

平成29年度(2017年度) 京都市立芸術大学大学院博士(後期)課程 入学試験結果

| 研究科 | 専攻(研究領域) | 志願者数 | 受験者数 | 合格者数 | 入学者数 |
|-------|--|------|------|------|------|
| 美術研究科 | 美術専攻 (日本画) (油画) (版画) (メディア・アート) (彫刻) (ビジュアル・デザイン) (環境デザイン) (プロダクト・デザイン) (陶磁器) (漆工) (染織) (産業工芸・意匠) (芸術学) (保存修復) | 13 | 13 | 7 | 7 |
| | 小計 | 13 | 13 | 7 | 7 |
| 音楽研究科 | 音楽専攻 (作曲・指揮) (器楽) (声楽) (音楽学) | 6 | 6 | 4 | 4 |
| | 小計 | 6 | 6 | 4 | 4 |
| 合計 | | 19 | 19 | 11 | 11 |