



京都ライオンズクラブ

京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts



響/都プロジェクト2023 コンサートシリーズ

京都市立芸術大学音楽学部
ピアノ専攻生による

The 37th Piano Festival

ピアノフェスティバル

6.11 日

開演 午後2時30分
(開場 午後2時)

事前申込制〈先着順〉

申込方法は裏面をご覧ください。

入場無料(全席自由)

定員 400名

京都府立府民ホール

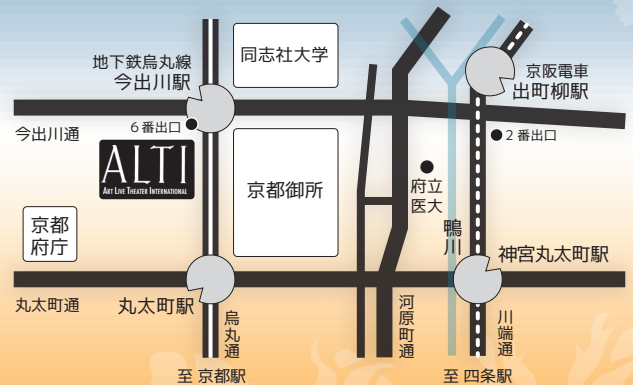
ALTI “アルティ”

ART LIVE THEATER INTERNATIONAL

京都市上京区烏丸通一条下る龍前町 590-1
TEL 075-441-1414

地下鉄烏丸線「今出川」駅下車、6番出口を南へ徒歩5分

◆ 駐車場はありません。車でのご来場はご遠慮ください。



主催 | 京都市立芸術大学

協賛 | 京都ライオンズクラブ

問合せ先

京都市立芸術大学 事務局連携推進課(事業・広報担当)

TEL 075-334-2204 (平日8:30~17:15)

URL <http://www.kcua.ac.jp/>

プログラム

- | | | |
|----|-------------|--|
| 1 | 生駒 由奈 | L.v. ベートーヴェン: ピアノソナタ第23番 ヘ短調 作品57〈熱情〉第1楽章 |
| 2 | 中川 さくら | W. A. モーツァルト: ピアノソナタ第13番 K.333 (315c) 変ロ長調 第3楽章 |
| 3 | 上野山 弥新 | F. ショパン: バラード第3番 変イ長調 作品47 |
| 4 | 寺町 奏音 | F. リスト: 〈リゴレット〉による演奏会用パラフレーズ S.434 |
| 5 | 二俣 菜月 | S. V. ラフマニノフ: 楽興の時 作品16より 第3,4番 |
| 6 | 信貴 美乃里 | J. S. バッハ: トッカータト長調 BWV916 |
| 7 | 原田 明里 | F. ショパン: マズルカ第32番 嬰ハ短調 作品50-3
F. ショパン: ノクターン第17番 ロ長調 作品62-1 |
| 8 | 山本 陽世 | F. リスト: パガニーニ大練習曲集 第3番〈ラ・カンパネラ〉 嬰ト短調 S.140 R.3b |
| 9 | 藤原 京香 | A. スクリャービン: ピアノソナタ第2番 嬰ト短調 作品19 〈幻想ソナタ〉 |
| 10 | 山田 妃乃、山本 陽世 | A. ローゼンブラット: カルメン幻想曲 |

出演者紹介

生駒 由奈
(3 回生)

奈良県出身。奈良県立畷傍高等学校卒業。平成30年度奈良県高等学校独奏・独唱コンクール独奏部門グランプリ。第31回日本クラシック音楽コンクールピアノ部部門大学女子の部第5位。

中川 さくら
(3 回生)

兵庫県出身。兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。第10回ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール第2グループファイナリスト、第30回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門高校女子の部全国大会第5位。

上野山 弥新
(4 回生)

京都府出身。京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。第9回クオリア音楽コンクールピアノ部門高校生の部第2位。第20回シヨパン国際ピアノコンクール in Asia アジア大会高校生の部銅賞。第33回『世界に翔く若き音楽家たち』に出演。第33回京都芸術祭音楽部門にて毎日新聞社賞受賞。第24回日本演奏家コンクールピアノ部門大学生の部第3位。

