

## ■外国語科目■

### 【外国語科目の履修方法】 美術学部履修規程別表（備考）抜粋

#### 13. その他、外国語の履修方法については、下記のとおりである。

科 目 名	対 象	制 限 等		その他
英語 1 - A・B	1年次以上	なし		重複履修可
英語 2 - A・B	1年次以上	なし		
英語 3 - A・B	2年次以上	なし		
英語 4 - A・B	1年次のみ	A・Bどちらかしか履修できない。	英語 4・5・6 - A・Bは合計4単位まで。	重複履修不可
英語 5 - A・B	2年次以上	英語 5と6は、同時に履修できない。		
英語 6 - A・B	2年次以上			
フランス語（初級） 1 - A・B	1年次以上	フランス語 1・2のどちらかしか履修できない。Bは、Aを履修済みの者が履修できる。	フランス語、ドイツ語については、特に担当教員が認めた場合を除き、初級から履修するものとする。	重複履修不可
フランス語（初級） 2 - A・B	1年次以上			
フランス語（中・上級） A・B	原則として2年次以上	BはAを履修済みの者が履修できる。		重複履修可
ドイツ語（初級） A・B	1年次以上	ドイツ語（初級） Bは、Aを履修済みの者が履修できる。		重複履修不可
ドイツ語（中級） A・B	原則として2年次以上	ドイツ語（初級） A・Bの単位修得者		重複履修可

教科 No.	2501	授業科目	英語 1-A	単位数	週2コマ 2単位
担当教員	田畑千秋			開講学期	前期
履修条件			履修学年・専攻等	1年次以上	
<b>【授業目標】</b> 数ページの英語の文章を一気に読んで理解する力を養成することを目標にする。内容が把握できれば、なるべく多くの文章を丸ごと暗記して、語彙をどんどん増やしていこう。					
<b>【授業概要】</b> <i>The Railroad in American Art</i> (1988) より3章を抜粋。第1部は、デュランドの風景画に描かれた「消えゆくアメリカ人」としてのアメリカ先住民をめぐる問題を取り上げ、第2部は、イネスの名画がたどった数奇な運命を追跡、第3部はホッパーの作品における都市と鉄道のイメージを各々分析する。いずれの論文も、機械文明の発展でアメリカの牧歌的風景が変質し、都市的風景が出現する過程をたどる。					
<b>【授業内容】</b> 1. PART I Asher B. Durand's Progress: The Advance of Civilization and the Vanishing American Chapter 1: The Axe of Civilization      9. Chapter 9: Inness and the Railroad Company 2. Chapter 2: Nature and Progress      10. Chapter 10: Civilized Landscape 3. Chapter 3: The Vanishing American      11. PART III Edward Hopper's Railroad Imagery Chapter 11: Edward Hopper's Repeated Motif 4. Chapter 4: Progress is God      12. Chapter 12: Hopper's Cityscapes 5. Chapter 5: The Age of the Railroad      13. Chapter 13: Hopper's Train Passengers 6. PART II George Inness's The Lakawanna Valley: "The Type of the Modern" Chapter 6: An Enigmatic Painting      14. Chapter 14: Hopper's Train Travel 7. Chapter 7: The Making of the Painting      15. Chapter 15: Hopper's Railroad Imagery / 定期テスト 8. Chapter 8: Three Paintings / 中間テスト					
<b>【評価方法】</b> 授業での発表と2回の試験で評価する。試験も含めて20回以上の出席を求める。最初の授業から無断で4回連続欠席した者は履修登録を取り消す。					
<b>【履修上の注意】</b> 一般の講義と違って予習は絶対必要。予習をすれば学習効果も高まり受講も楽しくなる。学生諸君の積極的な発表・参加を期待する。					
<b>【教科書】</b> Kenneth W. Maddox/Nicolai cikovsky, Jr/Gail Levin 著 大井浩二編注 <i>American Culture through Landscape Painting</i> (英宝社) ¥1,900					

教科 No.	2502	授業科目	英語 1-B	単位数	週2コマ 2単位
担当教員	田畑千秋			開講学期	後期
履修条件			履修学年・専攻等	1年次以上	
<b>【授業目標】</b> 有名な映画を字幕なしで鑑賞できる力を身につけよう。日本語に訳することだけに終わらず、名セルフはできるだけたくさん暗記しよう。					
<b>【授業概要】</b> 西部劇の古典的名作『シェーン』のシナリオを読み、聴解力を養う。DVDを毎回授業で見る時間の余裕はないので、学生諸君が予習・復習で利用することを前提として、授業ではテープを聴く。テキストには会話に役立つ作文など各種問題や鑑賞の手引きも用意されていて、理解を深めるのに役立つ。					
<b>【授業内容】</b> 1. Unit 1      9. Unit 9 2. Unit 2      10. Unit 10 3. Unit 3      11. Unit 11 4. Unit 4      12. Unit 12 5. Unit 5      13. Unit 13 6. Unit 6      14. Unit 14 7. Unit 7      15. Unit 15 / 定期テスト 8. Unit 8 / 中間テスト					
<b>【評価方法】</b> 授業での発表と2回の試験で評価する。試験も含めて20回以上の出席を求める。最初の授業から無断で4回連続欠席した者は履修登録を取り消す。					
<b>【履修上の注意】</b> 一般の講義と違って予習は絶対必要。辞書を引くだけでなく、インターネットを活用して授業にのぞめば、学習効果も高まり受講も楽しくなる。					
<b>【教科書】</b> 青山義孝, 水本有紀, David W. Rycroft 編著 映画シナリオ『シェーン』—聴読解力養成— <i>Listening and Reading with Shane</i> (英宝社) ¥2,000					

教科 No.	2503	授業科目	英語 2-A	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	田畑千秋			開講学期	前期																
履修条件			履修学年・専攻等	1年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b>            数ページの英語の文章を一気に読んで理解する力を養成することを目標にする。内容が把握できれば、なるだけ多くの文章を丸ごと暗記して、語彙をどんどん増やしていこう。</p> <p><b>【授業概要】</b>            いかにして友を得、人の心を勝ち取るかを、歴史上の多彩な人物の実例によってわかりやすく説いた本書は、アメリカで70年以上にわたってベストセラーを続けている。心理学的洞察に富む文章をじっくり味読し、対人関係における苦手意識を克服するコツを伝授する。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Part I Chapter I. "If you want to gather honey, don't kick over the beehive"</td> <td style="width: 50%;">9. Chapter II. A sure way of making enemies and how to avoid it</td> </tr> <tr> <td>2. Chapter II. The big secret of dealing with people</td> <td>10. Chapter III. If you're wrong, admit it</td> </tr> <tr> <td>3. Chapter III. "He who can do this has the whole world with him, he who cannot walk away with a lonely way."</td> <td>11. Chapter IV. The high road to a man's reason Chapter V. The secret of Socrates</td> </tr> <tr> <td>4. Part II Chapter I. Do this and you'll be welcome anywhere</td> <td>12. Chapter VI. The safety valve in handling complaints Chapter VII. How to get co-operation</td> </tr> <tr> <td>5. Chapter II. A simple way to make a good impression Chapter III. If you don't do this, you are headed for trouble</td> <td>13. Chapter VIII. A formula that will work wonders for you Chapter IX. What everybody wants</td> </tr> <tr> <td>6. Chapter IV. An easy way to become a good conversationalist</td> <td>14. Chapter IX. What everybody wants Chapter X. An appeal that everybody likes</td> </tr> <tr> <td>7. Chapter V. How to interest people Chapter VI. How to make people like you instantly</td> <td>15. Chapter XI. The movies do it. Radio does it Chapter XII. When nothing else works, try this / 定期テスト</td> </tr> <tr> <td>8. 中間テスト / Part III Chapter I. You can't win an argument</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b>            授業での発表と2回の試験で評価する。試験も含めて20回以上の出席を求める。            最初の授業から無断で4回連続欠席した者は履修登録を取り消す。</p> <p><b>【履修上の注意】</b>            一般の講義と違って予習(1回につき1Unit)は絶対必要。辞書を引くだけでなく、インターネットを活用して授業にのぞめば、学習効果も高まり受講も楽しくなる。</p> <p><b>【教科書】</b>            Dale Carnegie 著 時田栄一註解 <i>How to Win Friends and Influence People</i> (成美堂) ¥1,100</p>						1. Part I Chapter I. "If you want to gather honey, don't kick over the beehive"	9. Chapter II. A sure way of making enemies and how to avoid it	2. Chapter II. The big secret of dealing with people	10. Chapter III. If you're wrong, admit it	3. Chapter III. "He who can do this has the whole world with him, he who cannot walk away with a lonely way."	11. Chapter IV. The high road to a man's reason Chapter V. The secret of Socrates	4. Part II Chapter I. Do this and you'll be welcome anywhere	12. Chapter VI. The safety valve in handling complaints Chapter VII. How to get co-operation	5. Chapter II. A simple way to make a good impression Chapter III. If you don't do this, you are headed for trouble	13. Chapter VIII. A formula that will work wonders for you Chapter IX. What everybody wants	6. Chapter IV. An easy way to become a good conversationalist	14. Chapter IX. What everybody wants Chapter X. An appeal that everybody likes	7. Chapter V. How to interest people Chapter VI. How to make people like you instantly	15. Chapter XI. The movies do it. Radio does it Chapter XII. When nothing else works, try this / 定期テスト	8. 中間テスト / Part III Chapter I. You can't win an argument	
1. Part I Chapter I. "If you want to gather honey, don't kick over the beehive"	9. Chapter II. A sure way of making enemies and how to avoid it																				
2. Chapter II. The big secret of dealing with people	10. Chapter III. If you're wrong, admit it																				
3. Chapter III. "He who can do this has the whole world with him, he who cannot walk away with a lonely way."	11. Chapter IV. The high road to a man's reason Chapter V. The secret of Socrates																				
4. Part II Chapter I. Do this and you'll be welcome anywhere	12. Chapter VI. The safety valve in handling complaints Chapter VII. How to get co-operation																				
5. Chapter II. A simple way to make a good impression Chapter III. If you don't do this, you are headed for trouble	13. Chapter VIII. A formula that will work wonders for you Chapter IX. What everybody wants																				
6. Chapter IV. An easy way to become a good conversationalist	14. Chapter IX. What everybody wants Chapter X. An appeal that everybody likes																				
7. Chapter V. How to interest people Chapter VI. How to make people like you instantly	15. Chapter XI. The movies do it. Radio does it Chapter XII. When nothing else works, try this / 定期テスト																				
8. 中間テスト / Part III Chapter I. You can't win an argument																					

