



七月あたりの
堂東さんと
桐月さんと
宮田さん。



七と青について

七月あたりの
堂東さんと桐月さんと宮田さん。
「七と青について」

2018年7月17日[火] — 7月29日[日]

12:00-19:00 (最終日は 18:00 まで) 月曜休廊

パーティー：7月28日[土] 17:00 から お誘い合わせのうえ、お越してください。

惠風
GALLERY KEI-FU



〒606-8392 京都市左京区
丸太町通東大路東入ル 南側
TEL. 075-771-1011
FAX. 075-771-0358
URL: <http://g-keifu.com/>
E-mail: g-keifu@hotmail.co.jp

市バス・熊野神社前下車すぐ・京阪電車・神宮丸太町駅より徒歩5分・京都市美術館より徒歩7分

2018.07.17(Tue)-07.29(Sun)
at Gallery KEI-FU

七月あたりの 堂東さんと桐月さんと宮田さん。



「七と青について」

堂東由佳、桐月沙樹、宮田雪乃の3人による夏のグループ展を開催します。7回目の開催となる今年は、「七と青について」という副題がついています。何気ない日常会話からスタートしたグループ展について、年を経るにつれ、三者三様の捉え方や感じ方を持つようになりました。七月あたりに交わされる3人の日常会話が、一体どのような作品に変化しているのか。シルクスクリーン、木版画、ドライポイントなど、それぞれの版画技法で制作された作品群をお楽しみください。

来年は「七月あたりの堂東さん」を開催します。以降、個展のリレーがはじまります。こちらも楽しみに。

「七月あたりの堂東さんと桐月さんと宮田さん。」2017年展示風景（撮影：守屋友樹）

堂東 由佳 Doutou Yuka

- 2011 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻版画修了
- 2015 “good...” ギャラリーIND. | 奈良
- 2016 “vs or ≡” ガレリアグラフィカbis | 東京
- 2017 「隠れ気味」 GALLERY IND. | 奈良

桐月 沙樹 Kirizuki Saki

- 2011 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻版画修了
- 2014 「魅惑のニッポン木版画」 横浜美術館 | 神奈川
- 2015 “surfing the surface” アートゾーン神楽岡、京都
- 2016 「ZOKEX NEXT 50東京造形大学創立50周年記念事業美術学科卒業展」アーツ千代田3331 | 東京

宮田 雪乃 Miyata Yukino

- 2012 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻版画修了
- 2015 個展 “Chasing the Water” アートゾーン神楽岡 | 京都
- 2016 「Bon appétit 宮田雪乃 布引遥 川波朋子」金柑画廊 | 東京
- 2017 「七月あたりの堂東さんと桐月さんと宮田さん」 ギャラリー恵風 | 京都