

松本俊夫

Toshio Matsumoto の Omnibus Movie Collaboration

当 郎 の 斧

2012年4月28日 | 土 |

会 場 || 京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA GalleryA

入場料 || 1,500円 (ドリンクチケット/パンフレット込み)

スケジュール ||

18:30 開場 (17:00より整理券を配布いたします)

19:00 上映 (20:45頃 終映予定)

21:00 対談 松本俊夫×建畠哲(京都市立芸術大学学長)

22:00 終了 (予定)

「記憶巡礼」

2011年・52分

企画・構成
松本俊夫

参加作家
稲垣佳奈子
狩野志歩
奥野邦利
大木裕之
小沢剛

「万象無常」

2012年・35分

企画・構成
松本俊夫

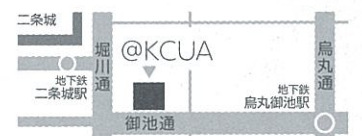
参加作家
タノタイガ
稲垣佳奈子
大木裕之
奥野邦利
田中廣太郎

協力
加藤愛

『つづれかかった右眼のために』(1968)、『アートマン』(1975)などの実験映像から、『薔薇の葬列』(1969)、『修羅』(1971)、『ドグラ・マグラ』(1988)といった劇場用映画まで、国内の映像界に多大な影響を与えた松本俊夫氏の生誕80周年を記念して制作された最新オムニバス映像作品三部作のうち、初公開となる第二部、第三部の作品を上映いたします。

@KCUA

KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS ART GALLERY
京都市立芸術大学ギャラリー・アクトア [堀川御池ギャラリー内]



地下鉄「二条城前」駅 (2番出口) 徒歩約3分
市バス「堀川御池」バス停下車すぐ

京都市中京区油小路通御池押油小路町 238-1
〒604-0052 <http://www.kcua.ac.jp/gallery/>

お問い合わせ: tel.075-253-1509

協 力 || 佐野画廊