

150 AÑOS 年
日本スペイン
ESPAÑA JAPÓN

音楽学部・音楽研究科 特別講座

Namban Ongaku

(南蛮音楽)

講師：ペドロ・ボネ氏

(マドリード音楽院名誉教授)

日時 平成 30 年 5 月 18 日 (金)

18 時 30 分 ~ 21 時

会場 講堂

スペインと日本の国交樹立 150 周年を記念して、マドリード音楽院のフルート教授、ペドロ・ボネ氏のデュオ・アンサンブル「ラ・フォリア」が来日。講演とコンサートを開催します！イベリア半島から日本やアジア諸国に伝わった音楽、あるいはアジアと関係のある音楽を演奏。その中には日本のキリシタン音楽も含まれ、歴史的なフルート 20 本を駆使して演奏されます。

ラ・フォリア

バロック音楽のアンサンブル「ラ・フォリア」は、二人のソリスト、ペドロ・ボネとベレン・ゴンザレス・カスターニョによるデュオ・アンサンブルである。

「ラ・フォリア」は 1977 年にマドリードで結成され、数枚の CD を録音するとともに、世界の 40 以上の国でコンサートを行ってきた。また重要な国際音楽祭で、バロック楽器のための現代音楽を初演している。

デュオのアンサンブルとして、中世・ルネサンスの対位法的な楽曲や、二本のリコーダーのための豊かなバロック音楽、またソロのための作品を演奏する。

音域の異なる数種類の楽器や 16-18 世紀の歴史的な楽器のコピーを使用し、多様なソリティを聞かせる。

