

K.A.V.C

ハジメテンの

ワンダフル ハジメテン テラフル

〔出品作家〕

ハジメテン=飯川雄大/梅佳代/金氏徹平/川島小鳥/小橋陽介/西光祐輔/パトリック・ツァイ

2012年11月3日(土・祝)ー12月2日(日) 12:00-19:00 火曜日休館 入場無料

神戸アートビレッジセンター 1F/KAVCギャラリー、1room

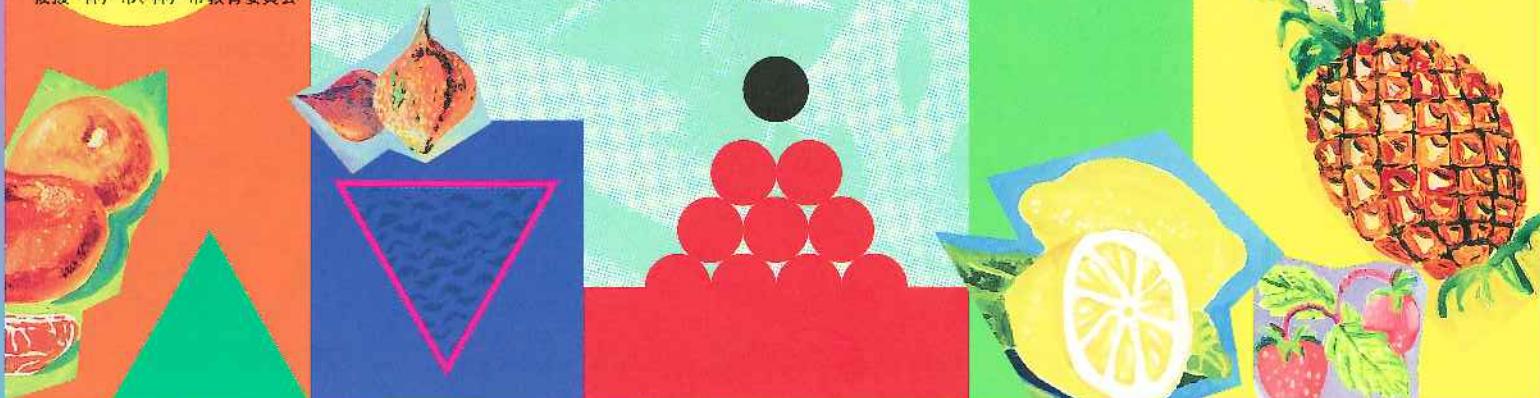
〒652-0811 神戸市兵庫区新開地5-3-14 Tel 078-512-5500 Fax 078-512-5356

主催=神戸アートビレッジセンター(指定管理者:大阪ガスビジネスクリエイト株式会社)

協賛=JILL/EIDO プリント協力 キヤノンマーケティングジャパン株式会社

協力=新開地周辺地区まちづくり協議会、有限会社 倸美社、Six Cent Press(有限会社T&J Solutions)

後援=神戸市、神戸市教育委員会





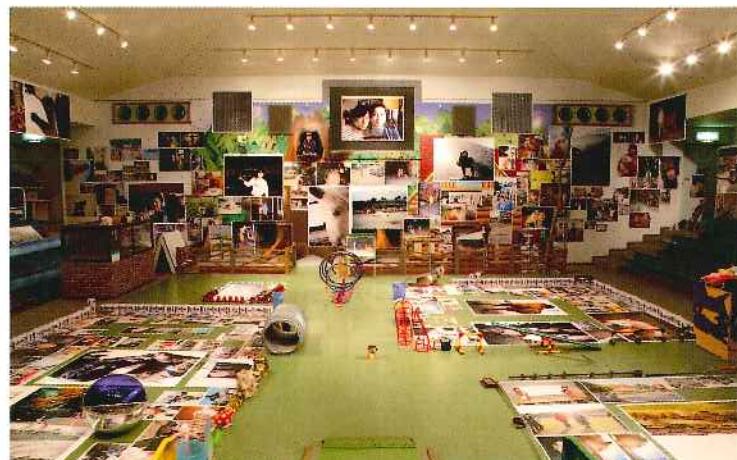
神戸アートビレッジセンターでは、Exhibition as media 2012(メディアとしての展覧会)「ハジメテンのワンダフルハジメテンブル」を開催します。本企画はアーティストと当センターが企画立案から実施までを共同して行う、アートイニシアティヴ・プロジェクトです。今回は、アーティストグループ「ハジメテン」を迎えます。

本展では、写真やシルクスクリーン、既製品など様々なメディアを用いて構成された、ハジメテンが「ハジメテ」創る“テンブル(temple=寺院)”が出現。彼らのアイデアが詰まった場であり、ワンダフル(wonderful=驚きや喜び)な憩いの場となる“集会所”を創ります。

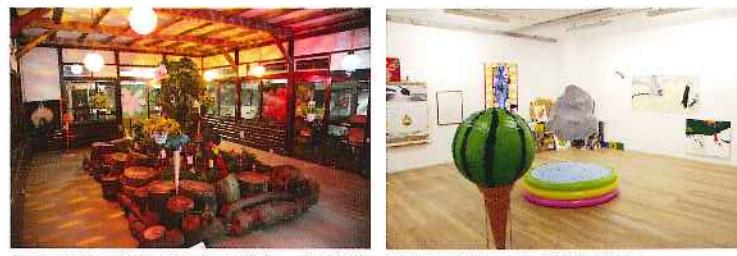
彼らのパワフルで斬新な表現を通して、遊び心に富んだハジメテンワールドをぜひご体感下さい。



