

フルート、オーボエ、 クラリネット、ピアノで贈る 初夏の午後



小谷口 直子
[クラリネット]



岡山 理絵
[オーボエ]



Special Guest
大嶋 義実
[フルート]



荒井 美幸
[フルート]



船橋 美穂
[ピアノ]

Program

アーノルド	ディヴェルティメント op.37
サン＝サーンス	デンマークとロシアの歌による 奇想曲 op.79
ドップラー	プラハの思い出 op.24
シューマン	3つのロマンス op.94より
日本の夏のうたメドレー	ほか

※都合によりプログラム、出演者等は変更されることもあります。ご了承ください。

◆最新の新型コロナウイルス感染対策については、
京都アスニーのホームページをご覧ください。

令和5年 6.10(土)

午後2時 開演

京都市生涯学習総合センター(京都アスニー)
4階ホール 京都市中京区丸太町通七本松西入

1,200円(小中学生・高校生800円)※税込 全席自由

割引制度(各100円割引・重複割引は不可)

- ・親子等(保護者・引率者等と小・中学生が同伴の場合)
※小学生は必ず保護者同伴です。
- ・障害のある方(障害のある方及び同伴者1名限り)
- ・まなびすと会員(会員証提示の場合)
※まなびすと会員用のセミナー利用券は使用できません。

| 予約制・先着順 | ご予約(前日まで)はお電話(075-812-7222)または、京都アスニーのホームページまで

・ご予約のない方はご入場いただけません ・当日席はございません ・チケットの事前販売はいたしません ・各種招待券をお持ちの方も必ず事前にご予約ください

※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。※台風等自然災害発生時の開催につきましては、京都アスニーホームページにてご確認ください。

主催/京都市生涯学習総合センター (公財)京都市生涯学習振興財団 京都市教育委員会

| お問い合わせ |

京都アスニー

休館日:火曜日(祝日の場合は翌平日)・年末年始
https://asny.ne.jp

京都アスニー 検索



大嶋 義実

フルート



京都市立芸術大学卒業後、ウィーン国立音大を最優秀で卒業。プラハ放送響首席奏者、群馬交響楽団第一奏者を歴任。現在京都市立芸術大学副学長・理事、同大音楽学部・大学院研究科教授を兼任している。日本音楽コンクール他、内外のコンクールに入賞入選。ソリストとして国内はもとよりヨーロッパ各地、アジア諸都市で毎年公演を行なうほか、プラハ響、群馬響をはじめ数多くのオーケストラと協演。これまで13タイトルのCDをリリース。それらは仏ディアパソン誌をはじめとする国内外の主要音楽誌において高い評価を得ている。著書《音楽力が高まる17の「なに？」》(演奏家が語る音楽の哲学)はいずれも好評を博している。

荒井 美幸

フルート



洗足学園短期大学、昭和音楽大学を経て、ウィーン国立音楽大学器楽教育学士課程卒業、同大学院修士課程を最優秀で修了。日本奏楽コンクール審査員奨励賞受賞。古楽器を用いたバロックから現代即興音楽、劇中音楽、タンゴなど様々なシーンでウィーンを中心に活動してきた。ウィーン楽友協会企画の公演「Capriccio」に自身がメンバーだったアンサンブル・タンゴカンパニーウィーンがブラムスザールにて演奏会を行う他、オーストリアのバードアオスゼーにて行われたウィーン国立歌劇場バレエ団の公演「Begegnung in Aussee, アオスゼーでの出会い」に、そして第38回より草津夏期国際音楽アカデミー & フェスティバルに出演。フルーティストとドイツ語通訳として活動中。

岡山 理絵

オーボエ



滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学卒業、同大学大学院音楽研究科を修了。第6回津山総合音楽祭ダブルリードコンクール入賞。勸励奨学金を受け渡渡し、マンハイム音楽大学、ヴェルツブルク音楽大学を修了。在学中、ミュンヘン・パッサ・ゾリステン、マインツ室内合奏団等に客演するなど、研鑽を積む。これまでに京都市交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団等とソリストとして共演。コウベレックスよりソロCDアルバム「春への想い」をリリース。現在、神戸市室内管弦楽団オーボエ奏者、同志社女子大学嘱託講師、さくらジュニアオーケストラアカデミー(栗東市)オーボエ講師。

小谷口 直子

クラリネット



東京藝術大学卒業、同大学大学院修士課程修了。第71回日本音楽コンクール第1位ほか受賞多数。2003年、大学院修了と同時に京都市交響楽団に入団、2006年より同団首席クラリネット奏者。文化庁派遣芸術家在外研修員としてオーストリアへ留学。ウィーンフィル、ウィーン交響楽団等プレイヤーのもとで研鑽を積む。CD「A.Uhl : 48 Etuden」(ALMRECORDS)、『レーガー:クラリネット・ソナタ集』(MEISTERMUSIC)リリース。オーケストラ奏者としての活動を主軸としながら、ソロリサイタルや室内楽公演、学校・施設などでさまざまな対象に向けてのアウトリーチ等、各地で幅広い活動を展開している。京都市立芸術大学、同志社女子大学非常勤講師。

船橋 美穂

ピアノ



京都市立芸術大学音楽学部ピアノ科卒業。アメリカにて7年にわたりエール大学大学院を中心に伴奏、室内楽等で好評を得る。帰国後、国内外の著名な演奏家との多数の演奏会、CD録音、NHK-FM放送に出演。1997年より「サウンド・プリズム」と題したピアノアンサンブルシリーズを主催。現在アンサンブルピアニストとして国内外の演奏会で活躍中。藤堂音楽褒賞、京都芸術祭京都府知事賞、チェコ音楽コンクール最優秀共演者賞など受賞。長岡京室内楽グループのメンバー。滋賀県立石山高等学校音楽科非常勤講師、同志社女子大学学芸学部音楽学科嘱託講師。

【周辺地図】 ※丸太町通の横断歩道以外での横断は禁止されていますので横断歩道をご利用ください。

※駐車場はございますが、地球環境を守るため
できる限り地下鉄・市バスなどをご利用ください。

- 京都市バス停留所「千本丸太町」下車の系統番号
阪急大宮駅から◎◎◎◎◎
- JR・地下鉄・近鉄京都駅から◎
- 京都市バス停留所「丸太町七本松」下車の系統番号
京阪神宮丸太町駅・地下鉄丸太町駅から◎◎◎◎
- 阪急大宮駅・JR・地下鉄二条駅から◎
- JR門町駅から◎◎◎◎◎
- JR・地下鉄二条駅・京阪三条駅から◎

—アスニーコンサートは多くの企業・団体のご協賛により開催しています—

<p>Since 1805 文化二年</p>	<p>Kyoto Information Processing Service co., Ltd.</p>		<p>皆様のご来場をお待ち申し上げます</p> <p>(五十音順)</p>
------------------------	---	--	---------------------------------------