

美術学部学科目（美術科・デザイン科・工芸科選択必修）

7 4 単位

区分	授 業 科 目						必修 単位数	自由 選択 単位数
	芸術文化系列	単位数	芸術科学系列	単位数	芸術学・美術史系列	単位数		
基礎講義 科 目	哲 学 1	2	宇 宙 の 物 理 1	2	芸 術 学 概 論	2	6	
	哲 学 2	2	宇 宙 の 物 理 2	2	工 芸 概 説	2		
	人 間 学	2	現 代 物 理 1	2	日 本 美 術 史 概 説	2		
	歴 史 学 1	2	現 代 物 理 2	2	東 洋 美 術 史 概 説 1	2		
	歴 史 学 2	2	物 質 の 化 学 1	2	東 洋 美 術 史 概 説 2	2		
	文 学 概 論	2	物 質 の 化 学 2	2	西 洋 美 術 史 概 説 1	2		
	美 学	2	現 代 生 物 学 1	2	西 洋 美 術 史 概 説 2	2		
	社 会 学 1	2	現 代 生 物 学 2	2	デ ザ イン 史 概 説	2		
	社 会 学 2	2	造 形 心 理 学 1	2				
			造 形 心 理 学 2	2				
特殊講義 科 目	哲 学 特 論 1	2	情 報 科 学 1	2	芸 術 学 1	2	同一系列の 選択必修	10
	哲 学 特 論 2	2	情 報 科 学 2	2	芸 術 学 2	2		
	現 代 思 想 1	2	造 形 数 学 1	2	現 代 芸 術 論 1	2		
	現 代 思 想 2	2	造 形 数 学 2	2	現 代 芸 術 論 2	2		
	考 古 学	2	現代の科学技術	2	現 代 芸 術 論 3	2		
	文 化 人 類 学	2	実 験 心 理 学 1	2	現 代 芸 術 論 4	2		
	比 較 文 芸 論	2	実 験 心 理 学 2	2	デ ザ イン 論	2		
	原 典 資 料 研 究 1	2	図 学 1	2	日 本 美 術 史 (絵 画) 1	2		
	原 典 資 料 研 究 2	2	図 学 2	2	日 本 美 術 史 (絵 画) 2	2		
	身 体 と 文 化	2	材 料 の 科 学	2	日 本 美 術 史 (絵 画) 3	2		
	音 楽 学 1	2	材 料 学 1	2	日 本 美 術 史 (彫 刻) 1	2		
	音 楽 学 2	2	材 料 学 2	2	日 本 美 術 史 (彫 刻) 2	2		
	コミュニケーション論	2	材 料 学 3	2	東 洋 美 術 史 1	2		
	都 市 計 画 論	2	材 料 学 4	2	東 洋 美 術 史 2	2		
	環 境 設 計 論	2	材 料 学 5	2	西 洋 美 術 史 1	2		
	映 像 論 1	2	材 料 学 6	2	西 洋 美 術 史 2	2		
	映 像 論 2	2	美 術 解 剖 学	2	彫 刻 史 1	2		
	造 園 学 1	2	製 陶 法 1	2	彫 刻 史 2	2		
	造 園 学 2	2	製 陶 法 2	2	美 術 史 特 講 1	2		
	日 本 文 化 論 1	2	塗 料 塗 装 法 1	2	美 術 史 特 講 2	2		
	日 本 文 化 論 2	2	塗 料 塗 装 法 2	2	デ ザ イン 史 特 論	2		
	現代メディア論 1	2	人 間 工 学	2	色 彩 学	2		
	現代メディア論 2	2	印 刷 工 学	2	陶 磁 器 工 芸 史 1	2		
	造形計画 1-A	2	メ カ ニ ズ ム 論	2	陶 磁 器 工 芸 史 2	2		
	造形計画 1-B	2	色 染 学	2	染 織 工 芸 史 1	2		
	造形計画 2-A	2	染 織 工 芸 材 料 学	2	染 織 工 芸 史 2	2		
	造形計画 2-B	2	構 造 力 学	2	漆 工 史 1	2		
			建 築 法 規	2	漆 工 史 2	2		
			保 存 科 学 入 門	2	建 築 史 1	2		
					建 築 史 2	2		
					日 本 美 術 史 演 習 1	2		
					日 本 美 術 史 演 習 2	2		
					現 代 美 術 批 評 1	2		
					現 代 美 術 批 評 2	2		
テーマ演習 科 目	テーマ演習 1～16					各2	2	46

