

前期

アーティスト16名が春日山原始林を素材に制作した作品を中心に展示

会期 2022年

10月21日(金)~11月7日(月)

10:00~17:00

※火~木曜日休み

※ただし、10月26日(水)、11月3日(木・祝)は開催

会場 旧出口おもちゃ店

(奈良・町家の芸術祭 はならあと 2022 天理エリア内)

後期

ワークショップで子どもたちが作った作品や、パネル、原始林に関する書籍を中心に展示

会期 2022年

11月23日(水)~11月29日(火)

9:00~18:00 (最終日は16:00まで)

会場 奈良公園バスターミナル1階

過去・今・未来に想像を巡らせて

春日山原始林 アートプロジェクト2022

展覧会「春日山原始林・滝坂の道の大きな杉」

入場無料・予約不要

<https://kasugayama-artproject.jimdosite.com>

主催：春日山原始林を未来へつなぐ会、春日山原始林アートプロジェクト実行委員会 協力：奈良県
SPECIAL THANKS: クラウドファンディングにてご支援いただいた皆さま



●今後の新型コロナウイルス感染症やその他の状況によっては、イベントを中止、または内容を変更する場合があります。●新型コロナウイルス感染拡大防止のため、感染予防対策を徹底して開催します。

かすが やまげん しりん
あなたは「春日山原始林」を
知っていますか？

「春日山原始林」は、平安時代に勅命により狩猟伐採が禁じられて以来、春日大社の神域として、千年以上もの間守られてきた森です。ひらけた都市の近くに今も原生のすがたを残す森は、極めて珍しいことから、1955年(昭和30年)に国の特別天然記念物に指定されました。また、1998年にはユネスコの世界文化遺産「古都奈良の文化財」の一つとして登録されました。

しかし、いま、様々な要因からこの森を維持することが難しくなっていると言われてきました。

“春日山原始林
アートプロジェクト2022”とは

さまざまなジャンルのアーティストがアート作品を通して春日山原始林を表現し、原始林の保全活動を応援するプロジェクトとして2020年にスタートしました。

樹齢およそ600年、春日山原始林の南側の境界線となる旧柳生街道「滝坂の道」にある首切り地蔵の傍にあった大杉の倒木を、当団体が譲り受けたことから始まったこの企画も今年で3年目となります。今年も、春日山原始林の保全活動に共感するアーティスト16名と子どもたちが、首切り地蔵の大杉を素材とし、様々な形で大杉の物語を表現したアート作品を制作、奈良県内の2会場で展覧会を開催します。

まずは、当プロジェクトをきっかけに春日山原始林の存在を知っていただくこと。さらに、多様なアーティストの表現に触れることで、大杉の歴史、さらには春日山原始林の過去・今・未来に想像を巡らせていただく機会になることを願います。



撮影：中尾あづさ

出展作家

大矢一成、木下菜、菊辻妥美恵、熊田悠夢、佐藤和斗、杉山拓次、高岸航平、たかはしなつき、塚田見紀、堂本寛恵、福田寛子、松浦道博、矢野洋輔、山本悠葵、山下ゆりこ、若林綾、ワークショップに参加した子どもたちの作品

※前期、後期で出展する作家が異なります。



前期

アーティスト16名が春日山原始林を素材に制作した作品を中心に展示

会期

2022年10月21日(金)ー11月7日(月)

10:00-17:00 ※火~木曜日休み ※ただし、10月26日(水)、11月3日(木・祝)は開催

会場

旧出口おもちゃ店 (奈良・町家の芸術祭 はならあと 2022 天理エリア内)



後期

ワークショップで子どもたちが作った作品や、パネル、原始林に関する書籍を中心に展示

会期

2022年11月23日(水)ー11月29日(火)

9:00-18:00 ※最終日は16:00まで

会場

奈良公園バスターミナル1階

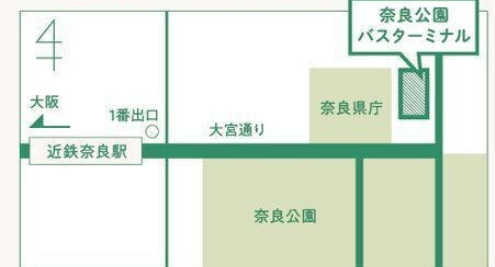
アクセス

●旧出口おもちゃ店



近鉄・JR天理駅より天理本通り商店街をそのまま東へ徒歩10分

●奈良公園バスターミナル1階



近鉄奈良駅東改札口より、1番出口を出てそのまま東へ徒歩10分

問い合わせ

春日山原始林を未来へつなぐ会 事務局

〒631-0032 奈良県奈良市あやめ池北3丁目12-27 奈良ストップ温暖化の会内

TEL&FAX 0742-49-6730 MAIL info@kasugatsunagu.com

<https://kasugatsunagu.com>

