

京都ライオンズクラブ



響/都プロジェクト2025コンサートシリーズ

京都市立芸術大学音楽学部
ピアノ専攻生による

第39回 ピアノ フェスティバル

2025. 6.20 金

開演 午後7時 (開場 午後6時)

事前申込制 〈先着順〉

入場無料 (全席自由)

定員 500名

申込方法等詳細は裏面をご参照ください。

The 39th Piano Festival

会場

京都市立芸術大学
堀場信吉記念ホール

京都市下京区下之町57-1

- ・地下鉄烏丸線・JR各線・近鉄京都線「京都」駅下車、
JR京都駅中央口から徒歩6分
- ・京阪電車「七条」駅下車 徒歩10分
- ・市バス4・7・16・81・205・南5号系統「堀小路高倉・
京都市立芸術大学前」下車すぐ



◇ A棟(堀小路高倉側)の大階段(またはエレベーター)にて3階入口へお越しください。◇ 構内に駐車場はございません。各種公共交通機関をご利用のうえご来場願います。
ご来場方法や座席等について特別な配慮を必要とされる方は、開催日の5日前までに共創テラス・連携推進課までご相談ください。ご希望に沿うよう可能な限り対応いたします。

主催 | 京都市立芸術大学 協賛 | 京都ライオンズクラブ

問合せ先 | 京都市立芸術大学 事務局 共創テラス・連携推進課

TEL 075-585-2006 (平日8:30~17:15) FAX 075-585-2019

京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts

<https://www.kcua.ac.jp/>

KYOGEI
TERRACE

1 G.F. ヘンデル：組曲 第2番 ヘ長調 HWV 427

木本 侑希 (3回生)
KIMOTO Yuki

兵庫県出身。ソニーCSL主催ミュージックエクセレンス・プロジェクトアカデミー1期生、2期生。ベートーヴェン・ピアノフェスティバル「2台ピアノによるピアノ協奏曲全曲演奏会」出演。ピティナ・ピアノコンペティションG級全国決勝大会入選。

2 F.J. ハイドン：ピアノ・ソナタ 第60番 ハ長調 Hob.XVI:50 作品79

富永 和夏 (2回生)
TOMINAGA Nodoka

愛媛県出身。京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。第22回宝塚ベガ学生音楽ピアノコンクール高校生部門第2位。第23回大阪国際音楽コンクールピアノ部門Age-Hファイナル第3位。第25回日本演奏家コンクールピアノ部門高校生の部全国大会特別賞。

3 C. ドビュッシー：《前奏曲集 第1巻》より 第5曲〈アナカプリの丘〉／第7曲〈西風の見たもの〉

池田 彩乃 (4回生)
IKEDA Ayano

和歌山県出身。第25回「万里の長城杯」国際音楽コンクールピアノ部門大学の部第6位。第33回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門大学女子の部第3位。

4 A. ヒナステラ：ピアノ・ソナタ第1番 ハ長調 作品22より 第1楽章・第4楽章

尾崎 愛 (3回生)
OZAKI Mana

大阪府出身。大阪府立夕陽丘高等学校卒業。第23回大阪国際音楽コンクールSection I ピアノ部門ファイナル エスポワール賞。第12回クオリア音楽コンクール高校生部門第2位。大東楽器主催第37回ピアノフェスティバル大学生以上の部グランプリ。第41回JPTAピアノ・オーディションD部門全国大会優良賞。

5 W.A. モーツァルト：ピアノ・ソナタ 第9番 ニ長調 K.311より 第1楽章

北島 愛美 (3回生)
KITAJIMA Ami

大阪府出身。Plano Senior High School卒業。2018年 ウクライナ リヴィウ国際音楽フェスティバルにてショパンピアノ協奏曲第1番を演奏。2020年 ウェザーフォード国際ピアノコンクール 第1位、2021年 ベイラー大学ピアノコンクール 第1位。

6 F. リスト：メフィスト・ワルツ 第1番 S.514 / R.181 〈村の居酒屋での踊り〉

端山 直緒 (4回生)
HAYAMA Nao

兵庫県出身。京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。第20回宝塚ベガ学生ピアノコンクール第1位及び宝塚演奏家連盟賞。第1回芦屋音楽コンクール第1位。

7 D. ショスタコーヴィチ：《24の前奏曲とフーガ》より 第24番 二短調 作品87-24

飯田 華怜 (4回生)
IIDA Karen

兵庫県出身。兵庫県立西宮高等学校卒業。第7回、第8回三善見ピアノコンクール金賞。第74回全日本学生音楽コンクールピアノ部門高校の部大阪大会入選。第24回ショパン国際ピアノコンクールin Asia大学生部門アジア大会銅賞。

8 C. サン＝サーンス：英雄的奇想曲 嬰ハ短調 作品106

木本 侑希・北島 愛美

都合により公演内容に変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

お申込みは **WEB** で！

本学ウェブサイトで案内するイベントページにて公開する専用申込フォームよりお申込みください。

第39回 ピアノフェスティバル イベントページ https://www.kcua.ac.jp/20250620_piano



募集期間 ▶ 2025年 5月26日(月)午前10時～5月30日(金)午後5時 (先着順・必着)

● 未就学児童の入場はご遠慮ください。 ● 定員に達し次第、申込受付を終了いたします。申込受付を終了した場合は、本学ホームページでお知らせします。

● WEB以外のお申込みは一切受け付けません。 ● 1回のお申込みにつき、原則1名のみ受け付けます。 ● 重複のお申込み、期間外のお申込みは無効とします。 ● 受付完了より1週間前後を目処に、はがきで「入場券」を送付いたします。 ● お申込みいただいても御希望に添えない場合は、御登録いただいたメールアドレス等にその旨御連絡いたします。 ● お預かりした個人情報、入場券の発行以外の目的では使用せず、1か月を目途に廃棄します。