共 科 通 目	基 礎 情 報 学			2	0
	コンピュータ演習 1-A (絵画・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 1-A (デザイン・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 1-B (絵画・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 1-B (デザイン・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 2-A (絵画・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 2-A (デザイン・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 2-B (絵画・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 2-B (デザイン・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 3-A (絵画・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 3-A (デザイン・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 3-B (絵画・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 3-B (デザイン・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 3-C (絵画・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 3-C (デザイン・映像メディア表現を含む)			1	
	コンピュータ演習 4			2	
	コンピュータ演習 5			2	
外 国 語 目	英	語	1-A	2	8
	英	語	1-B	2	
	英	語	2-A	2	
	英	語	2-B	2	
	英	語	3-A	2	
	英	語	3-B	2	
	英	語	4-A	2	
	英	語	4-B	2	
	英	語	5-A	2	
	英	語	5-B	2	
	英	語	6-A	2	
	英	語	6-B	2	
	フランス語 (初級)		1-A	2	
	フランス語 (初級)		1-B	2	
	フランス語 (初級)		2-A	2	
	フランス語 (初級)		2-B	2	
	フランス語 (中・上級)		A	2	
	フランス語 (中・上級)		B	2	
	ドイツ語 (初級)		A	2	
	ドイツ語 (初級)		B	2	
	ドイツ語 (中級)		A	2	
	ドイツ語 (中級)		B	2	
保 健 体 育 科 目	体	育	1-A(基礎体育) 工芸科・総芸1年次対象 原則女子	1	2
	体	育	1-B(基礎体育) 工芸科・総芸1年次対象 原則女子	1	
	体	育	1-C(基礎体育) デザイン科1年次対象 原則女子	1	
	体	育	1-D(基礎体育) デザイン科1年次対象 原則女子	1	
	体	育	1-E(基礎体育) 美術科1年次対象 原則女子	1	
	体	育	1-F(基礎体育) 美術科1年次対象 原則女子	1	
	体	育	1-G(基礎体育) 1年次対象 男子	1	
	体	育	1-H(基礎体育) 1年次対象 男子	1	
	体	育	2-a(応用体育) 2年次以上	1	0
	体	育	2-b(応用体育) 2年次以上	1	
	保 健 体 育 講 義			2	

注) 平成21年度以前の造形計画1・2は以下のとおり読み替えます。

造形計画1 → 造形計画2-A

造形計画2 → 造形計画2-B

注) 平成23年度より「自由テーマ研究」は「テーマ演習」に統合されました。

(備考)

1. 卒業までに同一系列の基礎講義科目・特殊講義科目をそれぞれ6単位・10単位選択必修とする。
2. 基礎講義科目は重複して履修することができないが、特殊講義科目は2回まで履修することができる。

【平成21年度入学生より適用】

履修登録は、1年次から2年次において1セメスター16単位を上限とする。なお、上限単位数の対象となる授業科目は本学において卒業の要件として履修する学科科目（基礎講義科目、特殊講義科目、共通科目、外国語科目及び保健体育科目）とする。ただし、卒業要件科目であっても集中講義として開講する授業科目は、上限単位数の対象科目とはしない。

3. テーマ演習は2単位必修であるが、どの科目を履修しても構わない。
4. テーマ演習は、最高8単位まで履修することができ、同一科目を重複履修することができる。
5. テーマ演習科目の履修は3年次以上とする。
6. 人数制限をする科目があるので注意すること。（特に語学、コンピュータ演習は、登録方法に注意すること。）
7. 実技科目6単位まで学科目の自由選択科目とみなすことができる。
8. 共通科目の基礎情報学は、1年次での履修が望ましい。
9. 共通科目のコンピュータ演習1-A、1-B、2-A、2-B、3-A、3-B、3-Cについては、いずれか1つしか履修できない。
コンピュータ演習4・5は原則として連続履修すること。5のみの受講は不可。同一科目の重複履修は不可。
10. 外国語1カ国語を履修する場合は、最高16単位までとする。
11. 外国語2カ国語又は3カ国語を履修する場合は、最高20単位までとする。
12. その他、外国語の履修方法については、下記のとおりである。

13. 体育1は1年次必修(2単位)。(A→B, C→D, E→F, G→H)の連続履修すること。重複履修は不可。
14. 体育2-a(前期), 2-b(後期)は2回生以上が履修対象で、2度まで履修することができる。保健体育講義は1度しか履修できない。
15. 身体に障害のある人、又は、実技受講不可能な人は、体育1のかわりに保健体育講義を履修することができる。(届出が必要)
16. 学科目は、74単位を卒業必要単位とする。
17. 各専攻の指定する必修科目及び、履修が望ましいとする科目は次のとおりである。

専攻指定科目一覧表			
専攻	必修科目		履修することが望ましい科目
	科目名	単位数	科目名
日本画	なし	0	日本美術史概説 日本美術史演習１・２
油画	なし	0	
彫刻	なし	0	芸術学概論 美学 現代芸術論１・２・３・４ 日本美術史概説 日本美術史演習１・２ 日本美術史(彫刻)１・２ 彫刻史１・２
版画	なし	0	
構想設計	なし	0	映像論１・２
ビジュアル・デザイン	なし	0	印刷工学 デザイン史概説
環境デザイン	環境設計論	2	デザイン史概説
	構造力学	2	
	建築法規	2	
	建築史１・２	各2	
環境デザイン	※平成２１年度入学生より、必修科目に次の科目が追加されます。		デザイン史概説
	都市計画論	2	
	図学１・２	各2	
	造園学１・２	各2	
プロダクト・デザイン	なし	0	デザイン史概説 デザイン論 人間工学 メカニズム論
陶磁器	工芸概説	2	
	陶磁器工芸史１・２	各2	
漆工	製陶法１・２	各2	
	工芸概説	2	
染織	漆工史１・２	各2	日本美術史演習１・２ デザイン史概説
	工芸概説	2	
	染織工芸史１・２	各2	
	※平成２１年度入学生より、必修科目に次の科目が追加されます。		
染織	色染学	2	
	染織工芸材料学	2	

