

京都市立芸術大学音楽学部・大学院
作曲専攻による新作発表演奏会

Birth of music

遠藤 隆明 [3]

アルト/ソプラノ・サクソフォーンと13の楽器のための室内小協奏曲「キジムナー」
(サクソフォーンソロ、室内オーケストラ)

岡田 善次 [3]

「わたし…、準急で帰ります。」
(チェロ、ピアノ)

藤田 茉奈美 [3]

ぬいぐるみとおんなのこ
(木管五重奏)

伊藤 慶佑 [4]

菊月
(2本のヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ピアノ)

後藤 沙央里 [4]

Beyond the light
(弦楽オーケストラ)

稲谷 祐亮 [M1]

ゆきかひのじ
(ソプラノ、マリンバ、鈴)

黒川 拓朗 [M1]

朗読劇「夢十夜 第三夜」
(ナレーション、合唱、ピアノ、打楽器)

春野 海 [M1]

Veil
(クラリネットソロ)

佐々木 望 [M2]

だれもきづかないふうけい
(フルード、クラリネット、弦楽台奏) ※順不同

2016年1月21日(木)

18:00開場 / 18:30開演

京都市北文化会館

(地下鉄烏丸線「北大路」駅下車すぐ)

入場無料

出演:京都市立芸術大学音楽学部・大学院生

主催:京都市立芸術大学 / 共催:京都市北文化会館(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

制作:京都市立芸術大学音楽学部・京都市立芸術大学リエゾンオフィス

お問い合わせ:京都市立芸術大学事務局 連携推進課 事業推進担当(TEL:075-334-2204)

フライヤーデザイン:京都市立芸術大学 ビジュアルデザイン専攻 4回生 田淵彩花