教科 No.	2504	授業科目	英語 2-B	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	田畑千秋			開講学期	後期																
履修条件			履修学年・専攻等	1年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b>            数ページの英語の文章を一気に読んで理解する力を養成することを目標にする。内容が把握できれば、なるだけ多くの文章を丸ごと暗記して、語彙をどんどん増やしていこう。</p> <p><b>【授業概要】</b>            英米の映画話題作60本以上をとりあげ、異文化、階級社会、人種、性差別等々の視点から論ずる評論集を講読する。テキストは [ I ] Britain and America, [ II ] Multiculturalism, [ III ] Personal and Social Issues の3部に大別し20の章から構成される。各章末の True or False と Gap-Filling 問題で内容理解を深める。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Introduction Unit 1. Contrasts</td> <td style="width: 50%;">9. Unit 11. The Gay Experience Unit 12. The Disabled</td> </tr> <tr> <td>2. Unit 2. Heritage Britain</td> <td>10. Unit 13. The Inclusiveness</td> </tr> <tr> <td>3. Unit 3. Class and Accent Unit 4. United Kingdom</td> <td>11. Unit 14. Postmodern Society Unit 15. Fragmenting Families</td> </tr> <tr> <td>4. Unit 5. The Wild West</td> <td>12. Unit 16. School Life</td> </tr> <tr> <td>5. Unit 6. Vietnam Unit 7. The American Dream</td> <td>13. Unit 17. Therapy Unit 18. Justice</td> </tr> <tr> <td>6. Unit 8. Historical Change</td> <td>14. Unit 19. The Environment</td> </tr> <tr> <td>7. Unit 9. The Black Experience</td> <td>15. Unit 20. Science and Humanity / 定期テスト</td> </tr> <tr> <td>8. Unit 10. The Female Experience / 中間テスト</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b>            授業での発表と2回の試験で評価する。試験も含めて20回以上の出席を求める。            最初の授業から無断で4回連続欠席した者は履修登録を取り消す。</p> <p><b>【履修上の注意】</b>            一般の講義と違って予習は絶対必要。辞書を引くだけでなく、インターネットを活用して授業にのぞめば、学習効果も高まり受講も楽しくなる。</p> <p><b>【教科書】</b>  <i>J.E. Dougill, Culture through Movies</i> (英潮社) ¥1,800</p>						1. Introduction Unit 1. Contrasts	9. Unit 11. The Gay Experience Unit 12. The Disabled	2. Unit 2. Heritage Britain	10. Unit 13. The Inclusiveness	3. Unit 3. Class and Accent Unit 4. United Kingdom	11. Unit 14. Postmodern Society Unit 15. Fragmenting Families	4. Unit 5. The Wild West	12. Unit 16. School Life	5. Unit 6. Vietnam Unit 7. The American Dream	13. Unit 17. Therapy Unit 18. Justice	6. Unit 8. Historical Change	14. Unit 19. The Environment	7. Unit 9. The Black Experience	15. Unit 20. Science and Humanity / 定期テスト	8. Unit 10. The Female Experience / 中間テスト	
1. Introduction Unit 1. Contrasts	9. Unit 11. The Gay Experience Unit 12. The Disabled																				
2. Unit 2. Heritage Britain	10. Unit 13. The Inclusiveness																				
3. Unit 3. Class and Accent Unit 4. United Kingdom	11. Unit 14. Postmodern Society Unit 15. Fragmenting Families																				
4. Unit 5. The Wild West	12. Unit 16. School Life																				
5. Unit 6. Vietnam Unit 7. The American Dream	13. Unit 17. Therapy Unit 18. Justice																				
6. Unit 8. Historical Change	14. Unit 19. The Environment																				
7. Unit 9. The Black Experience	15. Unit 20. Science and Humanity / 定期テスト																				
8. Unit 10. The Female Experience / 中間テスト																					

