

京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士演奏Ⅰ

武曾海結 マリンバリサイタル 源流から海へ

〈Program〉

一柳慧 独奏マリンバのための「源流」
Toshi Ichiyanagi / The Source for Solo Marimba

A.トーマス マーリン
Andrew Thomas / Merlin for Solo Marimba

R.R.ベネット アフターシュリンクスⅡ
Richard Rodney Bennett / After Syrinx II

三宅一徳 マリンバ協奏曲「エルピス」
Kazunori Miyake / Marimba Concerto "Elpis"

Pf. 八島 碧

2026.1.11(Sun.)

Open 16:00 Start 16:30

京都市立芸術大学
堀場信吉記念ホール

事前申込制・入場無料



どなたでも入場いただけますが修士演奏は公開試験であり審査を実施いたします。
演奏中の出入りや私語等、演奏や審査の妨けになる行為は控えいただきますようお願いいたします。
お問い合わせ：京都市立芸術大学 教務学生課(音楽教務担当) 075(585)2003