

2017年度

京都市立芸術大学音楽学部

オープンスクール

作曲専攻/指揮専攻/ピアノ専攻

弦楽専攻/管・打楽専攻/声楽専攻/音楽学専攻

10月8日(日) 10時～

音楽学部への進学を希望される方を対象にオープンスクールを開催します。
音楽学部の魅力を体感できる年に一度のチャンス！ぜひ、みなさんお越しください！

会場：京都市立芸術大学音楽棟ほか

内容：音楽学部全体ガイダンス、専攻別ガイダンス(進学希望者・教員・在学生との懇談)、実技レッスン等の見学、
保護者対象説明会(新企画)、職員による個別相談 etc

対象者：本学への進学希望者(高校生以上の方)及び保護者

※専攻別ガイダンスは、会場の都合上、進学希望者本人のみの参加とさせていただきます。

※実技レッスン等については、会場の都合上、進学希望者を優先させていただきます。

保護者の方が見学可能なレッスンもありますので、裏面のタイムスケジュールでご確認ください。

申込方法：本学ホームページからお申し込みください。【事前申込制】

※申込みは、定員に達した時点で締め切らせていただきます。ご了承ください。

※受付完了の自動返送メールの送信や参加証の発行は行いませんので、申し込まれた
レッスン等の内容は各自で把握しておいてください。

事前申込先：http://www.kcua.ac.jp/admission/music_open_school/

申し込みは、本学HPから！



音楽学部オープンスクール タイムスケジュール

10月8日(日) ※申込者数により会場が変更する場合があります。当日に配付する資料で必ず確認してください。

専攻	全体ガイダンス (保護者参加可)	専攻別ガイダンス (保護者参加不可)	レッスン等(黄色のレッスンのみ保護者の見学可)				
作曲専攻	[10:00-10:45] 音楽学部 全体ガイダンス (講堂) または (講義室1)	[11:00-11:45] 専攻別ガイダンス (講義室5)	[12:00-13:15] ①作曲専攻ってどんな作品 書いているかな? 岡田 加津子 (大合奏室)	[14:15-15:15] ②ソルフェージュ 岡田 加津子 (講義室2)	[15:30-16:30] ③楽曲分析 中村 典子 (講義室2)	16:30 開場 17:00 開演 18:00頃 終演 ⑲京都市立芸術大学 & ウィーン国立音楽大学 交流室内楽演奏会(講堂)	
指揮専攻		[11:00-11:45] 専攻別ガイダンス (講義室3)	[12:00-12:45] ④指揮レッスン 下野 竜也 (講堂)	[13:30-14:00] ⑤オーケストラ授業 下野 竜也 (講堂)			
ピアノ専攻		[11:00-11:45] 専攻別ガイダンス (講義室2)	[12:00-13:00] ⑥ピアノレッスン 砂原 悟 (交流室)	[14:00-15:00] ⑦ピアノレッスン 野原 みどり (交流室)	[15:15-16:15] ⑧ピアノレッスン 上野 真 (交流室)		
弦楽専攻		[11:00-11:45] 専攻別ガイダンス (講義室9)	[12:00-13:00] ⑨ヴァイオリン 豊嶋 泰嗣 (小合奏室)	[14:15-15:15] ⑩チェロ 上村 昇 (研究室211)			
管・打楽専攻 (管楽器)		[11:00-11:45] 専攻別ガイダンス (講義室1)	[12:00-13:20] ⑪フルート・木管合奏 大嶋 義実 (専門講義室)	[14:15-15:15] ⑫ホルン 村上 哲 (専門講義室)	[16:15-16:45] ⑬金管合奏 村上 哲 (大合奏室)		
管・打楽専攻 (打楽器)		[11:00-11:45] 専攻別ガイダンス (講義室6)	[12:00-13:00] ⑭オーボエ 高山 郁子 (未定)		[14:15-16:45] ⑮打楽器 山本 毅 (打楽器研究室)		
声楽専攻		[11:00-11:45] 専攻別ガイダンス (講義室11)	[12:00-13:30] ⑯声楽レッスン 久保 和範 (講義室2)	[14:30-16:00] ⑰声楽レッスン 上野 洋子 (大合奏室)			
音楽学専攻		[11:00-11:45] 専攻別ガイダンス (講義室8)	[13:00-14:30] ⑱情報機器スペース見学会 津崎 実 (学生会館情報スペース)	※音楽学専攻の情報機器スペース見学会は、事前予約された方のみの見学となります。申込状況によっては、いくつかのグループに分かれたうえ、時間帯をずらして見学していただくこととなりますので、ご了承ください。			

～ウィーン国立音楽大学との交流室内楽演奏会～

特別企画

時間：17:00開演(16:30開場), 18:00頃終演
 場所：本学講堂
 定員：450名(入場無料, 先着順, 全席自由)
 出演：ウィーン国立音楽大学
 インゴマル・ライナー 教授(チェンバロ)
 ジョセリン・ライナー 講師(ヴァイオリン)
 京都市立芸術大学
 大嶋 義実 教授(フルート)
 曲目：J.S. バッハ：フルート、ヴァイオリンと通奏低音のための
 トリオ・ソナタ ト長調 他

～保護者対象説明会～

新企画

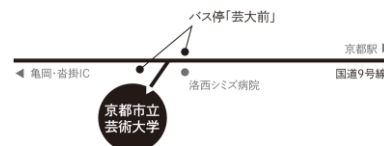
時間：11:00開始, 11:30終了(予定)
 場所：本学講堂
 内容：新企画として、教育内容や学費、奨学金制度等についてお話しする「保護者対象説明会」を開催いたします。進学希望者の方が専攻別ガイダンスに参加している時間帯に開催いたします。なお、事前予約は不要です。ぜひご参加ください。

注意事項

- ・専攻別ガイダンスについては、希望されている専攻を1つ選択し、申し込んでください。実技レッスン等については、複数の専攻のレッスンが見学可能です。
- ・黄色のレッスンのについては、保護者の方も見学が可能です。申込者が多数の場合は、進学希望者の見学を優先させていただきます。ご了承ください。
- ・当日のレッスン内容や臨時バスの案内等について、10月上旬頃に本学ホームページにてお知らせしますので、ご確認ください。
- ・台風等により気象警報が発令されている場合は、オープンスクールを中止する可能性があります。詳細は本学ホームページにてお知らせしますので、必ずご確認ください。
- ・当日は全体ガイダンスが始まる10分前(9時50分)までに受付を済ませ、会場に入場してください。受付で氏名を確認のうえ資料を配布します。

京都市立芸術大学

〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町 13-6



- ・京阪京都交通バス[芸大前]下車、徒歩すぐ。
- ・本学には駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用ください。