教科 No.	2505	授業科目	英語 3-A		単位数	週2コマ 2単位																																
担当教員	○鈴木綾子				開講学期	前期																																
履修条件			履修学年・専攻等	2 年次以上																																		
<p><b>【授業目標】</b>            1) 海外メディアで日本の芸術家がどのように英語で紹介されているかを知ろう。            2) ニュース記事を映像を見ながら理解できるようになろう。</p> <p><b>【授業概要】</b>            各週2回を前半1), 後半2) とする。1) についてはプリント教材を使用。2) はテキストを下記のように進める。            1) 海外メディアで紹介された京都芸大卒業生の中から3人の芸術家を取り上げ。その英文記事を読む。(昨年度取り上げたのは、やなぎみわ、草間弥生、外尾悦郎、野村仁、森村泰昌、和田エミ、伊藤存) 2) グローバリゼーションに関するトピックをビデオを併用して学習する。小テストを各 Topic が終わった後に行う。1), 2) を通して単語力、表現力をつける。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. 1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises</td> <td>2. Topics in International Society Topic 1. Globalization (1)</td> <td>9. 1. Artist (2)</td> <td>2. Topic 3. Eco-Tourism (2)</td> </tr> <tr> <td>2. 1. Artist (1)</td> <td>2. Topic 1. Globalization (2)</td> <td>10. 1. Artist (2)</td> <td>2. Topic 3. Eco-Tourism (3)</td> </tr> <tr> <td>3. 1. Artist (1)</td> <td>2. Topic 1, Quiz / Topic 2. International Development (1)</td> <td>11. 1. Artist (3)</td> <td>2. Topic3 Quiz / Topic 4. Pree Press (1)</td> </tr> <tr> <td>4. 1. Artist (1)</td> <td></td> <td>12. 1. Artist (3)</td> <td>2. Topic 4 Pree Press (2)</td> </tr> <tr> <td>5. 1. Artist (1)</td> <td>2. Topic 2. International Development (2)</td> <td>13. 1. Artist (3)</td> <td>2. Topic 4 Pree Press (3)</td> </tr> <tr> <td>6. 1. Artist (1)</td> <td></td> <td>14. 1. Artist (3)</td> <td>2. Final Test1(Topics in International Society)</td> </tr> <tr> <td>7. 1. Artist (2)</td> <td>2. Topic 2. International Development (3)</td> <td>15. 2. Final Test(Artist)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8. 1. Artist (2)</td> <td>2. Topic 2, Quiz / Topic 3. Eco-Tourism (1)</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b>            1) 総合評価：出席、小テスト、課題、定期試験            2) 出席は2/3 以上。(1/3 以上欠席すると定期テストの受験資格がありません)</p> <p><b>【履修上の注意】</b>            1) 連続3回欠席した者は出席停止            2) 遅刻は30分以内の着席。2回遅刻で1回欠席。</p> <p><b>【教科書】</b>            Topics in International Society (Asahi Press) ¥1,800</p> <p><b>【参考書等】</b>            辞書必須</p> <p>※備考 *第一回授業はガイダンス、座席指定、プリント教材配布。2回以降は学生に指名して予習した訳、問題を発表させる。課題についてはガイダンスで説明する。登録者は必ずテキスト持参で出席すること</p>							1. 1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises	2. Topics in International Society Topic 1. Globalization (1)	9. 1. Artist (2)	2. Topic 3. Eco-Tourism (2)	2. 1. Artist (1)	2. Topic 1. Globalization (2)	10. 1. Artist (2)	2. Topic 3. Eco-Tourism (3)	3. 1. Artist (1)	2. Topic 1, Quiz / Topic 2. International Development (1)	11. 1. Artist (3)	2. Topic3 Quiz / Topic 4. Pree Press (1)	4. 1. Artist (1)		12. 1. Artist (3)	2. Topic 4 Pree Press (2)	5. 1. Artist (1)	2. Topic 2. International Development (2)	13. 1. Artist (3)	2. Topic 4 Pree Press (3)	6. 1. Artist (1)		14. 1. Artist (3)	2. Final Test1(Topics in International Society)	7. 1. Artist (2)	2. Topic 2. International Development (3)	15. 2. Final Test(Artist)		8. 1. Artist (2)	2. Topic 2, Quiz / Topic 3. Eco-Tourism (1)		
1. 1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises	2. Topics in International Society Topic 1. Globalization (1)	9. 1. Artist (2)	2. Topic 3. Eco-Tourism (2)																																			
2. 1. Artist (1)	2. Topic 1. Globalization (2)	10. 1. Artist (2)	2. Topic 3. Eco-Tourism (3)																																			
3. 1. Artist (1)	2. Topic 1, Quiz / Topic 2. International Development (1)	11. 1. Artist (3)	2. Topic3 Quiz / Topic 4. Pree Press (1)																																			
4. 1. Artist (1)		12. 1. Artist (3)	2. Topic 4 Pree Press (2)																																			
5. 1. Artist (1)	2. Topic 2. International Development (2)	13. 1. Artist (3)	2. Topic 4 Pree Press (3)																																			
6. 1. Artist (1)		14. 1. Artist (3)	2. Final Test1(Topics in International Society)																																			
7. 1. Artist (2)	2. Topic 2. International Development (3)	15. 2. Final Test(Artist)																																				
8. 1. Artist (2)	2. Topic 2, Quiz / Topic 3. Eco-Tourism (1)																																					

教科 No.	2506	授業科目	英語 3-B		単位数	週2コマ 2単位																																
担当教員	○鈴木綾子				開講学期	後期																																
履修条件			履修学年・専攻等	2 年次以上																																		
<p><b>【授業目標】</b>            1) 海外メディアで日本の芸術家がどのように英語で紹介されているかを知ろう。            2) ニュース記事を映像を見ながら理解できるようになろう。</p> <p><b>【授業概要】</b>            各週2回を前半1), 後半2) とする。1) についてはプリント教材を使用。2) 前期に引き続き、テキストを下記のように進める。            1) 海外メディアで紹介された京都芸大卒業生の中から3人の芸術家を取り上げ。その英文記事を読む。(昨年度取り上げた作家は前期シラバスを参照)2) グローバリゼーションに関するトピックをビデオを併用して学習する。小テストを各 Topic が終わった後に行う。1), 2) を通して単語力、表現力をつける。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. 1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises</td> <td>2. Topics in International Society Topic 6. Gleaners charity Group (1)</td> <td>9. 1. Artist (2)</td> <td>2. Topic 8. Doctors Without Borders (3)</td> </tr> <tr> <td>2. 1. Artist (1)</td> <td>2. Topic 6. Gleaners charity Group (2)</td> <td>10. 1. Artist (3)</td> <td>2. Topic8 Quiz / Topic 10. Women at Work (1)</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>2. Topic 6, Quiz / Topic 7. Globalization II (1)</td> <td>11. 1. Artist (3)</td> <td>2. Topic 10. Women at Work (2)</td> </tr> <tr> <td>4. 1. Artist (1)</td> <td>2. Topic 7. Globalization II (2)</td> <td>12. 1. Artist (3)</td> <td>2. Topic 10. Women at Work (3)</td> </tr> <tr> <td>5. 1. Artist (1)</td> <td>2. Topic 7. Globalization II (3)</td> <td>13. 1. Artist (3)</td> <td>2. Topic 10. Quiz</td> </tr> <tr> <td>6. 1. Artist (1)</td> <td></td> <td>14. 1. Final Test(Artist) 2. Final Test1(Topics in International Society)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7. 1. Artist (2)</td> <td>2. Topic 7, Quiz / Topic 8. Doctors Without Borders (1)</td> <td>15. Review &amp; Breather</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8. 1. Artist (2)</td> <td>2. Topic 8. Doctors Without Borders (2)</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b>            1) 総合評価：出席、小テスト、課題、定期試験            2) 出席は2/3 以上。(1/3 以上欠席すると定期テストの受験資格がありません)</p> <p><b>【履修上の注意】</b>            1) 連続3回欠席した者は出席停止            2) 遅刻は30分以内の着席。2回遅刻で1回欠席。</p> <p><b>【教科書】</b>            Topics in International Society (Asahi Press) ¥1,800</p> <p><b>【参考書等】</b>            辞書必須</p> <p>※備考 第1回授業はガイダンス、座席指定、プリント教材配布。2回以降は学生に指名して予習した訳、問題を発表させる。課題についてはガイダンスで説明する。</p>							1. 1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises	2. Topics in International Society Topic 6. Gleaners charity Group (1)	9. 1. Artist (2)	2. Topic 8. Doctors Without Borders (3)	2. 1. Artist (1)	2. Topic 6. Gleaners charity Group (2)	10. 1. Artist (3)	2. Topic8 Quiz / Topic 10. Women at Work (1)	3.	2. Topic 6, Quiz / Topic 7. Globalization II (1)	11. 1. Artist (3)	2. Topic 10. Women at Work (2)	4. 1. Artist (1)	2. Topic 7. Globalization II (2)	12. 1. Artist (3)	2. Topic 10. Women at Work (3)	5. 1. Artist (1)	2. Topic 7. Globalization II (3)	13. 1. Artist (3)	2. Topic 10. Quiz	6. 1. Artist (1)		14. 1. Final Test(Artist) 2. Final Test1(Topics in International Society)		7. 1. Artist (2)	2. Topic 7, Quiz / Topic 8. Doctors Without Borders (1)	15. Review & Breather		8. 1. Artist (2)	2. Topic 8. Doctors Without Borders (2)		
1. 1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises	2. Topics in International Society Topic 6. Gleaners charity Group (1)	9. 1. Artist (2)	2. Topic 8. Doctors Without Borders (3)																																			
2. 1. Artist (1)	2. Topic 6. Gleaners charity Group (2)	10. 1. Artist (3)	2. Topic8 Quiz / Topic 10. Women at Work (1)																																			
3.	2. Topic 6, Quiz / Topic 7. Globalization II (1)	11. 1. Artist (3)	2. Topic 10. Women at Work (2)																																			
4. 1. Artist (1)	2. Topic 7. Globalization II (2)	12. 1. Artist (3)	2. Topic 10. Women at Work (3)																																			
5. 1. Artist (1)	2. Topic 7. Globalization II (3)	13. 1. Artist (3)	2. Topic 10. Quiz																																			
6. 1. Artist (1)		14. 1. Final Test(Artist) 2. Final Test1(Topics in International Society)																																				
7. 1. Artist (2)	2. Topic 7, Quiz / Topic 8. Doctors Without Borders (1)	15. Review & Breather																																				
8. 1. Artist (2)	2. Topic 8. Doctors Without Borders (2)																																					

