

# 上田 友紀子

Yukiko Ueda

博士課程 ピアノリサイタル

## Program

シューベルト：ピアノ・ソナタ第14番 イ短調 D784

Schubert: Klaviersonate Nr.14 a-moll D784

- I. Allegro giusto
- II. Andante
- III. Allegro vivace

ドビュッシー：前奏曲集第I巻より

Debussy: Préludes, 1er livre

- I. デルフィの舞姫たち  
Danseuses de Delphes
- V. アナカプリの丘  
Les collines d'Anacapri
- VIII. 亜麻色の髪の乙女  
La fille aux cheveux de lin
- XII. ミンストレル  
Minstrels

ショパン：バラード第4番 ヘ短調 作品52

Chopin: Ballade No.4 in F minor op.52

ブラームス：創作主題による変奏曲 ニ長調 作品21-1

Brahms: Variationen über ein eignes Thema D-dur op.21-1

シューベルト：4つの即興曲集 D935

Schubert: Vier Impromptus D935

- I. ヘ短調 f-moll
- II. 変イ長調 As-dur
- III. 変ロ長調 B-dur
- IV. ヘ短調 f-moll

2016. **3.8** [火] 18:00 開演 (17:30 開場)

京都市立芸術大学 講堂 (京都市西京区大枝沓掛町13-6)

## Profile

神奈川県出身。4才よりピアノを始める。横浜雙葉学園を経て東京音楽大学付属高等学校、同大学ピアノ演奏家コース卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士(前期)課程を修了し、現在同大学院音楽研究科博士(後期)課程1年在学中。シューベルトの後期ピアノ作品について研究を進める。第16、18回かながわ音楽コンクール ヤマハ賞、NHK放送局長賞、第2、4回クリスタルコンサート出演。第20、23回日本ピアノ教育連盟オーディション全国大会入選、第4回ピアノフレッシュコンサート出演。第61回全日本学生音楽コンクール東京大会 高校の部 奨励賞、同コンクール全国大会入選。第22回コンサート形式オーディション音楽賞、ジョイントリサイタル「大樹へ」出演。第6回横浜国際音楽コンクール大学の部 第5位。第14回日本演奏家コンクール本選 大学の部入選。第23回日本クラシック音楽コンクール一般の部 第5位。第24、25回堺ピアノコンクール F部門金賞、入賞者演奏会出演。

東京音楽大学付属高等学校内にて推薦演奏会、トッパンホールにて成績優秀者による東京音楽大学ピアノ演奏家コースピアノ演奏会、学内卒業演奏会出演。日本芸術センターの推薦を受け、ニュースターコンサートとして神戸芸術センターシューマンホールにて初のソロリサイタル開催。第19回京都リレー音楽祭にピアノソロで出演。芦屋サロクラシックにてザ・ミュージック・センター・ジャパン主催でソロリサイタル開催。第24、25回京都フランス音楽アカデミーにてピエール・レアク氏のマスタークラスを受講、受講生コンサート出演。

これまでにピアノを藤代のりこ、日比谷友紀子、大西慶子、小高明子、岡田敦子、砂原悟の各氏に、ソルフェージュを笹葉みき氏に、楽曲分析を平井京子氏に、ピアノデュオを弘中孝氏に、音楽学を龍村あや子、柿沼敏江の各氏に師事。またミッシェル・ペロフ、エリック・タバステイエルナ、マッティ・ラエカリオ、ウラジーミル・トロップ、タチアナ・ゼリクマン、アヴォ・クコムジャン、ピエール・レアク、イヴ・アンリ、小川典子、横山幸雄各氏のレッスンを受講する。



◇お問い合わせ  
京都市立芸術大学  
教務学生課 音楽教務担当  
Tel: 075-334-2222