

SERENDIPITY

Kenji Tsuruta

The Ground

The Earth

The Cosmos

niwa



2014.1.12 sun - 1.26 sun

SERENDIPITY

Kenji Tsuruta

- 鶴田憲次退任記念展 - SERENDIPITY

京都市立芸術大学は、鶴田憲次教授退任記念展 **SERENDIPITY** を開催いたします。鶴田は、京都市立芸術大学美術専攻科西洋画（京都市立芸術大学大学院の前身）に在学中から、国内外において展覧会を精力的に行い、1973年から約40年間に亘り京都市立芸術大学油画専攻の教員として後進の育成に多大な影響を与えてきました。

鶴田の絵画作品には手法として徹底したリアリズムが用いられ、そこには情緒的反應を拒絶した美しさがあります。鶴田の画業を俯瞰することで、自然科学に基づいた観念が一貫した主題として立ち現れ、これは創作活動以外にも鶴田がライフワークとして続けている鉱物・化石、植物に対する深い造詣からも窺い知ることができます。刹那をシャープに切取る徹底した写実表現は、人間の存在を超えた際限なく広がる時空や宇宙の観念に支えられているといえます。

本展覧会名である "*Serendipity*" とは、「何かを探しているときに、探しているものとは別の価値あるものを見つける能力・才能」を意味する言葉です。鶴田は他の芸術家に比べると、南方熊楠や牧野富太郎など自然科学の研究者に親和性を見いだすことができ、独自の研究過程で、膨大な数の絵画作品を制作し、鉱物・植物のコレクションを創り上げてきたともいえます。

本展では、初期の絵画シリーズである "*The Ground*"、"*The Earth*"、"*The Cosmos*" と、近年の "*Niwa*" シリーズの絵画作品の他に、鶴田の所有する鉱物・化石のコレクションの一部も展示紹介致します。鶴田憲次の作品世界と、その後景に際限なく広がるであろう宇宙を観ることができる大変貴重な展覧会となります。是非、ご高覧くださいますようお願い申し上げます。

展覧会会期	2014年1月12日（日）～ 1月26日（日）	* 本展に合わせ、絵画作品及び鉱物・植物のコレクション写真を掲載した鶴田憲次作品集 -SERENDIPITY- を出版 いたします。詳細につきましては会場にてお問い合わせ下さい。
休館日	月曜（月曜が祝日の場合は翌火曜休館）	
開館時間	11:00～19:00（最終入館18:45まで）	
会場	京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA（アクア）	

主催 京都市立芸術大学
お問合せ 075-253-1509
ホームページ www.kcua.ac.jp/gallery



地下鉄「二条城前」駅（2番出口）徒歩約3分
市バス「堀川御池」バス停下車すぐ
京都市中京区油小路通御池押油小路町 238-1
〒604-0052 <http://www.kcua.ac.jp/gallery/>

* 上段左より From upper left
The Ground, 116x90cm, acrylic, 1980
The Earth, 227x181cm, acrylic, 1998
The Cosmos, 227x181cm, acrylic, 1998
niwa, 227x181cm, acrylic, 2011
niwa, 193x130cm, acrylic, 2012
niwa, 193x130cm, acrylic, 2009



minerals <展示予定>



Plants 温室で栽培する苔玉 <展示予定>



自宅兼アトリエに併設する温室にて

* 掲載写真全て All Photographs
撮影 米田猛 ©Takeru KORODA

@KCUA
KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS ART GALLERY