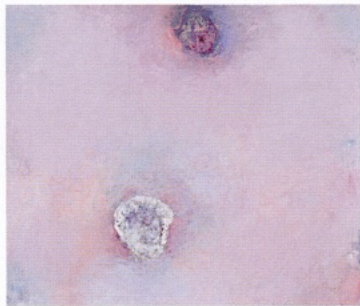




奥田輝芳



井上よう子



荒牧陽一郎



赤松玉女

Breeze

2025年4月8日(火)～4月27日(日)
11:00～19:00 月曜日休廊

ギャラリー
なかむら



日下部直起

赤松 玉女 Tamame AKAMATSU

1959 兵庫県尼崎市生まれ
1984 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻油画修了
主な個展
2014《絵画の軌跡1984-2014》西脇市岡之山美術館
2021《まなざしのものがたり》尼崎市総合文化センター
2023《アートをめぐるお茶のひととき》旧三井家下鴨別邸、京都
2025《Ladies-これでおしまい、そしてここから》京都市立芸術大学
受賞
1999 京都市新人賞
2020 尼崎市民芸術賞
2021 亀高文子記念-赤舛社賞
2024 兵庫県文化賞

荒牧 陽一郎 Yoichiro ARAMAKI

1958 福岡県生まれ
1982 嵯峨美術短期大学専攻科卒業
1985 ウィーン国立美術大学(オーストリア)にて
ルドルフ・ハウズナー、アーリック・ブラウアー両教授に指示
1987 オーストリア政府より奨学金給付
1990-92 ギャラリー・ティラー(ウィーン)にて個展他
1994 帰国、京都・東京を中心に個展活動
1990-1995 ギャラリー・ソノリテにて個展(大阪)
1990-2024 1~2年毎にあかね画廊にて個展(東京)
2001-2023 1~2年毎にギャラリー・aにて個展・グループ展(京都)
2020-2023 クリエイト洛にて個展(京都)
現在、日本美術家連盟会員

井上 よう子 Yoko INOUE

1983 京都市立芸術大学大学院(三尾公三研究室)修了
東京セントラル美術館油絵大賞展、アジア女性美術招待展/
ソウル市立美術館、Ge展/京都市京セラ美術館、等出品
個展/ギャラリー・なかむら、ギャラリー・島田、ギャラリー・枝香庵、
阪急、三木市立堀光美術館、在デンマーク日本大使館、等多数
新聞連載小説挿絵、本の装丁画なども手がける
1984 茨木市展市長賞
2004 前田寛治大賞展佳作賞
2008 兵庫県芸術文化協会 亀高文子記念-赤舛社賞
2022 公益財団法人神戸文化支援基金 こぶし志縁賞
2023 兵庫県文化功労者表彰
2024 第48回井植文化賞(文化芸術部門) 等 受賞

奥田 輝芳 Kiyoshi OKUDA

1983 京都市立芸術大学大学院修了
グループ展
京都市新鋭美術選抜展・京都市美術館
画廊の視点、絵画の方向・大阪現美センター
安井賞展、吉原治良賞展、日本国際美術展、
ジャパンエンパ賞美術展、現代日本美術展、
大阪トリエンナーレ、Ge展、Breeze展など
個展(2022年以降)
2022「natural」(ギャラリー・なかむら・京都)
2023「neutral I」(ROD GALLERY・東京)
2023「neutral II」(Create 洛・京都)
2024「neutral III」(ギャラリー・恵風・京都)
2024「nara II」(ギャラリー・勇斎・奈良)

日下部 直起 Naoki KUSAKABE

1959 京都に生まれる
1982 金沢美術工芸大学油絵科卒
1987 二紀展初入選以後毎年
('93奨励賞 '96優賞 '97二紀賞 '99同人優賞
'01宮本賞 '02損保ジャパン美術財団奨励賞
'05会員賞 '11会員優賞 '15委員推挙)
1995 東京セントラル美術館油絵大賞展 佳作賞
2000 伊豆美術祭展(IZUBI)佳作賞
('01佳作賞 '02佳作賞)
2004 文化庁芸術家在外研修(フィレンツェ)
2008 Proposte dal Giappone 展
(ミラノ、Galleria Schubert)
2009 個展(日本橋三越本店)('12 '18)
2013 La luce nel tempo(三人展)
(フィレンツェ)('15 '18)
2022 個展(名古屋栄三越) '23(福岡三越)
現在 二紀会委員

POST CARD

料金後納郵便

なかむら

Gallery Nakamura

Breeze

2025年4月8日(火)~4月27日(日)

11:00~19:00 月曜日休廊



ギャラリー

なかむら

〒604-8005

京都市中京区姉小路通河原町東入
恵比須町424番地 ABSビル2F

TEL 075-231-6632 FAX 075-231-6655