

主催: 京都市立芸術大学美術研究科

第2回

# オープンリサーチ プログラム

—博士の将来像に向けて  
2019年度

〔オープンリサーチ〕は、京芸移転に向けた教育や研究の可能性について探求するために開かれる現在進行形のプログラムとして構想され、シリーズとして継続していく計画です。

Part1 15:00-16:00

オープンレクチャー

|ゲスト講師|

宮野公樹

京都大学  
学際融合教育研究推進センター准教授

Part2 16:20-18:00

トークセッション

石原友明

(美術学部教授/現代美術)

磯部洋明

(美術学部准教授/宇宙物理学)

深谷訓子

(美術学部准教授/西洋美術史)

思考を可視化する役割として、グラフィックレコーダーの肥後祐亮氏(NPO法人グローバル人材開発センター)にご参加いただけます。

テーマ

技芸としての学問・芸術

—自由に生きるための

2019年  
8月2日(金)

大学会館 交流室

どなたでも自由にご参加いただけます。