

鈴 みんなでつくるファンファーレ

Lin de Fanfare

京都市立境谷小学校の子どもたち

よし笛 しぜんでうたうみんなのうた

Yoshi-bue de Cantata

京都よし笛アンサンブル かわせみ 山科よし笛アンサンブル 葦の風 亀岡よし笛アンサンブル すかいらくく

●らくさいアートスタイル powered by SENSE ●アスニーアトリエよし笛講座

山田克基 呉山平煥

●尺八 ●フルート ●ソプラノ
阪口夕山 岡田道明 寄田真見乃 橋本岳人 朴優栄 後藤田裕仁子 伊藤亜希子 北村柚起恵 板橋亜胡

●箏 ●古箏 ●ピアノ ●打楽器 ●サクソフォン
麻植美弥子 戴 茜 朴 実 宋 和映 大塚昭花 村尾美咲 島田優美 出口青空 朴 哲 福田彩乃 濱田侑里 佐藤夏美 寺田優花 前田直哉

●指揮
佐々木奏平 中村典子

●作曲
朴実 中村滋延 ラインハルト・フェーベル 近藤春恵 ガオ・ビン 二宮毅 酒井健治 河副功 伊藤慶佑 尼子由里絵 ベン・ピソノ 影近舞帆 高橋佑智 中村典子

●作曲理論研究 音楽学演習Ⅰ 作曲法研究 履修
大塚昭花[M1] 佐々木奏平[M2] 島田優美[M2] 出口青空 [M2] 村尾美咲[M2] 米井遥香[M2] 伊藤亜希子[M5] 福田彩乃[M2] 板橋亜胡[M2] 影近舞帆[4] 高橋祐智[3]
伊藤慶佑 [M2](2018)

ensemble clumsica

江川菜緒 柳樂毬乃 東摩耶 米井遥香[M2] 山森温菜[4] 清水絵理[3] 山田菜[3] 梶原千聖[2]
水野万裕里 木田奏帆[4] 澤井杏[3] 笠口和実[2] 小森奏[4] 館野真梨子[4] 塚本ひらき[4] 渡辺七帆[3] 柏木基[2] 高井梨緒[4] 西口之威[2]

[京都市立芸術大学音楽学部学部生卒業生修了生と仲間達]

照明:岩村原太[教員] 佐々木水音[2] 間弓咲[2] 小野一葉[2] 中村日菜子[2] [GMG 京都市立芸術大学美術学部学部生] 撮影:荒木真歩 音響・録音:西村千津子[教員] 録音:山口友寛[教員]
舞台:池内奏音[4] 影近舞帆[4] 宮ノ原綾音[4] 高橋祐智[3] 妹尾玲奈[3] 寺田大紀[3] 森田拓夢[3] 豊福隼人[2] 石川康平[1] 田中詩也[1] 土方渚紗[1] 河副功 編集:中村典子[教員]

滔響

Les Jeux d'Eaux

2019 年 6 月 22 日 [土 SAT]

オープニングコンサート Opening Concert

12:30 開演 [12:15 開場] 入場無料

京都市立芸術大学大学会館ホール 京阪京都交通バス 芸大前下車すぐ

University Hall, Kyoto City University of Arts

スタジオコンサート Music Studio Concert

16:00 開演 [15:45 開場] 入場無料

元崇仁小学校音楽室 本館 3 階右手奥 京都駅から徒歩 8 分

former Sujin Elementary School Music Studio

フェスティバルメッセージ: 赤松玉女 [京都市立芸術大学学長]

AKAMATSU Tamame [President, KCUA]

大嶋義実 [京都市立芸術大学副学長]

OSHIMA Yoshimi [Vice President, KCUA]

砂原悟 [京都市立芸術大学音楽学部学長]

SUNAHARA Satoru [Dean, Faculty of Music KCUA]

渡辺信一郎 [京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター所長]

WATANABE Shinichiro [President, Research Centre of Japanese Traditional Music]

主催: 京都市立芸術大学音楽学部・同大学院音楽研究科

作曲専攻中村研究室

organized by ensemble clumusica &

Nakamura lab,

Kyoto City University of Arts

tel.075-334-2363

令和元年度(2019 年度)移転整備プレ事業

◆オープニングコンサート Opening Concert 12:30 開演 [12:15 開場] 京都市立芸術大学大学会館ホール

ベン・ビソノ個展 [京都市立芸術大学大学院研究留学生] Ben BISOGNO Solo Exhibition 12:30-13:00 鈴ファンファーレ 京都市立境谷小学校のみなさん

よし笛 京都よし笛アンサンブルかわせみ 山科よし笛アンサンブル 葦の風 亀岡よし笛アンサンブル スカイラーク 指導: 呉山平煥 [元京都市交響楽団首席オーボエ奏者]

LIN de FANFARE SAKAIDANI Elementary School Children Kyoto Yoshibue Ensemble KAWASEMI Yamashina Yoshibue Ensemble Ashi no Kaze

凜詠 klingen 作曲: 高橋祐智 [3] TAKAHASHI Masatomo: Klingen [2019, electronics]

アリエッタ [詠唱] [1866-67] 作曲: E. グリーグ ピアノ: 村尾美咲 [M2] E. Grieg: Arietta piano: MURAO Misa

コラールプレリュード BWV 694 J.S. バッハの主題による [2008] 編作曲: R. フェーベル ピアノ: 村尾美咲 [M2] 大塚昭花 [M1]

Reinhard FEBEL: Chorale Arrangements after Johann Sebastian Bach for Piano Duet, No. 3 Wo soll ich fliehen hin? (after Choral Prelude BWV 694) (Version a)