教科 No.	2507	授業科目	英語 4-A	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○ D A W N E O ' D A Y			開講学期	前期																
履修条件			履修学年・専攻等	1年次のみ																	
<p><b>【授業目標】</b> Students will build vocabulary skills and improve the use of grammar in the area of English conversation. 英会話に必要な語彙力, 文法を学生が身につける事を目的とする。</p> <p><b>【授業概要】</b> This course will help students improve their language skills in a variety of situations.</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. Greetings and introductions.</td> <td>9. Talking about finances.</td> </tr> <tr> <td>2. Getting to know neighbors and friends.</td> <td>10. Talking about bank accounts and bills.</td> </tr> <tr> <td>3. Using time expressions.</td> <td>11. Test. Begin children's books.</td> </tr> <tr> <td>4. Making phone calls.</td> <td>12. Work on children's books. Give speeches.</td> </tr> <tr> <td>5. Talking about time and destinations.</td> <td>13. Work on children's books. Give speeches.</td> </tr> <tr> <td>6. Test. Conversation activities.</td> <td>14. Work on children's books. Give speeches.</td> </tr> <tr> <td>7. Purchasing items at the store.</td> <td>15. Children's books due.</td> </tr> <tr> <td>8. Ordering at a restaurant.</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> Equal weight will be given to tests, class participation, and homework.</p> <p><b>【履修上の注意】</b></p> <p><b>【教科書】</b> No book. Handouts will be provided to the students.</p> <p><b>【参考書等】</b> Please bring an English-Japanese dictionary and your handouts to class every day.</p> <p>※備考 A・B どちらかしか履修できない。英語 4・5・6 - A・B は合計 4 単位まで。定員 40 名。</p>						1. Greetings and introductions.	9. Talking about finances.	2. Getting to know neighbors and friends.	10. Talking about bank accounts and bills.	3. Using time expressions.	11. Test. Begin children's books.	4. Making phone calls.	12. Work on children's books. Give speeches.	5. Talking about time and destinations.	13. Work on children's books. Give speeches.	6. Test. Conversation activities.	14. Work on children's books. Give speeches.	7. Purchasing items at the store.	15. Children's books due.	8. Ordering at a restaurant.	
1. Greetings and introductions.	9. Talking about finances.																				
2. Getting to know neighbors and friends.	10. Talking about bank accounts and bills.																				
3. Using time expressions.	11. Test. Begin children's books.																				
4. Making phone calls.	12. Work on children's books. Give speeches.																				
5. Talking about time and destinations.	13. Work on children's books. Give speeches.																				
6. Test. Conversation activities.	14. Work on children's books. Give speeches.																				
7. Purchasing items at the store.	15. Children's books due.																				
8. Ordering at a restaurant.																					

教科 No.	2508	授業科目	英語 4-B	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○ D A W N E O ' D A Y			開講学期	後期																
履修条件			履修学年・専攻等	1年次のみ																	
<p><b>【授業目標】</b> The objective of this course is to help students improve their English communication skills.</p> <p><b>【授業概要】</b> Students will learn to express themselves through speaking, reading, writing and listening comprehension practice using a topic-based curriculum.</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. Greetings and introductions.</td> <td>9. Interrupting people.</td> </tr> <tr> <td>2. Talking about work and using adverbs.</td> <td>10. Talking about movies.</td> </tr> <tr> <td>3. More talk about work, using "able to".</td> <td>11. Test. Begin manga books.</td> </tr> <tr> <td>4. Rules and regulations.</td> <td>12. Manga books. Give speeches.</td> </tr> <tr> <td>5. Telling people what they can't do.</td> <td>13. Manga books. Give speeches.</td> </tr> <tr> <td>6. Test. Conversation activities.</td> <td>14. Manga books due.</td> </tr> <tr> <td>7. Talking about school and subjects.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8. Talking about family and news.</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> Equal weight will be given to tests, class participation, and homework.</p> <p><b>【履修上の注意】</b></p> <p><b>【教科書】</b> No books. Students will be given handouts.</p> <p><b>【参考書等】</b> Please bring an English-Japanese dictionary and handouts to class every day.</p> <p>※備考 A・B どちらかしか履修できない。英語 4・5・6 - A・B は合計 4 単位まで。定員 40 名。</p>						1. Greetings and introductions.	9. Interrupting people.	2. Talking about work and using adverbs.	10. Talking about movies.	3. More talk about work, using "able to".	11. Test. Begin manga books.	4. Rules and regulations.	12. Manga books. Give speeches.	5. Telling people what they can't do.	13. Manga books. Give speeches.	6. Test. Conversation activities.	14. Manga books due.	7. Talking about school and subjects.		8. Talking about family and news.	
1. Greetings and introductions.	9. Interrupting people.																				
2. Talking about work and using adverbs.	10. Talking about movies.																				
3. More talk about work, using "able to".	11. Test. Begin manga books.																				
4. Rules and regulations.	12. Manga books. Give speeches.																				
5. Telling people what they can't do.	13. Manga books. Give speeches.																				
6. Test. Conversation activities.	14. Manga books due.																				
7. Talking about school and subjects.																					
8. Talking about family and news.																					

教科 No.	2509	授業科目	英語 5-A	単位数	週2コマ 2単位																								
担当教員	○鈴木綾子			開講学期	前期																								
履修条件			履修学年・専攻等	2年次以上																									
<p><b>【授業目標】</b>            1. アメリカの現代社会を切り取ったさまざまな News の背景を知ると共に、特にその表現方法・単語を学ぶ。            2. Video を活用することによって四技能+観る力をつける。</p> <p><b>【授業概要】</b>            5分程度の映像 20本の内下記を取り上げる。1チャプターの進行は次のように行う：映像を見る⇒キーワード・フレーズを覚える⇒問題⇒スクリプト⇒聞き取り⇒映像で確認。最後に ToEIC に対応した問題が入っているので活用する。復習をかねた小テストを各チャプターごとに行う。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises</td> <td>Chapter 1. Hot Dogs</td> <td>9. Chapter 9. Big Wave Rider</td> </tr> <tr> <td>2. Chapter 2. Firefighter</td> <td></td> <td>10. Chapter 12. Cheerleader</td> </tr> <tr> <td>3. Chapter 3. The Sounds of Bluegrass</td> <td></td> <td>11. Chapter 15. Thanksgiving</td> </tr> <tr> <td>4. Chapter 4. Harlem Reborn</td> <td></td> <td>12. Chapter 17. Internet Adoption</td> </tr> <tr> <td>5. Chapter 6. UFO Fever</td> <td></td> <td>13. Chapter 18. Slow Food Is In!</td> </tr> <tr> <td>6. Chapter 7. The Teddy Bear</td> <td></td> <td>14. Chapter 19. The American Love Affair with Light Planes</td> </tr> <tr> <td>7. Review &amp; Breather Mid-term Test</td> <td></td> <td>15. Review &amp; Final Test</td> </tr> <tr> <td>8. Chapter 8. At-Home Dads</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b>            1) 総合評価：出席、発表、小テスト、課題、定期試験            2) 出席は 2/3 以上。(1/3 以上欠席すると定期テストの受験資格がありません)</p> <p><b>【履修上の注意】</b>            1) 連続3回欠席した者は出席停止            2) 遅刻は30分以内の着席。2回遅刻で1回欠席。</p> <p><b>【教科書】</b>            Kaleidoscope U.S.A. (成美堂) ¥2,100</p> <p><b>【参考書等】</b>            辞書必須</p> <p>※備考 英語4・5・6-A・Bは合計4単位まで。定員40名</p>						1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises	Chapter 1. Hot Dogs	9. Chapter 9. Big Wave Rider	2. Chapter 2. Firefighter		10. Chapter 12. Cheerleader	3. Chapter 3. The Sounds of Bluegrass		11. Chapter 15. Thanksgiving	4. Chapter 4. Harlem Reborn		12. Chapter 17. Internet Adoption	5. Chapter 6. UFO Fever		13. Chapter 18. Slow Food Is In!	6. Chapter 7. The Teddy Bear		14. Chapter 19. The American Love Affair with Light Planes	7. Review & Breather Mid-term Test		15. Review & Final Test	8. Chapter 8. At-Home Dads		
1. Introduction, classroom guidelines, and warm-up exercises	Chapter 1. Hot Dogs	9. Chapter 9. Big Wave Rider																											
2. Chapter 2. Firefighter		10. Chapter 12. Cheerleader																											
3. Chapter 3. The Sounds of Bluegrass		11. Chapter 15. Thanksgiving																											
4. Chapter 4. Harlem Reborn		12. Chapter 17. Internet Adoption																											
5. Chapter 6. UFO Fever		13. Chapter 18. Slow Food Is In!																											
6. Chapter 7. The Teddy Bear		14. Chapter 19. The American Love Affair with Light Planes																											
7. Review & Breather Mid-term Test		15. Review & Final Test																											
8. Chapter 8. At-Home Dads																													

