

令和6年度(2024年度) 京都市立芸術大学大学院博士(後期)課程 入学試験結果

研究科	専攻(研究領域)	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
美術研究科	美術専攻	26	26	7	7
	(日本画)				
	(油画)				
	(版画)				
	(構想設計)				
	(彫刻)				
	(総合デザイン)				
	(デザインB)				
	(陶磁器)				
	(漆工)				
(染織)					
(産業工芸・意匠)					
(芸術学)					
(保存修復)					
	小計	26	26	7	7
音楽研究科	音楽専攻	5	5	2	2
	(作曲・指揮)				
	(器楽)				
	(声乐)				
(音楽学)					
	小計	5	5	2	2
合計		31	31	9	9