デザイン史概説
	染織工芸史1・2	各2	
	※平成21年度入学生より、必修科目に次の科目が追加されます。		
	色染学	2	
	染織工芸材料学	2	

注) 漆工専攻の「漆工史1・2」は2年次での履修が望ましい。

## ビジュアル・デザイン専攻 実技科目及び演習科目

区 分	授 業 科 目	備 考	期 間	科 目 単 位	必 修 単 位
共 通 基 礎	総 合 基 礎 実 技 ( 絵 画 ) ( 彫 刻 ) ( デ ザ イ ン ) ( 工 芸 )	1年次の前期に 必修	半 年	2	8
	2				
	2				
	2				
デザイン科 基 礎	デ ザ イ ン 基 礎 1 (絵画・映像メディア表現を含む) (デザイン・映像メディア表現を含む)	後 期	半 年	2 6	8
	デ ザ イ ン 基 礎 2 A ( デ ッ サ ン ) ( 製 図 ) (工芸・プロダクト制作を含む) ( デ ザ イ ン )	「デザイン基礎 1」の修得者に 限る。	半 年	1 1 1 5	8
	デ ザ イ ン 基 礎 2 B ( デ ッ サ ン ) ( 製 図 ) (工芸・プロダクト制作を含む) ( デ ザ イ ン )			「デザイン基礎 2 A」の修得者 に限る。	
	ビジュアル・デザイン1 ビジュアル・デザイン2	「デザイン科基 礎」の修得者に 限る。	各半年		各 6
	卒 業 制 作			2	
	計				

注 1. 基礎科目以外は、同一科目を何度も重複して履修することができる。

2. 専攻実技必修単位18単位中6単位までは、他の専攻で実技を履修した単位を含むことができる。

## ビジュアル・デザイン専攻 実習時間割表

### [前期]

(13:00 ~ 17:00)				
	科目No.	科 目 名	履修学年	備 考
月	1X03	デザイン基礎2A	2年次以上	デザイン基礎1の単位修得者に限る
	1F01	ビジュアル・デザイン1	3年次以上	デザイン基礎2Bの単位修得者に限る
	1F03	ビジュアル・デザイン2	4年次以上	ビジュアル・デザイン1の単位修得者に限る
火	〃	〃	〃	
水	〃	〃	〃	
木	1X03	デザイン基礎2A	2年次以上	
金	1X03	デザイン基礎2A	2年次以上	
	1F01	ビジュアル・デザイン1	3年次以上	
	1F03	ビジュアル・デザイン2	4年次以上	

### [後期]

(13:00 ~ 17:00)				
	科目No.	科 目 名	履修学年	備 考
月	1X02	デザイン基礎1	1年次以上	総合基礎実技単位修得者
	1X04	デザイン基礎2B	2年次以上	デザイン基礎2Aの単位修得者に限る
	1F02	ビジュアル・デザイン1	3年次以上	デザイン基礎2Bの単位修得者に限る
	1F04	ビジュアル・デザイン2	4年次以上	ビジュアル・デザイン1の単位修得者に限る
火	〃	〃	〃	
水	〃	〃	〃	
木	1X02	デザイン基礎1	1年次以上	
	1X04	デザイン基礎2B	2年次以上	
金	1X02	デザイン基礎1	1年次以上	
	1X04	デザイン基礎2B	2年次以上	
	1F02	ビジュアル・デザイン1	3年次以上	
	1F04	ビジュアル・デザイン2	4年次以上	

## 各科共通実技

区 分	科目No.	授 業 科 目	備 考	期 間	科目 単位
共通実技	1X06	プリンティング	13:00 - 16:10	木 前期	2
	1X09	フォトグラフィ		週2日(月・火)前期	2
	1X07	デ ッ サ ン		木 前期	2
	1X08	毛 筆 画		木 前期	2
	1X10	テ ー マ 実 技		木 前期	2

注 1. 「共通実技」の履修は、美術科，デザイン科，工芸科の者は，3年次以上の者に限る。ただし，専攻実技以外の他の科目との重複履修は認められない。  
総合芸術学科の者は，2年次後期から履修できる。ただし，他科目との重複履修は認められない。

2. 「共通実技」は，一学期内に2科目以上履修することができない。
3. 人数制限を行う場合がある。