教科 No.	2510	授業科目	英語 5-B	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○鈴木綾子			開講学期	後期																
履修条件			履修学年・専攻等	2年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b>            1. 世界遺産 15箇所を映像で見ながら文化、歴史、環境、民族を学ぶ共に異文化コミュニケーション能力を高める。            2. 映像を活用することによって四技能+観る力をつける。</p> <p><b>【授業概要】</b>            チャプターの進行は次のように行う：映像を見る⇒キーワード・フレーズを覚える⇒問題⇒スクリプト⇒聞き取り⇒会話⇒英作⇒映像で確認。最後にインターネットでさらに関心を持った点を調べられるようにする。復習をかねた小テストを各チャプターごとに行う。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. Grand Canyon National Park</td> <td>9. The Royal Palace of Drottningholm</td> </tr> <tr> <td>2. The Great Wall of China</td> <td>10. Goreme National Park and the Rock Sites of Cappadocia</td> </tr> <tr> <td>3. Taj Mahal</td> <td>11. Gusuku Sites and Related Properties of the Kingdom of Ryukyu</td> </tr> <tr> <td>4. Uluru-Kata Tjuta National Park</td> <td>12. The Alhambra, Granada</td> </tr> <tr> <td>5. Paris and the Banks of the Seine</td> <td>13. Te Wahipounamu(NZ)</td> </tr> <tr> <td>6. Historic Site of Machu Picchu</td> <td>14. Reawakened City: archaeological Areas of Pompeii(Italy)</td> </tr> <tr> <td>7. Greenwich</td> <td>15. Review and Final Test</td> </tr> <tr> <td>8. The Medina of Fez</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b>            1) 総合評価：出席、発表、小テスト、課題、定期試験            2) 出席は 2/3 以上。(1/3 以上欠席すると定期テストの受験資格がありません)</p> <p><b>【履修上の注意】</b>            1) 連続3回欠席した者は出席停止            2) 遅刻は30分以内の着席。2回遅刻で1回欠席。</p> <p><b>【教科書】</b>            Exploring World Heritage (成美堂) ¥2,300</p> <p><b>【参考書等】</b>            辞書必須</p> <p>※備考 英語4・5・6-A・Bは合計4単位まで。定員40名</p> <p>第一回授業はガイダンス、座席指定。登録者は必ずテキスト持参で出席すること。課題についてはガイダンスで説明する。</p>						1. Grand Canyon National Park	9. The Royal Palace of Drottningholm	2. The Great Wall of China	10. Goreme National Park and the Rock Sites of Cappadocia	3. Taj Mahal	11. Gusuku Sites and Related Properties of the Kingdom of Ryukyu	4. Uluru-Kata Tjuta National Park	12. The Alhambra, Granada	5. Paris and the Banks of the Seine	13. Te Wahipounamu(NZ)	6. Historic Site of Machu Picchu	14. Reawakened City: archaeological Areas of Pompeii(Italy)	7. Greenwich	15. Review and Final Test	8. The Medina of Fez	
1. Grand Canyon National Park	9. The Royal Palace of Drottningholm																				
2. The Great Wall of China	10. Goreme National Park and the Rock Sites of Cappadocia																				
3. Taj Mahal	11. Gusuku Sites and Related Properties of the Kingdom of Ryukyu																				
4. Uluru-Kata Tjuta National Park	12. The Alhambra, Granada																				
5. Paris and the Banks of the Seine	13. Te Wahipounamu(NZ)																				
6. Historic Site of Machu Picchu	14. Reawakened City: archaeological Areas of Pompeii(Italy)																				
7. Greenwich	15. Review and Final Test																				
8. The Medina of Fez																					

教科 No.	2511	授業科目	英語 6-A	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○DAWN E O'DAY			開講学期	前期																
履修条件			履修学年・専攻等	2年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> Students will focus on acquiring advanced English conversational skills. 上級英会話能力を学生が習得することを目的とする。</p> <p><b>【授業概要】</b> This course will provide students with dynamic English conversation practice using lively interactions based on real-life contexts and situations.</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. Introduction to the course.</td> <td>9. Talking about housing.</td> </tr> <tr> <td>2. Talking about yourself.</td> <td>10. Talking about food. Using partitives.</td> </tr> <tr> <td>3. Talking about traveling.</td> <td>11. Test. Begin children's "Who I am" books.</td> </tr> <tr> <td>4. Asking what's wrong.</td> <td>12. "Who I am" books. Give speeches.</td> </tr> <tr> <td>5. Overhearing conversations. Future plans.</td> <td>13. "Who I am" books. Give speeches.</td> </tr> <tr> <td>6. Test. Conversation activities.</td> <td>14. "Who I am" books. Give speeches.</td> </tr> <tr> <td>7. Talking about people and places.</td> <td>15. "Who I am" books due.</td> </tr> <tr> <td>8. Talking about getting around.</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> Equal weight will be given to tests, class participation, and homework.</p> <p><b>【履修上の注意】</b></p> <p><b>【教科書】</b> No book. Handouts will be provided to the students.</p> <p><b>【参考書等】</b> Please bring English-Japanese dictionary and handouts to class every day.</p> <p>※備考 英語 4・5・6 - A・B は合計 4 単位まで・定員 40 名</p>						1. Introduction to the course.	9. Talking about housing.	2. Talking about yourself.	10. Talking about food. Using partitives.	3. Talking about traveling.	11. Test. Begin children's "Who I am" books.	4. Asking what's wrong.	12. "Who I am" books. Give speeches.	5. Overhearing conversations. Future plans.	13. "Who I am" books. Give speeches.	6. Test. Conversation activities.	14. "Who I am" books. Give speeches.	7. Talking about people and places.	15. "Who I am" books due.	8. Talking about getting around.	
1. Introduction to the course.	9. Talking about housing.																				
2. Talking about yourself.	10. Talking about food. Using partitives.																				
3. Talking about traveling.	11. Test. Begin children's "Who I am" books.																				
4. Asking what's wrong.	12. "Who I am" books. Give speeches.																				
5. Overhearing conversations. Future plans.	13. "Who I am" books. Give speeches.																				
6. Test. Conversation activities.	14. "Who I am" books. Give speeches.																				
7. Talking about people and places.	15. "Who I am" books due.																				
8. Talking about getting around.																					

