

笠原記念アンサンブルホール こけら落とし特別公演

笠原咸子・笠原純子 ピアノデュオ

Piano Duo Special Concert by KASAHARA Minako and KASAHARA Junko

2024. 3.23 (土)

14:00開演(13:00開場)

入場無料

事前申込制
〈全席自由〉

応募方法は裏面を御確認ください。

W.A.モーツァルト／
2台のピアノのためのソナタ ニ長調K.448

M.ラヴェル／ ラ・ヴァルス ニ長調

G.ガーシュウィン／ ラプソディ・イン・ブルー

*学生による演奏

M.レーガー／ モーツァルトの主題による
変奏曲とフーガ 作品132より抜粋

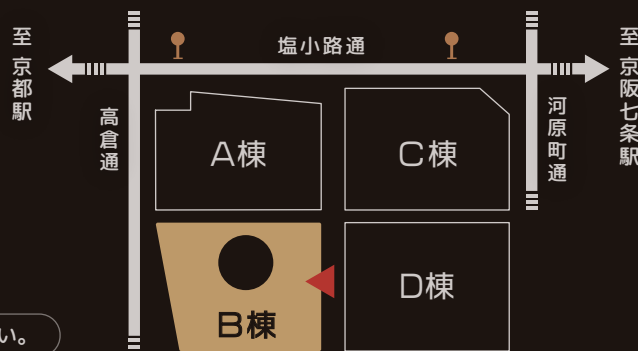
会場

京都市立芸術大学 笠原記念アンサンブルホール

京都市下京区下之町 57-1
(B棟内)

- ▶ 地下鉄烏丸線・JR各線・近鉄京都線「京都」駅下車
徒歩6分
- ▶ 京阪電車「七条」駅下車 徒歩10分
- ▶ 市バス4・16・17・81・205・南5号系統
「塩小路高倉・京都市立芸術大学前」下車すぐ

構内に駐車場はございません。各種公共交通機関をご利用のうえご来場ください。



笠原記念アンサンブルホール

笠原記念アンサンブルホールの名称に付した「笠原」の名は、本学音楽学部で35年の長きにわたりピアノ実技の指導に当たられたピアニスト・笠原咸子氏と、その御子息である健治氏(株式会社MIXI創立者)にちなむものです。

健治氏からは、本学で芸術を学ぶ学生たちの環境整備のために多額の御寄附をお寄せいただいたことから、その御厚志に敬意を表し、末永く顕彰するため、実技教室でもあり演奏会にも対応する合奏室に「笠原」の名を冠することといたしました。

出演者プロフィール



笠原 咸子

KASAHARA Minako

桐朋学園高等学校卒業、フルブライト留学生として渡米。ロチェスター大学イーストマン音楽院卒業後、同大学院に進学。イリノイ大学より全米で一人の大学院生に贈られるキンレイ記念奨学金を授与される。イーストマン・フィル、ロチェスター・フィルなどオーケストラとの協演他、ソロ、室内楽の分野でも活躍。帰国後、各地でリサイタルを行うほか、大阪フィル、関西フィル、ワルシャワ・ソロイスト等、国内外のオーケストラと協演を重ね、ワルシャワ・フィル首席奏者らとも協演。NHK放送等にも出演した。大阪文化祭奨励賞受賞。娘・笠原純子との2台ピアノや連弾、2台ピアノとオーケストラのための協奏曲などにおける共演も好評を博している。2008年3月まで、35年余りにわたり、京都市立芸術大学音楽学部においてピアノを指導するなど後進の育成に努めた。



笠原 純子

KASAHARA Junko

国際ロータリー財団奨学生として渡欧、ドイツ国立ザールランド音楽大学大学院・国家演奏家資格課程修了。ABC新人コンサートオーディション、ルービンシュタイン国際ピアノコンクール他入賞。欧州各地の国際音楽祭に度々招待を受け出演。ヨーロッパ諸国、米国、ロシア、日本でのリサイタル、ベルリン・フィルのコンサートマスターら首席奏者との室内楽や、サンクトペテルブルク国立アカデミーフィル、サンクトペテルブルク国立カペラ交響楽団、ザグレブ・フィル等、国内外のオーケストラとの協演も数多い。大阪芸術大学、京都女子大学講師。IMAマエストロ主宰、各地で三十年近くの自らのアレクサンダーテクニク研鑽を活かした演奏指導を行う他、サロンコンサートを21年間150回に及び共催。ラプトサウンドより3枚のCD“Liszt”“Chopin”“Debussy”をリリース、好評を得ている。



大同 理紗

DAIDO Risa

大阪府出身。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、現在、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻2年。第15回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会金賞、ソリスト賞。第33回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門大学生女子の部第2位。(1位なし)第19回宝塚ベガ学生ピアノコンクール高校部門第1位、宝塚演奏家連盟特別賞、三宝音楽賞。第6回豊中音楽コンクール高校ピアノ部門第1位。ピティナピアノコンペティション全国大会 A1級銀賞、D級、E級ベスト賞。これまでピアノを永島香、C.ソアレス、服部久美子、阿部裕之、高木竜馬、重奏を東山洗雅、作曲を長谷川京子の各氏に師事。



端山 直緒

HAYAMA Nao

兵庫県出身。京都堀川音楽高校を経て、現在、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻2年。第20回宝塚ベガ学生ピアノコンクール第1位及び宝塚演奏家連盟賞。第1回芦屋音楽コンクール第1位。第6回ベートーヴェン国際ピアノコンクール関西予選最優秀賞。第22回日本クラシック音楽コンクール第3位。第68、69回全日本学生音楽コンクール大阪大会入選。これまでに山本美穂、小林玲子、坂井千春、三船優子の各氏に師事。

申込方法 WEB

本学ウェブサイト内のイベントページより「申込フォーム」へお進みいただき、必要事項を御記入のうえお申し込みください。



- 未就学児童の入場はご遠慮ください。
- WEB以外のお申込みは一切受け付けません。
- 1回のお申込みにつき原則1名のみ受け付けます。
- 重複のお申込み、期間外のお申込みは無効とします。
- 申込多数で定員を超えた場合は抽選します。
- 申込結果は、申込期間終了後1週間以内に、全ての方にメールで通知します。また御鑑賞いただく方へは、結果通知後1週間前を目処にはがきで「入場券」を送付します。
- 御提供いただいた個人情報は、入場券の発行以外の目的では使用せず、終了後1か月を目途に廃棄します。

「笠原咸子・笠原純子ピアノデュオ」情報

https://www.kcuu.ac.jp/20240323_kasahara/

受付期間 2024年 3月4日(月)午前10時～3月6日(水)午後5時〈必着〉