

京都市立芸術大学 大学院音楽研究科 修士課程

# 修士演奏 I

Piano 出口青空

グリーグ:組曲《ホルベアの時代より》作品40

E.Grieg : Fra Holbergs Tid Op.40

- I . Prelude
- II . Sarabande
- III. Gavotte
- IV. Air
- V . Rigaudon

シューベルト:ピアノソナタ 第16番 イ短調 作品845

F.Schubert : Sonate für Klavier Nr.16 a-moll D845

- I . Moderato
- II . Andante, poco mosso
- III. Scherzo Allegro vivace - Trio Un poco lento
- IV. Rondo Allegro vivace

一柳慧:雲の表情 I

T.Ichiyanagi : Cloud Atlas I

ブラームス:8つの小品より 第1,4番

J.Brahms : Klavierstücke Op.76 Nr.1,4

- I . Capriccio Un poco agitato
- IV. Intermezzo Allegro grazioso

ベートーヴェン:ピアノソナタ 第31番 変イ長調 作品110

L.v.Beethoven : Klavier für Sonate Nr.31 As-dur Op.110

- I . Moderato cantabile molto espressivo
- II . Allegro molto
- III. Adagio ma non troppo - Fuga Allegro ma non troppo

どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。

京都市立芸術大学 教務学生課（音楽教務担当） TEL:075-334-2222

2020.02.19(Wed.)

14:40開演

京都市立芸術大学 講堂

入場無料