教科 No.	2512	授業科目	英語 6-B	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○DAWN E O'DAY			開講学期	後期																
履修条件			履修学年・専攻等	2年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> Students will focus on acquiring advanced English conversational skills.</p> <p><b>【授業概要】</b> This course will focus on life skill topics, functions, and grammar to give students the confidence to speak with native English speakers.</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. Introduction to course. Getting to know each other.</td> <td>9. Talking about the post office, making plans, and using gerunds.</td> </tr> <tr> <td>2. Talking about jobs and job related activities using present perfect tense.</td> <td>10. Using prepositions of location.</td> </tr> <tr> <td>3. Giving personal information and talking about job performance.</td> <td>11. Using adjectives and comparatives.</td> </tr> <tr> <td>4. Using the present perfect tense and prepositions of location.</td> <td>12. Talking about preferences, future plans, and experiences.</td> </tr> <tr> <td>5. Talking about health and offering suggestions. Using "should" and "ought to".</td> <td>13. Test. Begin manga books.</td> </tr> <tr> <td>6. Test. Conversation activities.</td> <td>14. Continue to work on manga books/give speeches.</td> </tr> <tr> <td>7. Purchasing items in a store. Using the words "one/ones".</td> <td>15. Continue to work on manga books/give speeches.</td> </tr> <tr> <td>8. Asking for items in a store. Returning items. Using adjectives and comparatives.</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> Equal weight will be given to tests, class participation, and homework.</p> <p><b>【履修上の注意】</b></p> <p><b>【教科書】</b> No book. Handouts will be provided to the students.</p> <p><b>【参考書等】</b> Please bring English-Japanese dictionary and your handouts to class every day.</p> <p>※備考 英語 4・5・6 - A・B は合計 4 単位まで・定員 40 名</p>						1. Introduction to course. Getting to know each other.	9. Talking about the post office, making plans, and using gerunds.	2. Talking about jobs and job related activities using present perfect tense.	10. Using prepositions of location.	3. Giving personal information and talking about job performance.	11. Using adjectives and comparatives.	4. Using the present perfect tense and prepositions of location.	12. Talking about preferences, future plans, and experiences.	5. Talking about health and offering suggestions. Using "should" and "ought to".	13. Test. Begin manga books.	6. Test. Conversation activities.	14. Continue to work on manga books/give speeches.	7. Purchasing items in a store. Using the words "one/ones".	15. Continue to work on manga books/give speeches.	8. Asking for items in a store. Returning items. Using adjectives and comparatives.	
1. Introduction to course. Getting to know each other.	9. Talking about the post office, making plans, and using gerunds.																				
2. Talking about jobs and job related activities using present perfect tense.	10. Using prepositions of location.																				
3. Giving personal information and talking about job performance.	11. Using adjectives and comparatives.																				
4. Using the present perfect tense and prepositions of location.	12. Talking about preferences, future plans, and experiences.																				
5. Talking about health and offering suggestions. Using "should" and "ought to".	13. Test. Begin manga books.																				
6. Test. Conversation activities.	14. Continue to work on manga books/give speeches.																				
7. Purchasing items in a store. Using the words "one/ones".	15. Continue to work on manga books/give speeches.																				
8. Asking for items in a store. Returning items. Using adjectives and comparatives.																					

教科 No.	2513	授業科目	フランス語 (初級)1-A	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	柏木加代子・○ ETIENNE Philippe			開講学期	前期																
履修条件			履修学年・専攻等	1年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> フランス語の発音、文法の基礎を学び、フランス語の読解力を習得する。同時に基本的なコミュニケーションがフランス語のできる力を培う。</p> <p><b>【授業概要】</b> フランス語の基礎文法を学び、会話を習得する。 文法読本は柏木が、会話は Etienn が担当する。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. あいさつをする</td> <td>9. 家族を紹介する</td> </tr> <tr> <td>2. "</td> <td>10. "</td> </tr> <tr> <td>3. 自分を紹介する</td> <td>11. 予定を言う</td> </tr> <tr> <td>4. "</td> <td>12. "</td> </tr> <tr> <td>5. 情報を得る</td> <td>13. 動詞の活用のまとめ</td> </tr> <tr> <td>6. "</td> <td>14. "</td> </tr> <tr> <td>7. 持ち物を言う</td> <td>15. 表現を勉強する</td> </tr> <tr> <td>8. "</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> 期末テストと平常点を総合して、文法読本・会話別に評価する。</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 原則として連続履修（4単位）とする。ただしクラスに余裕があれば、前期のみの履修を認める。</p> <p><b>【教科書】</b> 『新・東京ーパリ、初飛行』 Sylvie GILLET 他著、駿河台出版社、2,310円</p> <p><b>【参考書等】</b> 『スタンダード仏和辞書』（大修館書店）、『クラウン仏和辞典』（三省堂）、『プチ・ロワイヤル仏和辞典』（旺文社）などの仏和辞典必携。</p> <p>※備考 フランス語（初級）1と2は、重複して履修できない。 定員50名。</p>						1. あいさつをする	9. 家族を紹介する	2. "	10. "	3. 自分を紹介する	11. 予定を言う	4. "	12. "	5. 情報を得る	13. 動詞の活用のまとめ	6. "	14. "	7. 持ち物を言う	15. 表現を勉強する	8. "	
1. あいさつをする	9. 家族を紹介する																				
2. "	10. "																				
3. 自分を紹介する	11. 予定を言う																				
4. "	12. "																				
5. 情報を得る	13. 動詞の活用のまとめ																				
6. "	14. "																				
7. 持ち物を言う	15. 表現を勉強する																				
8. "																					

教科 No.	2514	授業科目	フランス語 (初級)1-B	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	柏木加代子・○ ETIENNE Philippe			開講学期	後期																
履修条件	フランス語 (初級)1-A の単位修得者		履修学年・専攻等	1年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> フランス語でのコミュニケーションに積極的に参加できるような理解力と表現力を身につける。</p> <p><b>【授業概要】</b> フランス語が使われている国での基本的なコミュニケーションに積極的に参加できるような理解力と表現力を身につける。 引き続き、文法事項は柏木が、会話は Etienne が担当する。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. 食事をする</td> <td>9. 人・ものについて比べたり説明したりする</td> </tr> <tr> <td>2. "</td> <td>10. "</td> </tr> <tr> <td>3. 日課をいう</td> <td>11. 将来・未来を語る</td> </tr> <tr> <td>4. "</td> <td>12. "</td> </tr> <tr> <td>5. 人や物をいにかえる</td> <td>13. 想い出を語る</td> </tr> <tr> <td>6. "</td> <td>14. "</td> </tr> <tr> <td>7. 過去を語る</td> <td>15. 仮定、願望を語る</td> </tr> <tr> <td>8. "</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> 期末テストと平常点の合計。文法読本・会話別に評価する。</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 原則として連続履修（4単位）とする。ただしクラスに余裕があれば、後期のみの履修を認める。</p> <p><b>【教科書】</b> 『新・東京ーパリ、初飛行』 Sylvie GILLET 他著、駿河台出版社、2,310円</p> <p><b>【参考書等】</b> 『スタンダード仏和辞書』（大修館書店）、『クラウン仏和辞典』（三省堂）、『プチ・ロワイヤル仏和辞典』（旺文社）などの仏和辞典必携。</p> <p>※備考 フランス語（初級）1と2は、重複して履修できない。 定員50名。</p>						1. 食事をする	9. 人・ものについて比べたり説明したりする	2. "	10. "	3. 日課をいう	11. 将来・未来を語る	4. "	12. "	5. 人や物をいにかえる	13. 想い出を語る	6. "	14. "	7. 過去を語る	15. 仮定、願望を語る	8. "	
1. 食事をする	9. 人・ものについて比べたり説明したりする																				
2. "	10. "																				
3. 日課をいう	11. 将来・未来を語る																				
4. "	12. "																				
5. 人や物をいにかえる	13. 想い出を語る																				
6. "	14. "																				
7. 過去を語る	15. 仮定、願望を語る																				
8. "																					

教科 No.	2515	授業科目	フランス語 (初級)2-A	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	柏木加代子・○ ETIENNE Philippe			開講学期	前期																
履修条件			履修学年・専攻等	1年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> フランス語の発音、文法の基礎を学び、フランス語の読解力を習得する。同時に基本的なコミュニケーションがフランス語のできる力を培う。</p> <p><b>【授業概要】</b> フランス語の基礎文法を学び、会話を習得する。 文法読本は柏木が、会話は Etienn が担当する。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. あいさつをする</td> <td>9. 家族を紹介する</td> </tr> <tr> <td>2. "</td> <td>10. "</td> </tr> <tr> <td>3. 自分を紹介する</td> <td>11. 予定を言う</td> </tr> <tr> <td>4. "</td> <td>12. "</td> </tr> <tr> <td>5. 情報を得る</td> <td>13. 動詞の活用のまとめ</td> </tr> <tr> <td>6. "</td> <td>14. "</td> </tr> <tr> <td>7. 持ち物を言う</td> <td>15. 表現を勉強する</td> </tr> <tr> <td>8. "</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> 期末テストと平常点を総合して、文法読本・会話別に評価する。</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 原則として連続履修（4単位）とする。ただしクラスに余裕があれば、前期のみの履修を認める。</p> <p><b>【教科書】</b> 『新・東京ーパリ、初飛行』 Sylvie GILLET 他著、駿河台出版社、2,310円</p> <p><b>【参考書等】</b> 『スタンダード仏和辞書』（大修館書店）、『クラウン仏和辞典』（三省堂）、『プチ・ロワイヤル仏和辞典』（旺文社）などの仏和辞典必携。</p> <p>※備考 フランス語 (初級)1 と 2 は、重複して履修できない。 定員 50名。</p>						1. あいさつをする	9. 家族を紹介する	2. "	10. "	3. 自分を紹介する	11. 予定を言う	4. "	12. "	5. 情報を得る	13. 動詞の活用のまとめ	6. "	14. "	7. 持ち物を言う	15. 表現を勉強する	8. "	
1. あいさつをする	9. 家族を紹介する																				
2. "	10. "																				
3. 自分を紹介する	11. 予定を言う																				
4. "	12. "																				
5. 情報を得る	13. 動詞の活用のまとめ																				
6. "	14. "																				
7. 持ち物を言う	15. 表現を勉強する																				
8. "																					

