

作曲専攻 令和4年（2022年）度入学生

(科目の履修方法について)

1 選択科目 d 群の履修

入学試験時における大学入学共通テストの外国語（英語、フランス語、ドイツ語）の得点により教務委員会が認定した場合には、受験科目と同じ外国語の1, 2（英語の場合はA1, A2）を免除し、3（英語の場合はB1）から履修することができる。

2 自由科目群の履修

履修した科目の単位数を卒業に必要な単位数に含めることはできない。

3 教職科目の履修

①各群の▲は、教職必修科目及び選択科目である。

②選択科目 d 群については、各語から1ヶ国語を選択して履修すること。英語は会話1, 2, その他語学は5, 6を履修すること。ただし、英語は◆B1, 2も履修することを条件とする。

③「音楽学実習 a 1」及び「音楽学実習 a 2」はいずれかを履修すること。

④「音楽学実習 d 1」及び「音楽学実習 d 2」はいずれかを履修すること。

4 卒業に必要な最低修得単位数(合計124単位以上)

必修	a 群	b 群	c 群	d 群	合計
70	0以上	10以上	0以上	12以上	124以上

必修科目群

授業科目	単位数	備考
作曲 I 1	▲ 3	1回生
作曲 I 2	▲ 3	1回生
作曲 I 3	▲ 3	2回生
作曲 I 4	▲ 3	2回生
作曲 I 5	3	3回生
作曲 I 6	3	3回生
作曲 I 7	3	4回生
作曲 I 8	3	4回生
作曲 II 1	▲ 2	1回生
作曲 II 2	▲ 2	1回生
作曲 II 3	2	2回生
作曲 II 4	2	2回生
作曲 II 5	2	3回生
作曲 II 6	2	3回生
作曲 II 7	2	4回生
作曲 II 8	2	4回生
楽曲分析 1	▲ 1	1回生
楽曲分析 2	▲ 1	1回生
楽曲分析 3	1	2回生
楽曲分析 4	1	2回生
楽曲分析 5	1	3回生
楽曲分析 6	1	3回生
楽曲分析 7	1	4回生
楽曲分析 8	1	4回生
譜視奏(作曲)	1	1回生
総譜視奏(作曲)	2	1回生
ピアノ(副科)	1	1回生
ピアノ(副科)	2	1回生
管・弦・打楽(副科)	1	1回生
管・弦・打楽(副科)	2	1回生
管・弦・打楽(副科)	3	2回生
管・弦・打楽(副科)	4	2回生
声楽(副科)	▲ 1	3回生以上
声楽(副科)	▲ 1	3回生以上
ソルフェージュ 1	▲ 1	1回生
ソルフェージュ 2	▲ 1	1回生
ソルフェージュ 3	1	2回生
ソルフェージュ 4	1	2回生
西洋音楽史 I	▲ 2	1回生
西洋音楽史 II	▲ 2	1回生
音楽心理学	2	2回生
音楽心理学	2	2回生

70単位

選択科目 a 群

授業科目	単位数	備考
作曲特別演習 1	1	1回生以上
作曲特別演習 2	1	1回生以上
作曲特別演習 3	1	2回生以上
作曲特別演習 4	1	2回生以上
指揮法(副科)	▲ 1	3回生以上
指揮法(副科)	2	3回生以上
ピアノ(副科)(伴奏含む)	▲ 1	2回生以上
ピアノ(副科)(伴奏含む)	▲ 1	2回生以上
ピアノ(副科)	5	3回生以上
ピアノ(副科)	6	3回生以上
ピアノ(副科)	7	4回生
ピアノ(副科)	8	4回生
チェンバロ(副科)	1	3回生以上
チェンバロ(副科)	2	3回生以上
チェンバロ(副科)	3	4回生
チェンバロ(副科)	4	4回生
管・弦・打楽(副科)	5	3回生以上
管・弦・打楽(副科)	6	3回生以上
管・弦・打楽(副科)	7	4回生
管・弦・打楽(副科)	8	4回生
楽器合奏	▲ 1	2回生以上
楽器合奏	▲ 1	2回生以上
声楽(副科)	3	4回生
声楽(副科)	4	4回生
合唱歌唱	1	1回生
合唱歌唱	2	▲ 1 1回生
合唱歌唱	3	▲ 1 2回生以上
合唱歌唱	4	▲ 1 2回生以上
合唱歌唱	5	3回生以上
合唱歌唱	6	3回生以上
合唱歌唱	7	4回生
合唱歌唱	8	4回生
音楽美学	2	2回生以上
音楽美学	2	1回生以上
舞台芸術論	1	2回生以上
舞台芸術論	2	2回生以上
舞台芸術論	2	2回生以上
舞台芸術論	2	2回生以上
鍵盤楽器総論	2	2回生以上
鍵盤楽器総論	2	2回生以上
民族音楽学 I	▲ 2	2回生以上 教職1科目
民族音楽学 II	▲ 2	2回生以上 選択必修
民族音楽学 III	▲ 2	2回生以上 教職1科目
民族音楽学 IV	▲ 2	2回生以上 選択必修
音楽生	2	1回生以上
音楽学特講 a	2	2回生以上
音楽学特講 b	2	2回生以上
音楽学特講 c	2	2回生以上
音楽学特講 d	2	2回生以上
音楽学特講 e	2	2回生以上
音楽学特講 f	2	2回生以上
音楽学特講 g	2	2回生以上
音楽学特講 h	2	2回生以上
音楽学特講 i	2	2回生以上
音楽学特講 j	2	2回生以上

選択科目 a 群

Table with columns: 授業科目, 単位数, 備考. Lists various subjects like '音楽学特講', '演習', '実習', and '楽書講読' with their respective credit values and exam requirements.

選択科目 b 群

Table with columns: 授業科目, 単位数, 備考. Lists subjects such as '総合演習', 'デザイン', '芸生アトナ', '洋美術史', and 'ミュージック・ライティング'.

選択科目 c 群

Table with columns: 授業科目, 単位数, 備考. Lists subjects '体育 I' and '体育 II' with their credit values and exam requirements.

選択科目 d 群

Table with columns: 授業科目, 単位数, 備考. Lists various English language courses including '英語 A', '英語 B', '英語 (会話)', and '英語 (作文)'.

自由科目群

Table with columns: 授業科目, 単位数, 備考. Lists a wide range of electives including '音楽科教育法', '教員職務論', '教育心理学', and '教育相談'.