

2025 年度

京都市立芸術大学大学院美術研究科(修士課程)

入学試験問題

染織 / 専攻内小論文

時間：13：30～15：00

問題 1

染織の技法を 1 つ上げ、その技法が使われた歴史背景や特徴などを具体的に述べなさい。

問題 2

これまでの制作を通して学んだことと、今後の制作・研究の方向性について述べなさい。

注意：答案用紙は、表面・裏面にそれぞれ 1 問ずつ解答しなさい。追加の用紙は配布しません。