

京都和の文化体験の日

若者のための日本の伝統音楽入門!



2015/12/ 12,13

ショーイング・プログラム

はじめまして 邦楽

日時◎12月12日(土)14:00～

場所◎大江能楽堂

参加費◎無料

ミーティング・プログラム

聴いてみよう、 触ってみよう につぼんの音

小鼓編

日時◎12月12日(土)18:00～

場所◎ちおん舎

参加費◎1,000円(お茶つき)

三味線編

日時◎12月13日(日)14:00～

場所◎宮川町歌舞練場 広間

参加費◎無料

お問合せ

京都市文化市民局 文化芸術企画課

TEL: 075-366-0033

Email: bunka@city.kyoto.lg.jp

主催: 京都市



京都市
CITY OF KYOTO



京都 和の文化体験の日

若い人に、もっと日本の伝統文化に親しんでほしい！ そんな思いで京都市がはじめた、「京都・和の文化体験の日」。2年目の今年は、日本の伝統文化「邦楽」にスポットを当てます。

オヒャーラー

ショーイング・プログラム

はじめまして 邦楽

日本の伝統文化「邦楽」に気軽に触れられる公演です。解説付きなので分かりやすく、みんなで楽しめる参加型コーナーなど、はじめての人もぐぐっと距離を縮められるはず。三味線、太鼓、笛などの華やかな演奏を、ぜひ生でお楽しみください！

日時◎平成27年12月12日(土)14:00～(開場13:30)

場所◎大江能楽堂

京都市中京区押小路通柳馬場東入橋町646
地下鉄烏丸線「烏丸御池駅」徒歩5分

解説◎竹内有一

(京都市立芸術大学 日本伝統音楽研究センター 准教授)

演奏◎重森三果、中村寿慶、藤舎華生、
常磐津 都代太夫、常磐津 都史、
常磐津 若音太夫、細野桜子 (東京藝術大学)、
堀越日向子 (同志社大学)、
堀越花音 (京都市立西京高校)

参加費◎無料

定員◎250名

チントンシャン

ミーティング・プログラム

聴いてみよう、触ってみよう につぽんの音

邦楽には欠かせない楽器、「小鼓」「三味線」を実際に演奏してみませんか？ ふだんあまり見ることのない楽器に触れる大チャンス！ 演者・職人さんそれぞれのお話もじっくり伺えます。

小鼓編

日時◎平成27年12月12日(土)18:00～

場所◎ちおん舎

京都市中京区衣棚通三条上る突抜町126
地下鉄烏丸線「烏丸御池駅」徒歩5分

講師◎曾和鼓堂 (能楽囃子方 幸流 小鼓)

参加費◎1,000円 (お茶つき)

定員◎20名

三味線編

日時◎平成27年12月13日(日)14:00～

場所◎宮川町歌舞練場 広間

京都市東山区宮川筋4丁目306
京阪「祇園四条駅」徒歩7分

講師◎野中智史 (三味線職人)

参加費◎無料

定員◎20名

リチャリニコロ

申込方法

平成27年9月29日(火)～11月23日(月・祝)

京都いつでもコール ※おかけ間違いにご注意ください

TEL 075-661-3755 / FAX 075-661-5855

<http://www.city.kyoto.lg.jp/sogo/page/0000012821.html>

1. 催し名 2. 氏名 3. 年齢 4. 郵便番号・住所 5. 電話番号 6. 同伴者の人数 (ショーイング・プログラムは2名まで、ミーティング・プログラムは1名まで) をお伝えください。

※申込多数の場合は抽選 (25歳以下優先)。締切後、当選者のみに参加票を送付します。