うつくしき。 [2019] 詩: 須賀敦子 曲: 影近舞帆 [4] ソプラノ: 板橋亜胡 [M2] ピアノ: 大塚昭花 [M1]

KAGECHIKA Maiho: Beautiful... various things [2019] lyrics: SUGA Atsuko Soprano: ITAHASHI Ako Piano: OTSUKA Haruka

摩滴 toucher 作曲: 影近舞帆 [4] KAGECHIKA Maiho: Toucher [2019, electronics]

internodes [2017] 作曲: 伊藤慶佑 [M2] フルート: 橋本岳人 [愛知県立芸術大学音楽学部准教授] ITO Keisuke: internodes [2017] Flute: HASHIMOTO Takehito

天光云影 [2008] 作曲: ガオ・ピン [高平] [北京首都大学音楽学院教授] 弦楽四重奏: 江川菜緒 柳樂毬乃 [今春院修了] 水野万裕里 塚本ひらき [4]

GAO Ping: Sky Light Cloud Shadow String Quartet: EGAWA Nao YAGIRA Marino MIZUNO Mayuri TSUKAMOTO Hiraki

MUGEN [1981] 作曲: 中村滋延 [九州大学名誉教授] 尺八: 岡田道明 NAKAMURA Shigenobu: MUGEN [1981] Shakuhachi: OKADA Michiaki

高山流水 中国古典伝統音楽 古箏: 戴茜 High Mountain Flowing Water Chinese Traditional Music Zheng: DAI Qian

時澄 transparent 作曲: 河副功 KAWAZOE I sao: Transparent [2019, electronics]

エステ荘の噴水 [1877 頃] 作曲: F. リスト ピアノ: 島田優美 [M2] Franz Liszt: Les jeux d'eau à la Villa d'Este Piano: SHIMADA Yumi

プレリュード ホルベアの時代より 作曲: E. グリーグ ピアノ: 出口青空 E. Grieg: Prelude from Holberg suite Piano: DEGUCHI Aozora 弦楽: ensemble clumusica

inspirare scriptum 伊福綴映 [2019] 尺八: 寄田真見乃 ensemble clumusica 作曲・指揮: 中村典子 [京都市立芸術大学准教授]

NAKAMURA Noriko: Inspirare sprictum Shakuhachi solo: YORITA Mamino ensemble clumusica

한폴이 [2018, 世界初演] 作曲: 朴実 ソプラノ: 北村柚起恵 [ハンマダン] 杖鼓 太鼓 銅鑼: 朴哲 [ハンマダン] フルート: 朴優栄 [今春院修了]

後藤田裕仁子 [今春学部卒業] 作曲・ピアノ: 朴実 [京都市立芸術大学音楽学部同窓会専務理事] [ハンマダン]

PAK Shil: Hamp'uri [2018] * World Premiere Soprano: KITAMURA Yughiye Janngu Buk Jin: PAK Cheol [Hammadang] Flute: PARK Wooyoung GOTODA Yunico [ハンマダン] Piano: PAK Shil

◆スタジオコンサート Music Studio Concert 16:00 開演 [15:45 開場] 元崇仁小学校音楽室 [本館 3 階]

YAMORI 作曲: 尼子由里絵 [今春卒業] ソプラノサクソフォン: 福田彩乃 [M2] アルトサクソフォン 1: 濱田侑里 [3]

アルトサクソフォン 2: 寺井優花 [M1] テナーサクソフォン 1: 佐藤夏美 [4] バリトンサクソフォン 2: 前田直哉 [4] *

AMAKO Yurie: YAMORI Soprano Saxophone: FUKUTA Ayano Alto Saxophone 1: HAMADA Yuri Alto Saxophone 2: TERA Yuka Tenor Saxophone: SATO Natsumi Bariton Saxophone: MAEDA Naoya

シギラの月 作曲: 近藤春恵 [沖縄県立芸術大学教授] フルート: 伊藤亜希子 [M5] KONDOH Harue: Wind of Shigira Flute: ITO Akiko

風彩 作曲: 二宮毅 [福岡教育大学教授] ピアノ: 宋和映 NINOMIYA Tsuyoshi: Color of the Wind Piano: SONG Hwayoung

六段の調べ 作曲: 八橋検校 尺八: 阪口夕山 箏: 麻植美弥子 ROKUDAN Yatsuhashi Kengyo Shakuhachi: SAKAGUCHI Yuzan Koto: OE Miyako

愛 愛の組曲より 詩: 谷川俊太郎 [愛の詩集より] 作曲: 朴実 ソプラノ: 板橋亜胡 [M2] ピアノ: 宋和映 PAK Shil: Philia Soprano: ITAHASHI Ako Piano: SONG Hwayoung

夕べの調べの様に ピアノのための練習曲集第2巻 VII 作曲: 酒井健治 [名古屋フィルハーモニー交響楽団コンサート・イン・レジデンス・京都市立芸術大学専任講師] ピアノ: 渡部里紗 [M2]

Kenji SAKAI: Comme l'harmonie du soir ETUDES POUR PIANO -deuxième livre- VII Piano: Watanabe Risa

エステ荘の噴水 [1877 頃] 作曲: フランツ・リスト ピアノ: 島田優美 [M2] Franz Liszt: Les jeux d'eau à la Villa d'Este Piano: SHIMADA Yumi

プレリュード ホルベアの時代より 作曲: E. グリーグ E. Grieg: Prelude from Holberg suite Saxophone Quartet *