



ティオの日本人墓地 ©Mutsumi Tsuda 2011

京都市立芸術大学特別授業プロジェクト

FEU NOS PERES^{*}

—ニューカレドニアの日系人— レクチャー & コンサート

^{*}FEU NOS PERESは、仏語で私たちの亡き父という意味です。

70年前の12月8日、真珠湾攻撃が勃発すると、仏領ニューカレドニアにいた日本人——元々はニッケル鉱山の出稼ぎ移民——は敵性外国人としてフランス政府に逮捕される。その後、オーストラリアに移送、抑留された彼らのなかには、島に現地女性の妻と混血の子供を残す人がいた。日系二世の生き別れた父親への追慕をテーマに2003年より作品を発表する津田のレクチャーと、コラボレーションするrimaconaのオリジナル曲によるコンサート。

2011年10月21日〔金〕13時—— | 入場無料 | 京都市立芸術大学 大学会館・ホール

講師 | 津田睦美〔写真作家・成安造形大学准教授〕 演奏 | rimacona〔柳本奈都子と原摩利彦のDuo〕

主催 | 京都市立芸術大学美術学部 企画 | 京都市立芸術大学 特別授業プロジェクト 協力 | 成安造形大学

津田睦美

写真作家、京都市立芸術大学（日本画専攻）卒業
Ecole d'Arts d'Aix-en-Provence（フランス）第二課程修了（D.N.S.E.P取得） OLを経てフランス留学、帰国後、関西日仏学館で文化企画担当、現在、成安造形大学（メディアデザイン群写真コース）准教授 2003 チバウ文化センター（ニューカレドニア）でアーティスト・イン・レジデンス 2005『FEU NOS PERES — ニューカレドニアの日系人—』展企画実行委員会をたちあげる 2006–2007 仏政府外務省太平洋基金などの助成を得て、同展をニューカレドニア、日本各地で開催、同タイトルカタログを日仏二カ国語で出版（編著者） 2009『マブイの往来』（人文書院）出版、文化庁在外研修員としてオーストラリア、ニューカレドニアに滞在 www.mutsumitsuda.com/

rimacona〔リマコナ〕



京都を拠点に活動する柳本奈都子（ボーカル）と原摩利彦（ピアノ）によるユニット 2006–2007 津田睦美『FEU NOS PERES —ニューカレドニアの日系人—』展に関連して、ニューカレドニアと日本各地でコンサートを開催 2009 イタリア、フランスでライブツアーを開催 2010ドイツMille Plateauxアルバム『Clicks & Cuts 5.0』に参加、ファーストフルアルバム『黄昏とピアノ』（Parade）をリリース 2011 銀座アップルストアでiPadを使ったコンサートや関西日仏学館主催バリ祭コンサートに出演、9月には大覚寺『観月の夕べ』コンサートに出演 さらにワコールCMソング（京都のみ放映）に楽曲を提供している www.rimacona-lab.com/

連絡先 | 京都市立芸術大学 事務局教務学生支援室
〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6
TEL | 075-334-2220 FAX | 075-334-2345

