



奥行の感覚展

2014.1/18(sat) ~ 1/26(sun)



@KCUA

KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS ART GALLERY
京都市立芸術大学ギャラリー・アトラス (御川館ギャラリー内)

奥行の感覚展

京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts

この展覧会は、京都市立芸術大学の各専門領域を横断しながら研究を行う授業“テーマ演習”枠で、2012年度より行われている講座「奥行の感覚」の成果報告です。

この授業には彫刻専攻、陶磁器専攻、日本画専攻、哲学研究室、宇宙物理学研究室内の各教員が関わり、そこにあらゆる専攻の学生が参加し研究を進めています。

私たちが手掛かりとしている「奥行の感覚」は、古今東西のあらゆる芸術表現を紐解くためのキーワードとしてあります。これまで、およそ、図像学や社会文化史、精神史等を土台にしか語られてこなかった作品評価とは違い、“造形”を手掛かりに実制作者の視点から表現を読み解き、新たな解釈を見つけ出すことが出来ればと思ひ研究を行っています。

今回の展示では、2012年度から今年度前期に行った研究の成果を、その過程で生み出された作品と結果の考察を交え、紹介いたします。是非、この機会にご覧ください。

講座参加教員

- 中ハシ克シゲ（彫刻専攻教授）
- 重松あゆみ（陶磁器専攻准教授）
- 小島徳朗（日本画専攻講師）
- 魚住洋一（哲学研究室教授）
- 藤原隆男（宇宙物理研究室教授）

※遠心力によるモデリングの実験



※錯視による奥行の考察

2014年1月18日[土]～1月26日[日]
11:00～19:00（最終入館18時45分まで/月曜休館）
京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA（ギャラリーA）
主催：京都市立芸術大学、特別研究助成対象事業



※絵画に於ける奥行の考察実験

@KCUA

KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS ART GALLERY
京都市立芸術大学 ギャラリー・アクトア（堀川御池ギャラリー内）



地下鉄「二条駅前駅」(2番出口) 徒歩約3分
市バス「堀川御池」バス停下車すぐ

京都市中京区堀小路通御池御池小路町 238-1
〒604-0052 <http://www.kcua.ac.jp/gallery/>

お問い合わせ 教務学生支援室 事業推進担当
tel.075-334-2204



京都市立芸術大学HPへ