寺町 奏音
(4 回生)

京都府出身。京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。第36回愛知ピアノコンクール金賞・中日新聞社賞。第6回東京国際ピアノコンクール高校生部門最高位。第24回KOBEL国際音楽コンクールB部門優秀賞、神戸市民文化財団賞を受賞。

二俣 菜月
(4 回生)

京都府出身。京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。4歳よりピアノを始める。第72回全日本学生音楽コンクール大阪大会高校の部第1位。宇治市ジュニア文化賞受賞。第28回クラシック音楽コンクール全国大会高校女子の部第4位。第33回『世界に翔く若き音楽家たち』にて芸術文化祭音楽部門聴衆賞受賞。

信貴 美乃里
(4 回生)

兵庫県出身。第25回“長江杯”国際音楽コンクール理事長賞およびピアノ部門大学の部第1位。第24回シヨパン国際ピアノコンクール in ASIA コンチェルトB部門アジア大会銅賞。第2回ヤマハジュニアピアノコンクールD部門 第1位。第37回兵庫県高等学校独唱独奏コンクールピアノ部門金賞。作編曲などの創作活動にも積極的に取り組んでいる。

原田 明里
(3 回生)

大阪府出身。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科卒業。第73回全日本学生音楽コンクール大阪大会高校の部第1位、全国大会第3位。第44回ピティナピアノコンペティション全国大会G級入選。第1回YJA国際ピアノコンクール第3位。第3回京田辺市音楽コンクール一般プロフェッショナル部門金賞、併せて京田辺市賞受賞。

山本 陽世
(3 回生)

兵庫県出身。兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。シヨパン国際ピアノコンクール in ASIA 高校生部門・大学生部門において全国大会金賞、アジア大会 銅賞、銀賞。第32回宝塚ベガ音楽コンクール本選入選。第1回芦屋音楽コンクール大学生部門第3位等受賞。

藤原 京香
(3 回生)

奈良県出身。京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。第74回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位を受賞し、京都市教育委員会より表彰。第18回宝塚ベガ学生ピアノコンクール第1位、宝塚演奏家連盟特別賞及び三宝音楽賞。第24回シヨパン国際ピアノコンクール in Asia 大学生部門オンライン決勝大会金賞。第36回京都芸術祭音楽部門「世界に翔く若き音楽家たち」出演。

山田 妃乃
(3 回生)

大阪府出身。京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。第10回、12回クオリア音楽コンクール第3位。第36回愛知ピアノコンクール銀賞。第2回京都国際音楽コンクール銅賞。

申込受付期間 ▶ 2023年 5月15日(月)午前10時～5月29日(月)午後5時(先着順・必着)

● 未就学児童の入場はご遠慮ください。 ● 定員に達し次第、申込受付を終了いたします。申込受付を終了した場合は、本学ホームページでお知らせします。

申込方法

WEB

本学のホームページのイベントページの申込フォームより必要事項を御記入のうえお申込みください。

第37回 ピアノフェスティバル イベントページ

https://www.kcua.ac.jp/20230611_piano/



FAX

① 氏名/ふりがな ② 郵便番号 / 住所 ③ 電話番号
④ FAX番号又はメールアドレスを御記入のうえ、下記までお送りください。

送付先

京都市立芸術大学事務局
連携推進課(事業・広報担当)

FAX 075-334-2281

● WEB・FAX以外のお申込みは一切受け付けません。 ● 1回のお申込みにつき、原則1名のみ受け付けます。 ● 重複のお申込み、期間外のお申込みは無効とします。 ● 受付完了より1週間前後を目処に、はがきで「入場券」を送付いたします。 ● お申込みいただいても御希望に添えない場合は、御登録いただいたメールアドレス等にその旨御連絡いたします。 ● お預かりした個人情報、入場券の発行以外の目的では使用せず、1か月を目途に廃棄します。