注) 漆工専攻の「漆工史１・２」は２年次での履修が望ましい。

陶磁器専攻 実技科目及び演習科目

区 分	授 業 科 目	備 考	期 間	科目 単位	必修 単位
共 通 基 礎	総 合 基 礎 実 技 (絵 画)	1年次の前期に 必修	半 年	2	8
	(彫 刻)			2	
	(デ ザ イ ン)			2	
	(工 芸)			2	
工 芸 科 礎 基	工 芸 基 礎 (デ ザ イ ン)	後 期	半 年	2	8
	(工 芸)			6	
陶磁器専攻 実 技	陶 磁 器 基 礎 A (デ ッ サ ン) (デ ザ イ ン) (陶 磁 器)	前 期 「工芸基礎」の 修得者に限る。	半 年	1 1 6	8
	陶 磁 器 基 礎 B (デ ッ サ ン) (デ ザ イ ン) (陶磁器・プロダクト制作を含む)	後 期 「陶磁器基礎A」 の修得者に限る。	半 年	1 1 6	8
	陶 磁 器 1	前期，陶磁器基礎 Bの修得者に限る。 (関連実技を含む)	半 年	各 6	18
	陶 磁 器 2	後期，陶磁器1の 修得者に限る。			
	陶 磁 器 3	陶磁器2の修得者 に限る。			
	卒 業 制 作			2	2
	計				52

注 1 . 陶磁器基礎履修後，陶磁器 1，陶磁器 2，陶磁器 3 の順に履修。

陶磁器 3 は重複して履修できる。

2 . 専攻実技必修単位18単位中6単位までは，他の専攻で実技を履修した単位を含むことができる。

3 . 関連実技とは，素材研究，技法研究，デッサンのことをいう。

陶磁器専攻 実習時間割表

[前期]

	(1 3 : 0 0 ~ 1 7 : 0 0)			
	科目No.	科 目 名	履修学年	備 考
月	1 I 0 1	陶 磁 器 基 礎 A	2 年次以上	工芸基礎単位修得者
	1 I 0 3	陶 磁 器 1	3 年次以上	陶磁器基礎B単位修得者
	1 I 1 3	陶 磁 器 3	4 年次以上	陶磁器 2 単位修得者
火	〃	〃	〃	
水	〃	〃	〃	
木	1 I 0 1	陶 磁 器 基 礎 A	2 年次以上	
金	1 I 0 1	陶 磁 器 基 礎 A	2 年次以上	
	1 I 0 3	陶 磁 器 1	3 年次以上	
	1 I 1 3	陶 磁 器 3	4 年次以上	

[後期]

	(1 3 : 0 0 ~ 1 7 : 0 0)			
	科目No.	科 目 名	履修学年	備 考
月	1 X 0 5	工 芸 基 礎	1 年次以上	総合基礎実技単位修得者
	1 I 0 2	陶 磁 器 基 礎 B	2 年次以上	陶磁器基礎A単位修得者
	1 I 0 8	陶 磁 器 2	3 年次以上	陶磁器 1 単位修得者
	1 I 1 4	陶 磁 器 3	4 年次以上	陶磁器 2 単位修得者
火	〃	〃	〃	
水	〃	〃	〃	
木	1 X 0 5	工 芸 基 礎	1 年次以上	
	1 I 0 2	陶 磁 器 基 礎 B	2 年次以上	
金	1 X 0 5	工 芸 基 礎	1 年次以上	
	1 I 0 2	陶 磁 器 基 礎 B	2 年次以上	
	1 I 0 8	陶 磁 器 2	3 年次以上	
	1 I 1 4	陶 磁 器 3	4 年次以上	

各科共通実技

区 分	科目No.	授 業 科 目	備 考	期 間	科目 単位
共通実技	1X06	プ リ ン テ ィ ン グ	13:00 - 16:10	木 前期	2
	1X09	フ ォ ト グ ラ フ ィ		週 2 日 (月・火) 前期	2
	1X07	デ ッ サ ン		木 前期	2
	1X08	毛 筆 画		木 前期	2
	1X10	テ ー マ 実 技		木 前期	2

注 1. 「共通実技」の履修は、美術科，デザイン科，工芸科の者は，3年次以上の者に限る。ただし，専攻実技以外の他の科目との重複履修は認められない。
総合芸術学科の者は，2年次後期から履修できる。ただし，他科目との重複履修は認められない。

2. 「共通実技」は，一学期内に2科目以上履修することができない。

3. 人数制限を行う場合がある。