教科 No.	2516	授業科目	フランス語 (初級)2-B	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	柏木加代子・○ ETIENNE Philippe			開講学期	後期																
履修条件	フランス語 (初級)2-A の単位修得者		履修学年・専攻等	1年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> フランス語でのコミュニケーションに積極的に参加できるような理解力と表現力を身につける。</p> <p><b>【授業概要】</b> フランス語が使われている国での基本的なコミュニケーションに積極的に参加できるような理解力と表現力を身につける。 引き続き、文法事項は柏木が、会話は Etienne が担当する。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. 食事をする</td> <td>9. 人・ものについて比べたり説明したりする</td> </tr> <tr> <td>2. "</td> <td>10. "</td> </tr> <tr> <td>3. 日課をいう</td> <td>11. 将来・未来を語る</td> </tr> <tr> <td>4. "</td> <td>12. "</td> </tr> <tr> <td>5. 人や物をいにかえる</td> <td>13. 思い出を語る</td> </tr> <tr> <td>6. "</td> <td>14. "</td> </tr> <tr> <td>7. 過去を語る</td> <td>15. 仮定、願望を語る</td> </tr> <tr> <td>8. "</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> 期末テストと平常点の合計。文法読本・会話別に評価する。</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 原則として連続履修（4単位）とする。ただしクラスに余裕があれば、後期のみの履修を認める。</p> <p><b>【教科書】</b> 『新・東京ーパリ、初飛行』 Sylvie GILLET 他著、駿河台出版社、2,310円</p> <p><b>【参考書等】</b> 『スタンダード仏和辞書』（大修館書店）、『クラウン仏和辞典』（三省堂）、『プチ・ロワイヤル仏和辞典』（旺文社）などの仏和辞典必携。</p> <p>※備考 フランス語 (初級)1 と 2 は、重複して履修できない。 定員 50名。</p>						1. 食事をする	9. 人・ものについて比べたり説明したりする	2. "	10. "	3. 日課をいう	11. 将来・未来を語る	4. "	12. "	5. 人や物をいにかえる	13. 思い出を語る	6. "	14. "	7. 過去を語る	15. 仮定、願望を語る	8. "	
1. 食事をする	9. 人・ものについて比べたり説明したりする																				
2. "	10. "																				
3. 日課をいう	11. 将来・未来を語る																				
4. "	12. "																				
5. 人や物をいにかえる	13. 思い出を語る																				
6. "	14. "																				
7. 過去を語る	15. 仮定、願望を語る																				
8. "																					

教科 No.	2517	授業科目	フランス語（中・上級）A	単位数	週2コマ 2単位
担当教員	柏木加代子			開講学期	前期
履修条件	フランス語（初級）の単位を修得者		履修学年・専攻等	原則として2年次以上	
<p><b>【授業目標】</b> フランスの歴史・文化の理解を深めること。</p> <p><b>【授業概要】</b> フランス語（初級）で習得した基礎フランス語を発展させながら、サン＝テグジュペリ作『星の王子さま』を講読する。予習は必ずしておくこと。</p> <p><b>【授業内容】</b> 1.『星の王子さま』を15回に分けて輪読する。</p> <p><b>【評価方法】</b> 授業への参加度と期末レポートを総合して評価する。</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 毎回必ず予習して、文章読解についての問題点を考えること。 三分の一以上の欠席は認めない。</p> <p><b>【教科書】</b> Gallimard Folio 版 「Le Petit Prince」</p> <p><b>【参考書等】</b> 授業中に指示する。</p> <p>※備考 定員 40 名</p>					

教科 No.	2518	授業科目	フランス語（中・上級）B	単位数	週2コマ 2単位
担当教員	柏木加代子			開講学期	後期
履修条件	フランス語（中・上級）Aの単位修得者		履修学年・専攻等	原則として2年次以上	
<p><b>【授業目標】</b> フランスの歴史・文化の理解を深めること。</p> <p><b>【授業概要】</b> フランス語・フランス文化の理解を深めることを目標とする。</p> <p><b>【授業内容】</b> 1.『星の王子さま』を15回に分けて輪読する。</p> <p><b>【評価方法】</b> 期末テストと平常点の合計。</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 毎回必ず予習して、文章読解についての問題点を考えること。 三分の一以上の欠席は認めない。</p> <p><b>【教科書】</b> Gallimard Folio 版 「Le Petit Prince」</p> <p><b>【参考書等】</b> 授業中に指示する。</p> <p>※備考 定員 40 名</p>					

教科 No.	2519	授業科目	ドイツ語 (初級)A	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○山城貴茂			開講学期	前期																
履修条件			履修学年・専攻等	1年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> ドイツ語の基礎の習得が目標。発音や簡単な挨拶などから始まって、現在形での簡単なコミュニケーションに必要な文法事項を学ぶ。</p> <p><b>【授業概要】</b> 授業は原則的に教科書に従って進める。口頭での訓練も時間の許す限り重視していくつもりである。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. オリエンテーション</td> <td>9. 第4課「乾杯！」(語法の助動詞・複数形)</td> </tr> <tr> <td>2. 挨拶・アルファベット・発音</td> <td>10. "</td> </tr> <tr> <td>3. 第1課「こんにちは！」(現在人称変化)</td> <td>11. 第5課「高原シュート！」(2格・分離動詞)</td> </tr> <tr> <td>4. "</td> <td>12. "</td> </tr> <tr> <td>5. 第2課「きみの出身はどこ？」(名詞の性と冠詞)</td> <td>13. 第6課「すてきな休暇を！」(冠詞類・前置詞)</td> </tr> <tr> <td>6. "</td> <td>14. "</td> </tr> <tr> <td>7. 第3課「きょうのお昼は何があるかな？」(3格と4格・不規則動詞)</td> <td>15. 補遺とまとめ</td> </tr> <tr> <td>8. "</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> 平常点と試験（口頭・筆記）による総合評価</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 新しい言語を学び始めれば困難に直面するのは当たり前。少し難しく感じたくらいで簡単に諦めないことがまずは大切。もちろん予習復習は欠かさないように。</p> <p><b>【教科書】</b> 櫻井麻美・信岡資生『ドイツ語スイッチオン！ Ver.2』（郁文堂）2,500円</p> <p><b>【参考書等】</b> 独和辞典必携（辞書については授業の初めに案内する予定。後々まで学んでいくつもりなら、語彙数6万語前後以上のものが望ましい）。</p> <p>※備考 定員50名</p>						1. オリエンテーション	9. 第4課「乾杯！」(語法の助動詞・複数形)	2. 挨拶・アルファベット・発音	10. "	3. 第1課「こんにちは！」(現在人称変化)	11. 第5課「高原シュート！」(2格・分離動詞)	4. "	12. "	5. 第2課「きみの出身はどこ？」(名詞の性と冠詞)	13. 第6課「すてきな休暇を！」(冠詞類・前置詞)	6. "	14. "	7. 第3課「きょうのお昼は何があるかな？」(3格と4格・不規則動詞)	15. 補遺とまとめ	8. "	
1. オリエンテーション	9. 第4課「乾杯！」(語法の助動詞・複数形)																				
2. 挨拶・アルファベット・発音	10. "																				
3. 第1課「こんにちは！」(現在人称変化)	11. 第5課「高原シュート！」(2格・分離動詞)																				
4. "	12. "																				
5. 第2課「きみの出身はどこ？」(名詞の性と冠詞)	13. 第6課「すてきな休暇を！」(冠詞類・前置詞)																				
6. "	14. "																				
7. 第3課「きょうのお昼は何があるかな？」(3格と4格・不規則動詞)	15. 補遺とまとめ																				
8. "																					