写真左側:小橋 中央奥から:川島、金氏、梅、パトリック、飯川、西光



「スペクタクル・イン・ザ・ファーム」那須動物王国/2010



「大甲ミーツ・アート美術散歩2011」大甲山カンツリー・ハウス/2011

「ハジメテンの裏窓の教室」CAPSULE/2012

ハジメテン | HAJIMETEN

2010年8月に結成。飯川雄大、梅佳代、金氏徹平、川島小鳥、小橋陽介、西光祐輔、パトリック・ツァイの写真家、美術家、画家などの7人によるアーティストグループ。そのグループ名は、某人気マンガのひみつ道具として登場する、飲むと何でも初めてのような感動を受けることができる薬に由来。「7人で初めてする」を形にしていくことをコンセプトに、大胆かつ即興性のあるグループワークにより大量のモノと写真、絵画を組み合わせたインスタレーションを各地で展開している。<http://hajimeten.com>

飯川雄大 | Takehiro Iikawa [美術家] 1981年兵庫県生まれ、神戸市在住。成安造形大学デザイン科ビデオクラス卒業。近年の主な個展に「fade out, fade up」(児玉画廊・東京/2012)など。2012年10/21から11/11まで成安造形大学ギャラリー・アートサイトで個展を開催。

梅佳代 | Kayo Ume [写真家] 1981年石川県生まれ。日本写真映像専門学校研究科卒業。2000年、2001年キヤノン写真新世紀にて「男子」、「女子中学生」がそれぞれ佳作を受賞。ファースト写真集『うめめ』が異例のベストセラーとなり、2007年第32回木村伊兵衛写真賞を受賞。

金氏徹平 | Teppel Kaneko [美術家] 1978年京都府生まれ。京都市立芸術大学大学院彫刻専攻修了。主な個展に「溶け出す都市、空白の森」(横浜美術館/2009)、「Ghost in the Museum」(兵庫県立美術館/2010)など。2012年11/18から12/29まで北京のUllens Center for Contemporary Art (UCCA)で個展を開催。

川島小鳥 | Kotori Kawashima [写真家] 1980年東京都生まれ。早稲田大学第一文学部仏文科卒業後、沼田元氣氏に師事。2006年第10回新風舎平間至賞大賞受賞。2007年写真集『BABYBABY』刊行。2010年写真集『未来ちゃん』で第42回講談社出版文化賞写真賞を受賞。

小橋陽介 | Yosuke Kobashi [画家] 1980年奈良県生まれ。2003年大阪芸術大学美術学科卒業。主な展覧会に「VOCA展」(上野の森美術館/2006)、「クリテリオム 66 小橋陽介」(水戸芸術館現代美術ギャラリー/2006)、「こばしの図」(Gallery Den mym/2012)など。

西光祐輔 | Yusuke Nishimitsu [写真家] 1976年和歌山県生まれ。近年の主な個展に「I forgot but I can see. I remember but I can't see」(京都、大阪、福岡のオルタナティブスペースを巡回/2011)など。2012年HAJIMETEN PUBLISHINGより作品集『mound』刊行。

パトリック・ツァイ | Patrick Tsai [写真家] 1981年アメリカ生まれ。ニューヨーク大学映画学科卒業。代表作はフォトダイアリーシリーズの「My Little Dead Dick」と「Talking Barnacles」。2011年キヤノン写真新世紀優秀賞受賞。2012年写真集『modern times』刊行。

展覧会特設サイト = <http://kavc.or.jp/art/eam/hajimeten>

【関連イベント】

○オープニングトーク「ハジメテンのワンダフルトーク」

11月3日(土・祝) 17:00 - 19:00 会場=1room 料金=無料 司会=中村悠介 (IN/SECTS)

ゲスト司会者に「IN/SECTS」の中村悠介さんをお迎えして、メンバー全員でハジメテンの活動や展覧会の作品についてトークを繰り広げます。※終了後、オープニングパーティーを開催。

○クロージングイベント「ハジメテンのバッジフェスタやねん in 神戸」

12月2日(日) 14:00 - 18:30 会場=1room

メンバーそれぞれの作品を素材にした缶バッジ作りとTシャツやトートバッグにシルクスクリーンを使ってオリジナルイラストをプリントするイベントを実施します。※別途材料費がかかります。

*イベント開催中は展示作品の一部がご覧いただけない可能性がありますこと予めご了承下さい。

*都合によりプログラムが変更される場合がありますこと予めご了承下さい。

イベントの詳細や追加情報は特設サイト、Twitterにてお知らせします。 @KAVC_ART

神戸アートビレッジセンター
(運営管理者:大阪ガスビジネススクエア株式会社)

〒652-0811 神戸市兵庫区新開地5-3-14
Tel 078-512-5500 <http://kavc.or.jp>

【アクセス】

- ・神戸高速「新開地」駅 東8番出口より徒歩約5分
- ・JR「神戸駅」北出口より徒歩約10分
- ・神戸市営地下鉄「津川公園駅」より徒歩約15分

