

上田 友紀子

博士課程 ピアノリサイタル

2017. 3. 18 (土) 18:00 開演 (17:30 開場) 京都市立芸術大学 講堂

Program

ベートーヴェン：ジェスマイアーの歌劇『スレイマンⅡ世、または3人のサルタン妃』の三重唱
「ふざけとたわむれ」による8つの変奏曲 ヘ長調 WoO.76

L. van. Beethoven : 8 Variationen über das Terzett "Tandeln und Scherzen" aus dem Singspiel "Soliman II, oder die drei Sultaninen" von F. X. Süssmayr F-dur WoO. 76

シューマン：クライスレリアーナ 作品 16

R. Schumann : Kreisleriana op. 16

ショパン：スケルツォ第3番 嬰ハ短調 作品 39

F. Chopin : Scherzo No. 3 in C sharp minor op. 39

シューベルト：36の独創的舞曲『最初のワルツ集』D365より 第1、2、3、15、16番

F. Schubert : 36 Originaltänze "Erste Walzer" D365 Nr. 1, 2, 3, 15, 16

シューベルト：ピアノ・ソナタ第17番 二長調 D850

F. Schubert: Klaviersonate Nr. 17 D-dur D850



Profile

神奈川県出身。4才よりピアノを始める。横浜雙葉学園を経て東京音楽大学付属高等学校、同大学ピアノ演奏家コース卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士（前期）課程を修了し、現在同大学院音楽研究科博士（後期）課程2年在学中。シューベルトの後期ピアノ作品について研究を進める。

第16、18回かながわ音楽コンクール ヤマハ賞、NHK放送局長賞、第2、4回クリスタルコンサート出演。第20、23回日本ピアノ教育連盟オーディション全国大会入選、第4回ピアノフレッシュコンサート出演。第61回全日本学生音楽コンクール東京大会 高校の部 奨励賞、同コンクール全国大会入選。第22回コンサート形式オーディション音楽賞、ジョイントリサイタル「大樹へ」出演。第6回横浜国際音楽コンクール大学の部 第5位。第14回日本演奏家コンクール本選 大学の部入選。第23回日本クラシック音楽コンクール 一般の部 第5位。第24、25回堺ピアノコンクール F部門金賞、入賞者演奏会出演。

東京音楽大学付属高等学校内にて推薦演奏会、トッパンホールにて成績優秀者による東京音楽大学ピアノ演奏家コースピアノ演奏会、学内卒業演奏会出演。日本芸術センターの推薦を受け、ニュースターコンサートとして神戸芸術センターシューマンホールにて初のソロリサイタル開催。第19回京都リレー音楽祭にピアノソロで出演。芦屋サロクラシック、東梅田教会にてザ・ミュージック・センター・ジャパン主催でソロリサイタル開催。ベルギー・日本友好150周年記念演奏会にてシューベルトのピアノ三重奏曲第2番を演奏。第24、25回京都フランス音楽アカデミーにてピエール・レアク氏のマスタークラスを受講、受講生コンサート出演。

これまでにピアノを藤代のリコ、日比谷友紀子、大西慶子、小高明日、岡田敦子、砂原悟の各氏に、ソルフェージュを笹葉みき氏に、楽曲分析を平井京子氏に、ピアノデュオを弘中孝氏に、音楽学を龍村あや子、柿沼敏江、池上健一郎の各氏に師事。またミッシェル・ペロフ、エリック・タバスティエルナ、マッティ・ラエカリオ、ウラジーミル・トロップ、タチアナ・ゼリクマン、アヴォ・クユムジャン、ピエール・レアク、イヴ・アンリ、小川典子、横山幸雄各氏のレッスンを受講する。



京都市立芸術大学(京都市西京区大枝沓掛町13-6)

◇お問い合わせ
京都市立芸術大学
教務学生課 音楽教務担当
Tel: 075-334-2222