

京都市立芸術大学大学院音楽研究科

# 荒石果穂 修士演奏II

## Program

J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集第1巻  
第4番 前奏曲とフーガ 嬰ハ短調 BWV849

J.S.Bach / Das Wohltemperierte Klavier Teil 1  
Praeludium und Fuga Nr.4 cis-moll BWV 849

W.A.モーツァルト / ピアノソナタ第18番 ニ長調 K.576

W.A.Mozart / Sonate für Klavier Nr.18 D-Dur K.576

F.ショパン/ 2つのノクターンOp.62

F.Chopin / 2 Nocturnes Op.62

No.1 B major

No.2 E major

F.ショパン / ソナタ第3番 ロ短調 Op.58

F.Chopin / Sonata No.3 B Minor Op.58

I.Allegro maestoso

II.Scherzo - Molto vivace

III.Largo

IV.Finale - Presto non tanto

2022年12月16日(金) 14:30開演

京都市立芸術大学 講堂

事前申込制

申込フォーム (QRコード) からお申し込みください。

<https://forms.gle/R2FJ59hZMPfzk4FXA>

申込期限 2022年12月11日 (日)

定員200名 (先着順。申込期限に関わらず、定員に達した場合は締切)

修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会話や会場の出入り等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えください。



お問い合わせ：京都市立芸術大学 教務学生課(音楽教務担当)

TEL 075(334)2222