教科 No.	2520	授業科目	ドイツ語 (初級)B	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○山城貴茂			開講学期	後期																
履修条件	ドイツ語 (初級) A の単位修得者		履修学年・専攻等	1年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> ドイツ語の基礎の習得が目標。過去の出来事を述べたり、凝った言い回しを使ったりと、より高度な表現の方法を学ぶ。</p> <p><b>【授業概要】</b> ドイツ語 (初級) A の続き。授業は原則的に教科書に従って進める。口頭での訓練も時間の許す限り重視していくつもりである。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. オリエンテーション・復習</td> <td>9. "</td> </tr> <tr> <td>2. 第7課「きみはモーツァルト好き？」(副文・zu不定詞)</td> <td>10. 第11課「メリークリスマス！」(命令・比較)</td> </tr> <tr> <td>3. "</td> <td>11. "</td> </tr> <tr> <td>4. 第8課「免許証をもってるかい？」(完了・再帰動詞)</td> <td>12. 第12課「私たちは友人です。」(接続法・未来)</td> </tr> <tr> <td>5. "</td> <td>13. "</td> </tr> <tr> <td>6. 第9課「もっと光を！」(過去・形容詞)</td> <td>14. 補遺とまとめ</td> </tr> <tr> <td>7. "</td> <td>15. "</td> </tr> <tr> <td>8. 第10課「ユーロは世界を変えるか？」(受動)</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> 平常点と試験（口頭・筆記）による総合評価</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 新しい言語を学び始めれば困難に直面するのは当たり前。少し難しく感じたくらいで簡単に諦めないことがまずは大切。もちろん予習復習は欠かさないように。</p> <p><b>【教科書】</b> 櫻井麻美・信岡資生『ドイツ語スイッチオン！ Ver.2』（郁文堂）2,500円</p> <p><b>【参考書等】</b> 独和辞典必携</p> <p>※備考 定員50名</p>						1. オリエンテーション・復習	9. "	2. 第7課「きみはモーツァルト好き？」(副文・zu不定詞)	10. 第11課「メリークリスマス！」(命令・比較)	3. "	11. "	4. 第8課「免許証をもってるかい？」(完了・再帰動詞)	12. 第12課「私たちは友人です。」(接続法・未来)	5. "	13. "	6. 第9課「もっと光を！」(過去・形容詞)	14. 補遺とまとめ	7. "	15. "	8. 第10課「ユーロは世界を変えるか？」(受動)	
1. オリエンテーション・復習	9. "																				
2. 第7課「きみはモーツァルト好き？」(副文・zu不定詞)	10. 第11課「メリークリスマス！」(命令・比較)																				
3. "	11. "																				
4. 第8課「免許証をもってるかい？」(完了・再帰動詞)	12. 第12課「私たちは友人です。」(接続法・未来)																				
5. "	13. "																				
6. 第9課「もっと光を！」(過去・形容詞)	14. 補遺とまとめ																				
7. "	15. "																				
8. 第10課「ユーロは世界を変えるか？」(受動)																					

教科 No.	2521	授業科目	ドイツ語 (中級)A	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○山城貴茂			開講学期	前期																
履修条件	ドイツ語 (初級) A・Bの単位修得者		履修学年・専攻等	原則として2年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> ドイツ語基礎文法の定着を図るとともに、その知識を会話や読解などの場面で応用する力を養う。</p> <p><b>【授業概要】</b> 端的に言えばドイツ語初級の復習。ただし、それのみにとどまらず、対話文を中心に構成された教科書を用い、さまざまな会話表現も身につけてもらう。また、対話文を訳す作業は長文読解の基礎訓練にもなる。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. オリエンテーション</td> <td>9. 第7課, 形容詞・形容詞の名詞化・比較</td> </tr> <tr> <td>2. 第1課, 動詞の現在・疑問</td> <td>10. "</td> </tr> <tr> <td>3. 第2課, 主文・冠詞と名詞 (1・4格)</td> <td>11. 第8課, 分離動詞・再帰動詞・指示代名詞</td> </tr> <tr> <td>4. 第3課, 冠詞と名詞 (2・3格)・男性弱変化名詞</td> <td>12. "</td> </tr> <tr> <td>5. 第4課, 複数・冠詞類・人称代名詞</td> <td>13. 第9課, 語法の助動詞・未来</td> </tr> <tr> <td>6. 第5課, 不規則動詞・副文・命令</td> <td>14. "</td> </tr> <tr> <td>7. 第6課, 前置詞・非人称主語・zu不定詞</td> <td>15. まとめ</td> </tr> <tr> <td>8. "</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> 平常点と試験 (口頭・筆記) による総合評価</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 語学とはある意味、実技である。漫然と授業に出席しているだけで力がつくとは思わないこと。予習復習は必須。</p> <p><b>【教科書】</b> 三室次雄『CD付きドイツ語・アトラクティブ』(三修社) 2,300円</p> <p><b>【参考書等】</b> 独和辞典必携</p> <p>※備考 定員40名</p>						1. オリエンテーション	9. 第7課, 形容詞・形容詞の名詞化・比較	2. 第1課, 動詞の現在・疑問	10. "	3. 第2課, 主文・冠詞と名詞 (1・4格)	11. 第8課, 分離動詞・再帰動詞・指示代名詞	4. 第3課, 冠詞と名詞 (2・3格)・男性弱変化名詞	12. "	5. 第4課, 複数・冠詞類・人称代名詞	13. 第9課, 語法の助動詞・未来	6. 第5課, 不規則動詞・副文・命令	14. "	7. 第6課, 前置詞・非人称主語・zu不定詞	15. まとめ	8. "	
1. オリエンテーション	9. 第7課, 形容詞・形容詞の名詞化・比較																				
2. 第1課, 動詞の現在・疑問	10. "																				
3. 第2課, 主文・冠詞と名詞 (1・4格)	11. 第8課, 分離動詞・再帰動詞・指示代名詞																				
4. 第3課, 冠詞と名詞 (2・3格)・男性弱変化名詞	12. "																				
5. 第4課, 複数・冠詞類・人称代名詞	13. 第9課, 語法の助動詞・未来																				
6. 第5課, 不規則動詞・副文・命令	14. "																				
7. 第6課, 前置詞・非人称主語・zu不定詞	15. まとめ																				
8. "																					

教科 No.	2522	授業科目	ドイツ語 (中級)B	単位数	週2コマ 2単位																
担当教員	○山城貴茂			開講学期	後期																
履修条件	ドイツ語 (初級) A・Bの単位修得者		履修学年・専攻等	原則として2年次以上																	
<p><b>【授業目標】</b> ドイツ語基礎文法の定着を図るとともに、その知識を会話や読解などの場面で応用する力を養う。</p> <p><b>【授業概要】</b> 前半はドイツ語 (中級) A に引き続き教科書を用いて授業を行う。後半はプリントを配布して童話などのある程度の長さを持った文章 (内容は受講生と相談の上で決定する予定) を読み解く訓練を行う。</p> <p><b>【授業内容】</b></p> <table border="0"> <tr> <td>1. オリエンテーション</td> <td>9. 長文読解 (プリント)</td> </tr> <tr> <td>2. 第10課, 3基本形・完了・過去</td> <td>10. "</td> </tr> <tr> <td>3. "</td> <td>11. "</td> </tr> <tr> <td>4. 第11課, 関係代名詞・受動</td> <td>12. "</td> </tr> <tr> <td>5. "</td> <td>13. "</td> </tr> <tr> <td>6. 第12課, 接続法</td> <td>14. "</td> </tr> <tr> <td>7. "</td> <td>15. まとめ</td> </tr> <tr> <td>8. 文法補遺</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>【評価方法】</b> 平常点と試験 (口頭・筆記) による総合評価</p> <p><b>【履修上の注意】</b> 語学とはある意味、実技である。漫然と授業に出席しているだけで力がつくとは思わないこと。予習復習は必須。</p> <p><b>【教科書】</b> 三室次雄『CD付きドイツ語・アトラクティブ』(三修社) 2,300円</p> <p><b>【参考書等】</b> 独和辞典必携</p> <p>※備考 定員40名</p>						1. オリエンテーション	9. 長文読解 (プリント)	2. 第10課, 3基本形・完了・過去	10. "	3. "	11. "	4. 第11課, 関係代名詞・受動	12. "	5. "	13. "	6. 第12課, 接続法	14. "	7. "	15. まとめ	8. 文法補遺	
1. オリエンテーション	9. 長文読解 (プリント)																				
2. 第10課, 3基本形・完了・過去	10. "																				
3. "	11. "																				
4. 第11課, 関係代名詞・受動	12. "																				
5. "	13. "																				
6. 第12課, 接続法	14. "																				
7. "	15. まとめ																				
8. 文法補遺																					